

תחרות פרסים של ביח"ר

"קויק"

5 מקלטי רדיו שניידר

למשתתפים
בתחרות קויק

תנאי ההשתתפות:

יש לשלוח אריזה אחת
מבין המשתתפים המוצרים
המופיעים במודעה בצרוף
המודעה עצמה ל:

ת.ד. 11094, ת"א

אפשרות ההשתתפות היא
יותר מפעם אחת, וזאת על-
ידי שליחת מספר רב יותר
של אריזות.

מועד אחרון להשתתפות
הוא יום ששי 27.4.62.



"ביל" מוצר חדש של "קויק"
האכקה הזולה הטובה
מסוגה בשוק

3 ח' בקופסת קרטון אחת ב-1.10 ל"י

הפסח קרב העבודה

רבה מסרי ל.קויק העבודה הקשה

"קויק" לכביסה לא מזיק



ג'וקי ארקין עם הדין פרקר
לא יודע עוד

המסתורי עלו בתוהו, ותמר שוקלת אם
כדאי להתחיל להאמין ברוחות.

★ ★ ★

תבן לעופריים

נרגש מאד היה בשבוע החולף שחקן
התושיטרון **חיים טופול**, לרגל הצגות ה-
בכורה של תכנית להקת פיקוד מרכז, ש-
נערכו בתיאטרון החיפאי. התרגשותו נמ-
שכה גם בעת הצגת אנדורה בתיאטרון ה-
חיפאי וטופול, השוטר בהצגה, הכניס בהי-
סח דעת מכה שמאלית ישירה לפרצופו
של **יוסף כרמון**, המשחק את היהודי.
תוצאות ההתרגשות: הצגת בכורה מוצלחת
ללהקה הצבאית וטיפול החוף אצל רופא
שיניים ליוסף כרמון. . . אומץ לב אורח
ותעוזה רבה גילה ראש עיריית דימונה,
עמנואל לרר, שעה שנטל כמתנת
עירו לראש עיריית פאריס: בושם. היה זה
כאשר יצאו השבוע ראשי העיריות של
ירושלים, נצרת ודימונה לכנס ראשי ערים
בבירת צרפת. ראש עיריית ירושלים נטל
עמו מגורת כסף ומדליון ברונזה. ראש עיר-
יית נצרת לקח מפתח זהב של עירו ואילו
ראש העיר הצעירה נטל בושם של **לילה
בר**, הנושא את השם: דימונה. . . לאחר
שלא זכה להצלחה רבה בהופעותיו בארץ,
החל הפסנתרן **מינדרו כ"ץ**, שעלה ארצה
מרומניה לקצור הצלחות בבריטניה, קיבל
שם ביקורות נלהבות, בהן הגדירו אותו -
בין השאר - כאחד מעשרת הפסנתרנים
הטובים בעולם. כ"ץ נוטר איבה לישראל על
יחסה הקריר, וכאשר הוא נשאל לארצו,
הוא עונה תמיד: "רומניה". . . במצב
לא נוח ביותר נמצאו השבוע צמד הרעים
נתן גבעול ואריה פוקם, המקלטים
בימים אלה משיריהם במקולית. ימים מספר
לפני ההקלטה קיבלו השניים מכתב משכנע
הם, בו הם מתרים בהם שאם לא יפסיקו
מיד את השירה בשעות המאוחרות של
הלילה, ינקטו נגדם צעדים משפטיים. ה-
שניים נאלצו לעבור משכן לשכן, להסביר
לכל אחד את מצבם ולהבטיח לכל סובל
תקליט-חינם למוכרת, מיד לאחר ההקלטה
. . . אלה שנהגו מומרתו של הזמר המזור
מורט שוימן, שביקר לפני שבועות מספר
במועדון-הלילה היפואי עומר כאיים, ויכלו
להאזין לו בקרוב שוב. במכתב ששלח שו-
מן, מלחין פזמוני של **אזכרים פרסל**,
לבעלת המועדון **זהבה ברדינסקי**, כתב:
"עדיין לא שכחתי את ישראל. באחד הימים
הקרובים אדפוק שוב על דלת המועדון
ואגיד שלום, כשיבידי הגיטרה". . . ג'וקי
ארקין אינו יודע מתי יוכל לבקר בארץ.
בינתיים הוא עסוק מדי בהכנת תכניות
לטלביניה, מהן כבר השלים שתיים לעונה
הקרובה. בתכנית נוספת, המחזה לילה ב-
סמרגנד, מתכונן ג'וקי להופיע לצידו של
גיימס מייסון, בתפקיד הקריין-הליצן,
אחד התפקידים הגדולים בהצגה. לצורך זה
לומד ג'וקי אצל מורה פרטי, המלמדו מב-
טא אמריקאי ודיקציה. ואילו את זמנו ה-
חופשי תופסת השחקנית הצעירה והיפה,
הדין פארקר.

במאית **ג'והן ליטלוד**, התפלאו כל הנז-
כחים לראות את **יוסי בנאי** כשמשקפי
קרן עבות רכובות על חטמו. "מה קרה יו-
סי?" שאלו אותו כולם. "מה יש?" התחמק
יוסי בנאויות, "אולי יש לה תפקיד עם
משקפיים?". אך הבמאית האנגליה החשובה
עורכת בארץ ביקור פרטי וכל רצונה לר-
אית את התיאטרון בישראל. גם המסיבה
לא נערכה לצרכי בחירת שחקנים, אלא
כדי לאפשר לה להכיר את החי הארץ ושי-
רה. **ארקין לביא ונחמה הנדל** לקחו
תפקיד זה ברצינות, החלו לשיר במרץ וב-
קולניות כשהבמאית ומלווה, מנהל התיאטר-
רון שלה **ג'רי רפלט**, מאוינים להם ב-
חיך. לפתע התערער ג'רי ושאל את ארקין:
"אולי אתם מכירים את השיר רוזינקט
ומאנדאגאד?" רק לאחר בירור יסודי התברר
שהוא מתכוון לשיר היהודי צימוקים ושק-
דים. אותו אף הטיב משני הזמרים.
בשארית הערב האזינו המארחים הישראלים
לשירי האידיש, אותם מכיר ג'רי עוד מ-
בית-הוריו. . . אגב, את מקומה של
נחמה הנדל, היוצאת בימים אלה לארצות-
הברית, בהצגת קפיטן קריגו בתיאטרון
הקאמרי, תמלא **אילנה רובינא**, שתופיע
שם במקומה כזמרת יווניה. . . פרס מיוחד
קיבלה המשוררת-העונגית **שולמית הר-
אבן** מטעם פועלים, העומדת להוציא
בקרב לאור את ספר שיריה האחרון. מכי-
חן שהספר יופיע כאשר שולמית תהיה כבר
בפאריס, לשם היא יוצאת עם בעלה בשלי-
חות המדינה, כרכה עבודה ההוצאה עשרה
טפסים בכריכה מיוחדת, לפני שהחלה ב-
כריכה הכללית. . . פחות מאושרת היתה
העונגית **זמיר אביר**, העלומה מיס-
תורית העסיקה אותה לאחרונה, והפתרון
טרם נראה באופק. מדי בוקר היא מבחינה
כי אשכול הבנות, הנמצא במסבחה ה-
סור, נגוס בצורה מזווה עליוני יצור
בעל שיניים חדות, המשאיר חצאי בנות
טרופות. כל המאמצים לגלות את המכרסם

השבוע

- שר המחר והתעשייה, פנחס ספיר, במכתב לעובדים ש-
חיתרו על תוספת הווקר: "החלטתכם
היא כמשב רוח רענן במדבר של דרי-
שות".
- איש המרכז החקלאי, ח"כ
אברהם הרצפלד: "בחמישים השנים
האחרונות חלו בקיבוצים רק שני שינו-
יים: העצים הקטנים גדלו והצעירות
הנאות הפכו סבתות".
- ד"ר תיאודור גבירק:
"בענה, בענה, תקל ופרטינו!"



בצלום
הסרט קובע!

ILFORD

35mm & Roll Films

HP 3

לצלום בתנועה ובתוך
אולם 34°

FP 3

הסרט בעל הגרעין העדין
להגדלות 24°

Selochrome PAN

לצלומים מוצלחים 30°

להשיג בכל בתי מסחר
לצרכי צילום.

סוכנים .א. ברנר

תל-אביב, שדר רוטשילד 15

טל. 65421

נפתחים קורסים חדשים
שרטוט מכונות
שרטוט בנין
ארכיטקטורה
(כולל עיצוב פנים ושרטוט רהיטים)
חיפה, רחוב ביאליק 17
תל-אביב, רחוב בלסור 6
ירושלים, רחוב הלל 6
בסמטה, מול מלון "עדן"
פרטים והרשמה: 7-5 בערב