

מנהיגים פוליטיים, אנשי ציבור, עתונאים, אומנים, קציני או"ם וסמלונים - נמנים על

ההונו - סכסוך

מנהיגים, תומכים כספיים ואף לא כלי-יד. ואף על פי כן היא מאורגנת היטב, יש לה אמצעי קשר פנימיים ומרכזי אינפורמציה מדהימים ביעילות ובמהירותם ואף קשרים הדוקים עם חוץ-לארץ.

זוהי המחתרת ההומוריסטואלית. הכינוי "מחתרת" (UNDERGROUND) אינו הולם בדיוק נמרץ את פעילותם של בעלי הנטיות ההומוריסטואליות בישראל. זהו כינוי שהובא מבריטניה, שם אהבת גברים היא תופעה נפוצה. מייחסים את ה- כינוי למשורר האירי הנודע אוסקר (ווינס) בותה של רצונות ויילד, שנידון בסוף המאה שעברה לשתי שנים מאסר בעוזן משכב-זכר.

אמנם החוק הישראלי הנוהג במקרה זה,



מחתרת חשאית קיימת בישראל. זוהי מחתרת מבוססת ומאורגנת, הפועלת זה שנים מספר. היא מקיפה כמה אלפי חברים פעילים בכל חלקי הארץ. נמנים עליה בין היתר: שר בממשלה, פקיד בכיר במשרד החוץ, כמה אנשי רוח מפורסמים, מספר קצינים מכוח החירום של ה- או"ם החונה בארץ, עתונאים, אמנים ו- תעשיינים עשירים.

קיומה של מחתרת זו ידוע למשטרה היטב. אנשי מוכרים לה, ומקומות המפגש שלהם נמצאים תחת פיקוחה. למרות זאת אין המשטרה נוקטת נגדה פעולה כלשהי ואף מתעלמת ממנה באדישות. כי מחתרת זו אינה מהווה סכנה לשלטון. היא אינה מתעניינת בבעיות מדיניות, צבאיות, כלכליות או חברתיות. אין לה

זהו מיסמך מזועזע, מיוחד במינו, חלקה מתוך אחד התיקים של משטרת ישראל. הפרשה מתבררת בבית-משפט תל-אביב. הנאשמים במשפט הם שני צעירים, עולים חדשים, המתגוררים במעברות בסביבות תל-אביב. הם נאשמים בעבירה על סעיף 152 (1)

פיתוי בפלאפל

הודעתו של צ' (32), מרכיבי-מכוניות במקצועו: "אחד ביקרתי בדירת הורי. פגשתי שם את אמו של אחד הילדים שבשכונה. כאשר עזבה האשה את הבית, אמר לי אבי: 'מה דעתך על מה שקרה?' ענית לו: 'דעתי נוחה מאוד, אבל מה קרה?'

אבי סיפר לי שבשכונה מסתובבים שני בחורים, והם לוקחים צעירים מהשכונה ושוכבים איתם. חשדו של אבי נפל על אחי, שהוא בן 14. אבא חשב שהוא בין הנפגעים וחקר אותו, ולמעשה היה זה אחי שגילה את דבר שני הבחורים. הוא שמע את זה מפי אחד הילדים שבשכונה. אחר סיפר לי אבא שפגש ברחוב שלנו בחור צעיר עם אופניים שחילק לילדים פלאפל וממתקים שונים. אבי חשד בו שהוא האיש שמספרים עליו, לקח מספרים ופיצץ לו את האופניים, מבלי שירגיש.

אחרי שהבחור הבחין בפנצ'ר הוא פנה אל אבא וביקש ממני שאשאר בבית כדי להיות שם בשעה שהבחור יבוא לקחת את אופניו.

בשעה 12.15 נכנס בחור לחצר שלנו. אחי אמר: זהו שמפתח את הנערים. בינתיים הכנתי את השכנים, וכאשר חזר ושיחזור אחרי-כך. בינתיים הכנתי את השכנים, וכאשר חזר תפסנו אותו והזמנו נידת. הוא חיך ולא אמר שום דבר. הודעתו של שני סמ"ש המשטרה, ז'ק שירי: "חקרתי את הנערים שהשתתפו בפרשה. ב' סיפר לי שעוד לפני המקרה עם שני הבחורים נעשה לו מעשה דומה על-ידי שומר אחד הגנים העירוניים בסביבה.

חקרתי את ג'. הוא עשה רושם שהוא פיקח ועקשן. תחילה טען שאין לו שום חלק בפרשה. לאחר חקירתו שתיווערב הוברר שהוא הלך עם שני הבחורים מתוך ידיעה ברורה של המעשה שהוא עומד לעשות איתם. וזה קרה תחת השפעתו של הנער הראשון י'. לפי כל הסימנים והתרשמותי מהנערים, נטייתו של י' הביאה לפיתויים של שאר הנערים. לא חקרתי את שאר הילדים מפאת גילם הרך.

הודעתו של י' בן 14, ילד גרמניה, תלמיד:

פני בשלושה שבועות, בערך, זה היה ביום שבת בערב, לא זוכר את השעה בדיוק, שבתי על מרפסת הדירה שלנו הפונה לרחוב. לא היה אף אחד בבית, חוץ ממני. היה כבר חושך, ולא הדלקתי אור. הסתפקתי באור של הרחוב.

אחרי רבע שעה בערך הבחנתי בשני בחורים, שהתקרבו על המדרכה. הם באו מכיוון בית-הקולנוע הסמוך. הם התיישבו על המעקה, במרחק של שני מטרים מצד שמאל, וקראו לי בשם שלמה. כנראה שמעו קולם מישחו קורא לי בשמי, ולא תפסו בדיוק את השם. הם אמרו לי: 'בוא, אתה רוצה סיגריות?'

ניגשתי אליהם ואמרתי שלא רוצה לעשן. אותו בחור,

עד כאן העדויות בתיק המשטרה. המשטרה מתקשה לגלות עם מי קיימו הילדים מגעים מיניים לפני שנפלו ברשתם של שני הנאשמים. לקחה של פרשה זו הוא בעל משמעות רבה להורים ולמחנכים בארץ. בגיל שבין 12 ל-14 עובר האדם בהתפתחותו הפסיכומינית

מפקודת החוק הפלילי, בכך שכל אחד מהם שכב עם ילד בן פחות מ-17, עצם העבירה אינה נדירה כל-כך. אולם המיוחד במשפט זה הוא שהילדים בני 12 עד 14, בהם כיצעו הנאשמים את העבירה המיוחסת להם, הם בנים למשפחות ותיקות ומבוססות בשכונה צפון תל-אביב.

אחרי זה הבחור החזיר אותי לאיפה שישבנו עם החברים שלי. לא סיפרתי להם שום דבר, ולא ברחתי. לא הקמתי שום צעקות. הלכתי מתוך ידיעה מראש מה שהם הולכים לעשות אתי, ורציתי את הדבר הזה. לפני שנפרדנו לא נתנו לנו שום דבר מלבד לשותות. אחרי שגמרנו הוא נתן לי סיגריות קנט. החבר השני שלי (בן 13) הלך עם הבחור השני. גם הוא ידע ורצה את זה. כך אני חושב. הלכתי לא ידע ולא סיפרנו לו.

★ ★ ★
"אני הולך עם גבר"

ביום ששי, שדשום, היינו עם כמה בנות מהכיתה, על-יד הירקון. פתאום עברו לידנו שני הבחורים, רכובים על אופניים, והביאו לנו שני בקבוקי בירה שחורה, וגם קופסת סיגריות קנט. את הבקבוקים נתנו — אחד לי ואחד לחבר שלי — ואת הסיגריות זרקו אלי. עם הבנות לא דיברו בכלל. הם קבעו לפגשנו למחרת, ליד הירקון. אתמול, בשעה שבע, הלכתי עם שני החברים שלי, גם עכשיו שלשתי לבית ידע מה עושים לנו הבחורים, ולא סיפרנו לו. הלכנו לבידל של זבולון. הלכנו מתוך ידיעה ברורה וכחנה מה אנחנו הולכים לעשות. פגשנו שם את שני הבחורים ודיברנו איתם, סתם על כדורגל. הבחור השמן נתן לי סימן, ומרצוני הלכתי אתו... אחרי שגמרנו, נשארנו לשבת עוד חצי שעה, שעה. הבחורים אמרו לנו לחכות. הביאו לנו שלוש מנות חמוס וואכלנו. קבענו פגישה לשבוע הבא. הם לא הבטיחו לי שום כסף.

אני הולך עם גבר משום שאין לי עוד בת לעשות לה, וגם לא עשיתי עוד למישהו את לבת ולא לבן.

★ ★ ★
הודעתו של ג', תלמיד בן 14, ילד צרפת:

פני מספר חודשים סיפר לי י' על צורה ששמע שנהנים ממנה. הציע לי ששני אעשה לו והוא יעשה לי. עשינו את זה אצלנו בבית, בבית השימוש. עשינו את זה כמה פעמים.

לפני שבוע, סיפר לי שיש לו כסף בשביל זונה. הוא אמר לי מאיפה הכסף. הוא בא אלי בצהריים, ואמר לי שיש לו פגישה עם זונה. לא שאלתי איפה. אתמול חזרתי מגן-העצמאות בשעה תשע וחצי בלילה. חיפשתי את החברים שלי בשכונה, ולא מצאתי אותם. פתאום ראיתי את י' עומד עם שני הבחורים. הוא הכיר לי את שניהם. הלכתי איתם. הלכתי, מכיוון ש' סיפר לי, שלא בנוכחותם, שהם נותנים כסף. הבנתי שזה תמורת מעשה מיני.

הלכנו איתם, שוחחנו וסיפרנו בדיחות. אז אחד התחיל ללסוף אותי והכניס את ידו בתוך החולצה שלי וגם על השוק. אני כבר הבנתי מה הוא מתכוון לעשות. אך מאחר שמעתי שם נותנים כסף הסכמתי... .. אחרי-כך יצאנו החוצה. הבחור נתן לי סיגריות לעשן. ניקשתי שיתן לי לירה, והוא אמר שאין לו. רציתי שילווה לי לירה, מתוך כוונה לא להחזיר לו. כי הלכתי מתוך הכרה מלאה לקבל כסף עבור המעשה.

את השלב ההומוריסטואלי. בתקופה זו ההומוריסטואליות היא נמיה פנימית נורמאלית. כאשר בגיל כזה מושפעים נערים על-ידי פסיכופאטים ההומוריסטואליים המפתים אותם, הם עלולים לחזוק בנטייה זו. פעולת הסברה יסודית וחנינו מיני, עשויים למנוע מקרים כגון זה.