

מכתבים

אל כוחות השחר

כל הכבוד לכם אנשי הימין הישראלי. אני ממנא בכם! העלחתם להוכיח כי הן מעוז הדמוקרטי הממשלתי האחרון בישראל נכבש!

כולנו חיילים, כל מערתהחיים מלחמה. השקפה פוליטית זהה עם אורתחיים, אורתחיים זה דרך. דרך זה מאבק. כאישמאבק אל אנשימאבק אני חוזר ואומר: כל הכבוד ניצחתם!

אבל אחת רעו: אם אחרן כהו חוסל לי דעתכם — לא כזה נסתים המאבק! הפטריוט סים האמיתיים בישראל, אלה שעצם קיומם הוא חלוציות ללא מרכאות, בחחו ללא כרוזים פורחים, אלה שעצם קיומם הוא לצנינים בעיניכם — אלה לא חוסלו! ולא כמספדרייפוס אחר ינצח השחוריעציר. בפרשתלכוון רצחתם את הפרלמנטרים, במשפט של אהרונצ'יק רצחתם את המשפט. שימו לב, כוחותהשחר: חבל אתם כורכים על צווארה של המדינה. הנראה לכם כי כשה לטבח נובל?

... בינתיים ניצחתם אותנו 3:0
 1:0 — נגד הדמוקרטיה,
 1:0 — נגד דעתהקהל,
 1:0 — נגד המשפט.
 אבל... לאחר המחצית אנהנו נשהק עם הרוח...

חבר קיבוץ שומרי, הנגב

נאצים וערכים

... האם זה צורך שלגרמנים ניתנות והכוונות לבקר בכל רחבי הארץ חזאה, ושמשלתהישראל מקיימת יחסים שונים עם גרמניה הפושעת. זמן שלעריכיישראל אין זכויות, ואסור להם לעבד את אדמותיהם בלי רשיון מהמשלהצבאי, והמשלה מה יחסת אליהם כאילו היו פושעים או שבו יים?

... מצבם של בתיהספר הערביים בכל רע — בנינים כמעט הרוסים, ספרים ישי נים ומועסים, שכרלימוד כבד. ... אני יודע אודות הלימודים אצלנו, כי שלוש שנים אני סובל בביתהספר הן תיכוני בנצרת.

מוחמד אסמאעיל נעמנה, נצרת

קוראים קורעים

סניגל חדש? (העולם הזה 1271). כנגעל ישן!

דבורה כרמלי, תל-אביב

יחס הצנזורה להופעת הלהקה: מסומטאמיטאם!

חיים גרין, רמתגן

לאליטה

ברשימה "האם לוליטה — השחיתה" (העולם הזה 1267), כתבתם, כי הוצאתנו הוציאה לאור את הספר "לוליטה", ובי מר יוסף ורהפטיג תירגם אותו עבורנו. אנו מתפלאים מאד על כך, כי הספר הנ"ל לא הוצאלאור על ידינו, והמתרגם לא יכול היה, איפוא, לתרגמו עבורנו.

חנה סברסקי, הוצאת ספרים נ. סברסקי, תל אביב

תמונת המחזור

כיוון שאני אחר מכוגרי המחזור השישי (הקטן) 1985/86, ומופיע בתצלום שבקוצו של צבר שבשבע עבר (שורה שניה) השלישי (משמאל), הייתי רוצה לדעת אם אפשר לקבל העתק מהתמונה, כי התמונה שהיתה ברשותי אבדה בזמן מלחמתהשיחור.

בורבור פחרק, שדה בור עליד עפולה

דין דן

קראנו בכיורה גמורה, בשאטנפש ובי השתוממות על חוסר התחשבותכם במינהנים בינלאומיים, המתבטא בכתבה של "שמעון צבר על נשף שהתקיים במלון "דן" ביום כדצמבר, 1961 (העולם הזה 1268). אנו יודעים כי עתונכם נוהג להטמין כל דבר שאינו בד"אמות המסגרת המצומצמת של מהלך המחשבה ומינהגי החברה של העתונאים המזהירים שלכם, אך פליטון זה עובר את נבול המותר. לשמחנתו הרבה, אין המאמר שלכם מספק את הנשף במלון "דן", אשר לדעתהקהל היה מוצלח ביותר בכל המובנים.

א. סופרון, מלון דן, תל-אביב

חזויה ממוברקת

... כל הכתבה על משוררת העתיד, דליה הרץ (העולם הזה 1271), מריחה מפיבי רוס. כנראה שאותו כתב נכבד ישב וחשב: מה מקור שירת העוזו על השכנה היושבת באמבטיה? מהיכן ניצוץ ההשראה בפואמה הנפלאה על האשה הערומה בת הארבעים? — ישב והמציא כוד מאחורי מטבחה של אמא-הרץ. ולא פתם כוד, כי אם כוד בטון חסר חשמל. עוד רגע והיה מספר לי, כי ראה שם מצת (פלאג בלע"ן) ישראלית, הפועל על בטרייתנשמה רגילה של 12 וולט. בשעותלילה מאוחרות, לאחר בילויים, באה המשוררת, לוחצת על כפתור — והרי לה השראה בת 16.000 וולטים טובים, שמחה מורכבת נפש של משורר. זאת ועוד: דומני שביאליק בשעתו לא השאיר אוסף כה מגוון של תמונות. ואילו אנו חווים כאן בשלבי ההתפתחות השונים של צפוריהנפש. רואה אני בעינירוחי את דליה, יושבת עם כתב, "העולם הזה" ורוי חקת בון, "תמונה זו קח — נאה אני, תמונה זו קח — אופינית היא."

... יכול להיות כי לשווא פשחית אני את ועמי, כי פני הכלב כפני הדוד, וכל כולנו רופפים ברגלינו, וכי הפיברוק מכת מדינה הוא אחרי הכל, בימים שמוכרים לך מנתיפלט"הניקיות עבור שבע לירות כוסית ראשונה (בויל הזול), אין פלא שהחוויה הפרטיטה ביותר את נפשה של משוררת צעירה הריחית צילצולימלפון.

מאיר דיני, צה"ל



לידו

לצעירים ולצעירים ברוחם

היא שונה, היא מיוחדת במינה היא

BLENDED



פרסום ר. י. יעקובסון

שבוע אחרון לקבלת כריכות "העולם הזה"
 במשרדי "העולם הזה", תל-אביב, גליקסון 8 (עלייד כיכר דינגוף) יתקבלו לכריכה כרכי 1961 (וגם כרכי שנים קודמות) רק משך השבוע הקרוב. מחיר הכריכה הוא — 5 ל"י הכרך (כולל משלוח בדאר, למעוניינים בכך). ואפשר לרכוש גליונות חסרים במחיר 65 אגורה הגליון. שעות קבלת הכרכים: יום ראשון וחמישי בשבוע בין השעות שש עד שמונה אחר הצהריים.