

..כל צבר משיג והשיג את אותה בת-זוג — את אותה הצברית — המגיעה לו —

ולרוב אפילו הרבה יותר מזה!" טוען הצייר הנודע, ולוכיח זאת בצ'וריו

הכל למען הצבר!



צבריות המדינה בדרך



צבריות בדרך המדינה

אין). מרויחה את לחמה ולפעמים גם את לחמך אתה, צבר; מביאה לך נדוניה, פרי גידר, קריירה ותנור גז. ומתחת לשכבה הפודרה והאודם נשארת ילדה טובה, מבוהלת במקצת, נפחדת במקצת, אך חיינית ו'גלוית לב'. ומי שלא ראה את מלחמתה ההירואית של הצברית להיות "פאם פאטאל" בחום של ארבעים מעלות בצל, ברחוב דיונוגוף, לא ידע מעולם הקרבה מהי. הכל למען הצבר!

עמוק וחצאית צרה. מסכנת חייה בטיפוח על עקבים ודקדקים, מרזה לקוטר מקרונים (שאינה מעזה לטעום מהם), עומדת על הראש בתרגילי יוגה, עוברת תהליך קליה במכונת ייבוש במספרה. אמור נא צבר — אחר כל זה, יש לך עוד הרבה דרישות? בבקשה...

לכל דבר, קיבלה את צו השעה בנאמנות. והשתנתה.

★ ★ ★

עוד דרישות?

מאז, עד היום — דור הפקידות וה'בהלה לזהב' — גילתה הצברית למען הצבר את הפודריה, את כחול-העיניים וכל איצרות המעצבה האלכימית, ומנסה כוחה כחולת-מין אינטלקטואלית בעלת מחשוף

כ. העולם יפה, החיים יפים, והצבריות יפהפיות.

מי שאינו רואה כך, שיגש מיד לאופי טיקאי הנמצא בעבר לפינת הרחוב הסמוך, או יקבע תור אצל פסיכיאטר. הרי בסופו של דבר, העולם משקף את נשמת המסתכל בו, ותמהני כיצד כל כך הרבה גברים מתחו ביקורת שלילית כל כך. ביקורת על העולם הסובב אותם, ומובן מאליה, על הנשים הכלולות בו — על הצבריות.

נוף האדם אינו נבדל מנוף הטבע. הצבר ריות, כפרחי הארץ, יש בהן מחן הכלניות, מצניעות הרקפת ומיופי פרחהיגן המטופים, הים, השושנה, דליה ואיריס. שונים הם בי צורתם, ריחם וצבעם, אך כולם יפים. כשם שעל הורד מגינים חיחיו ושומרים על יופיו, צריכים אנו לסלות, להשלים ולא הוב את הקיצים אשר לצברית.

אי אפשר להניע אל תוכו של הפרי מבלי להדקק עליי קוציו. אני — רק את היפות ראיתי. לכיוון אחר לא הסתכלתי. בעיני הצייר העולם כולו הנו ג'דען של צבעים, צורות וק' חיים, ואם הימצא קרן-האור המתאימה, כל עצם יתנוצץ בזהר צבעי הקשת כולם — ובמיוחד הצברית.

★ ★ ★

אהבה ואיפור

י' ש' אימרים כי כל אשה נאהבת — יפה. אהרים טוענים כי כל אשה אשר ברשותה שעתים ביום לטיפוח עצמי — יפה. והאמת — האמת טמונה בשילובם של השניים. אשה נאהבת, שעתים טיפוח — והרי לכם יפהפיה. ומה — האין הצברית נאהבת?

הגברים הם היוצרים מראה של אשה. הנשים? הנשים משקפות בדיוק נמרץ את רצונם, מעוף דמיונם ודרישותיהם האסתטיות, ובכלל... של הגברים.

כל צבר משיג והשיג את אותה בת-זוג, את אותה צברית, המגיעה לו, ולרוב אפילו הרבה יותר מזה. כאשר עסק הצבר בחלוציות ואידיאלים של עבודה ו'הגשמה', הופיעה הצברית בצמה עבותה, רקמה תימנית וחולצה רוסית. מלחמת ה' שיחזור עיטרה איתה בכובע גרב, ציידה אותה בסטן ורימונים. הצברית, פרטיזנית



...ושעתיים של טיפול ביופי