

..ילד השעשועים של ברלין המערבי הפלמ'חניק

לקאריירה זו. אם אפשר לקרוא למעמד של נער שעשועים בשם קאריירה.

שמעון זוסטהים, ילד גרמניה, היה בן 3 כאשר הגיע ארצה. הוא למד בחיפה, היה חניך משק ילדים בפרדס-חנה, וכשפרצה מלחמת העצמאות שירת בפלמ"ח בגדוד החמישי, השתתף בין היתר בקרבות כפרסבא, חילדה ובפריצת מצור ירושלים.

או היה שמעון פלמחניק כמו כולם חבש כובע גרב, השתתף בקומיזים, וכמו הרבה פלמחניקים, אפילו התאהב בעיצומה של התקפת כנופייה ערבית על אחת מה שירות לירושלים, ונשא לו לאשה את אותה הפלמחניקית, בשם דבורה, אשר שימשה נושא אהבתו. הוא אפילו שר אז יחד עם חבריו: ובכן רעי, / נקום נצאה לחפש, אם מחר ישנו מתחת לשמים / האם נמצא אותו בדמות עמוד אש / אשר ליווה את הפלמ"ח יומם וליל.

אלא שהמחר שחיפש שמעון עדן לא נמצא דהקא בדמות עמוד האש. כאשר פורק הפלמ"ח הצטרף שמעון לחיל הים, עבר קורס רבי-סמלים, ועם בו יום השיחרור, פנה לעסוק במיקצוע המשפחתי. מכיון ש' אמו היא בעלת מלון עדן בחיפה, פנה שמעון לבית-הספר למלונאות של הדסה.

הוא לא החזיק שם מעמד רב, נזכר ש' לפני המלחמה למד לנגן על סקסופון וכן להקיש בתופים — והפך למוסיקאי.

עדן הצטרף או לבורסת האמנים, וחיכה לחלטורות שיוזמנו. במשך הזמן אפילו



חתיכה בלגית
נער שחי פירסומת רבתי בגרמניה, ושכוכבנית



נתיאמרו

שמעון עדן, מופיע כשחקן, לצורכי פירסום מועדון-הלילה שלו, בקורפוסטרדאם-תיאטר, בברלין המערבית. כאן הוא נראה בתמונה מתוך המחזה האמריקאי יום הולדת, בו הוא מופיע לאחרונה, נוסף לעיסוקיו האחרים.

תושבי ברלין המערבית חיים היום כשצל המלחמה מרחף על ראשיהם. תגבורות של חיילי מעצמות המערב זורמות לעיר, בשער ברנדנבורג ניצבים טאנקים ושיונות, מהירי הבתים יורדים במהירות מדהימה.

אולם עם רדת החשיכה, כאשר מתחילים

חייה-הלילה של העיר, שוב אין המתחוח מורגשת. אולי דהקא בשל האיום המוחשי, בורחים 2,5 מיליון אזרחי ברלין המערבית אל חיק חייה-הלילה הסואנים של עירם.

אחד המקומות הקולטים אותם שם, הוא מועדון-לילה גדול ומקורי, השוכן כבוד ברחוב קורפיקסטרדאם — הברודוויי של ברלין המערבית — הלוא הוא העדן סאלון.

זהו אחד ממועדוני-הלילה המפורסמים ביותר באירופה, ואילו בברלין הוא נחשב להמקום בהא הידיעה. כי שם מבלה החברה הברלינאית הגבוהה יחד עם הבוהמה, לשם נותרים התיירים והאורחים החשובים מדיפי לומאטים ועד לכוכבי-קולנוע.

בעל מקום מפורסם זה אינו אלא צעיר ישראלי, לוחם פלמ"ח לשעבר, שהשתקע בגרמניה, אם כי לא ויתר על נתינותו הישראלי. הגיע שם אל פיסגת ההצלחה — שמעון עדן, שעל שמו נקרא הסאלון.

נער השעשועים מס' 1

שמעון, בעל העיניים הבלוטות והתספורת הקצרצרה, שהגיע השבוע, דהקא בעצם ימיה-מתחיות הפוקדים את ברלין, לביקור קצר בישראל, אינו רק בעל מועדון-לילה מפואר. הוא הפך לאישיות ידועה בכל רחבי גרמניה המערבית. ב' טורי הרכילות ובעתונות-הנשים שמור ה' תואר נער השעשועים מספר אחד של גרמניה רק לו בלבד. כימעט ולא עובר יום בו אין מופיע שמו בעתונות. לרוב אין הוא זוכה לפירסום בלבד — אלא בהצגות כוכבנית או נערות-זוהר ידועה. כי בעולם הזוהר הגרמני מקובל כבר כיום שכל נערה הרוצה להתפרסם ולהתקדם יכולה לעשות זאת דרך רלף זיגמונד עידן — הלוא הוא שמעון עדן.

יתכן ואופייני הדבר שנער השעשועים, המוכר כל כך בגרמניה, כימעט ואינו מוכר כר בישראל. כי אפילו אלה שהכירוהו כאן בארץ, אותו ואת תכונותיו המיוחדות, לא היו מאמינים שזוהו אותו שמעון שהגיע



במרוץ על גבי מכונית הקארטינג, המורכבת משלד ומנוע ב' בד, נראה שמעון מוקף יפהיות גרמניות.



המועדון, המשמש מוקד שעשועים ובידור, המור אומר שמעון, שכל אחד

מלכת המין האמריקאית, היא אורחת קבועה ב' עדן, בברלין המערבית.

נקניה לגיין מנספילד

עדן סאלון, מועדונו המפורסם של הישראלי שמעון עדן, בברלין המערבית.