קובץ שפ צדר

לעזאזל החיים העיקר הבריאות

נצח מרדכי לא ישקר

כשאמר ישעיהו שיבוא יום ועוד ישב חתול עם עכבר וזאב עם כבש, ידע מה שאמר. הוא לא אמר, למשל, שיבוא יום ורופא מדעיני ישב עם רופא צימחוני, מפני שיום כזה לא יבוא.

האיש העומד בראש המלחמה נגד הרופאים המדעיניים הוא הדוקטור לטבעונות מרדכי נצח, שמלבד זה שהוא דוקטור, הוא גם המיסד והמנהל של בית המדרש מבוגר שיכל לקרוא ולכתוב ולשלם מס־הכנסה? לדעתו של נצח, אין החיידק יכול לגרום לשום מחלה. לכל היותר יכול ה־חיידק להיכנס אחרי שהאדם כבר חולה.

„אם ככה," אני מתחיל לשאול את ה־דוקטור נצח, „אז איך תסביר את זה, ש־בכל זאת הצליחו הרופאים המדעיניים ל־הדביר את מחלת השחפת, ולהאריך את ה־חיים הממוצעים של המין האנושי.

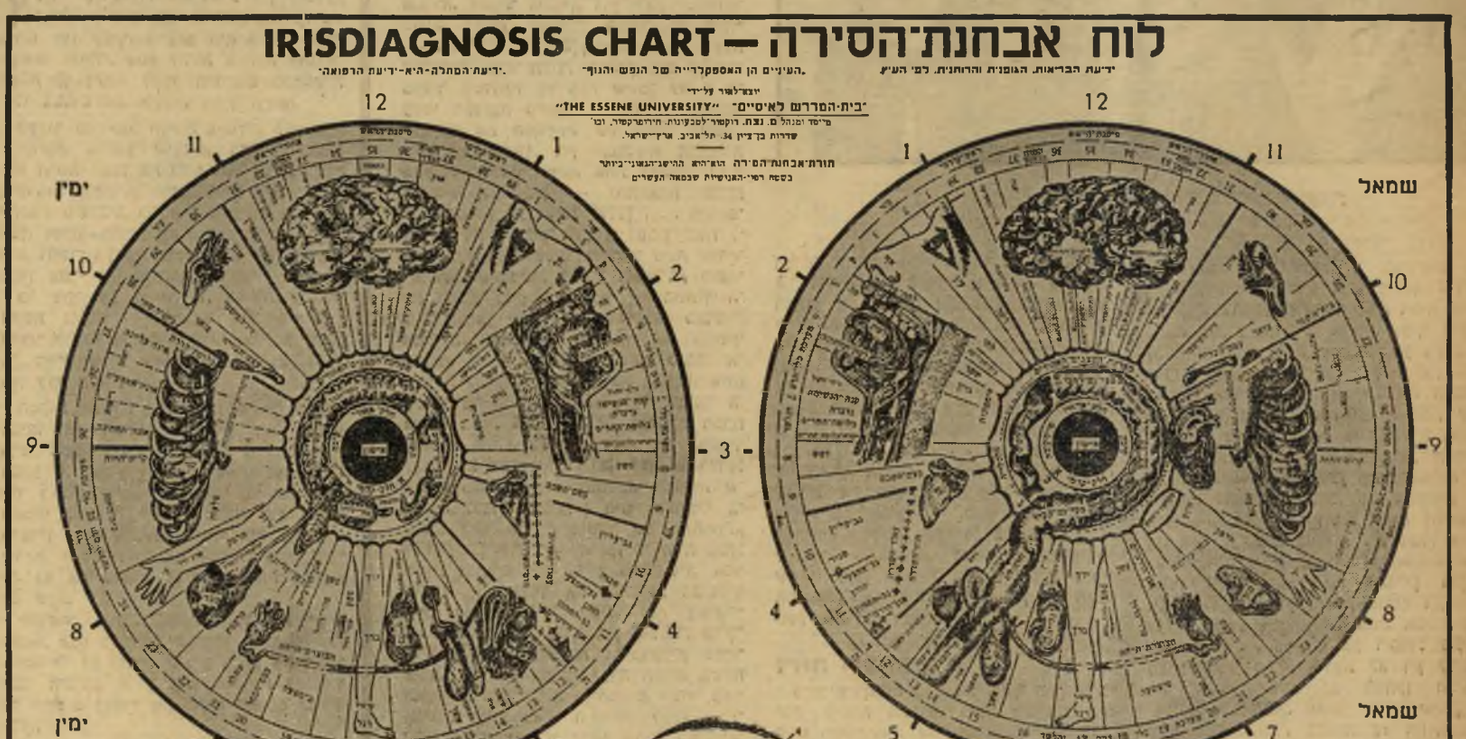
„קודם כל," ענה לי הדוקטור נצח, „מי אמר לך שהם הדבירו את השחפת? לא הדבירו שום דבר. רק את השם החליפו. קודם קראו לזה שחפת ועכשיו קוראים לזה מצאתי, שלפי תפריט זה אנחנו לא קרובים כל כך לשימפנזה כמו שאנחנו קרובים ל־קנגורו ולארנבת, מפני שהיה מלא ירקות כמו חסה ותרד וכו'.

התפריט הזה, כמו שאתם רואים אותו, היה תפריט לאנשים בריאים וזו כמובן לא חוכמה גדולה, מפני שאנשים בריאים יכולים לאכול הכל. המיוחד הוא בדוקטור נצח, שהוא מטפל גם בחולים ולכל מחלה ומחלה יש לו תפריט אחר. המחלות עצמן מאבחן דוקטור נצח לפי כמה שיטות, שהחשובות שבהן היא שיטת הפיתקאות של החולים ושיטת ההסתכלות בסירת־העין.

תבינו עד כמה נעלה תורת הרפואה הטבעונית. כל מה שהדוקטור נצח צריך לעשות בשביל למצוא את המחלה, זה רק להדליק פנס קטן ולהסתכל היטב בעין ולראות את הקווים והנקודות ואחר־כך לבדוק ולהשוות אותם עם לוח מצויר, ששם כתובות ומצוירות כל המחלות.

השיטה היא כל־כך פשוטה שאני נותן כאן את הלוח המצויר של נצח וכל קורא של העולם הזה שיש לו איזו מחלה, יכול בעצמו לגלות אותה והוא יוכל לחסוך לו את הסבל והעמידה בתור, במרפאת ומנהיף. אחרי שראיתי את שיטת האבחנה הגאו־

לוח אבחנת־הסירה — IRISDIAGNOSIS CHART



לוח סוגי ההחלואים: מנויר ארבעה החלוכים־עיקריים של המחלות: א. מחלה חריפה (אקוטית). ב. מחלה תת־חריפה (סוב־אקוטית). ג. מחלה־כרונית (כרוניק). ד. מחלה־דיאתיזית (דיסקריסיה) וגזה אשר להבין כמצבי־הנוכחי של האבר־המונע.

1. הקורס או העננים־הלבנים בסמנים דלקת־חריפה של אותו האבר.
2. עיגולי־הצבעים, בעלי־מרכז־אחד (קונצנטריים) בסמנים נידריים בפקרות־הצבעים שבאותו אבר.
3. הסיבים או העננים־הלבנים בלייחי קויים־כהים בסמנים דלקת־מסושכת.
4. כתמים־כהים, מוקפים־בחלקם על־ידי קויים־לבנים (חבלות־מחוזקות) בסמנים מצב־מושך־מילוי הקיבל להתקרע ולהתחשם בייד.
5. קויים־כהים ושקועים בסירה בסמנים פיתיעת־מחלה ויניון חמצוני־הריקמות.
6. סימנים בצורת־ביטוי או בצורת־שקר בסמנים נסיה לסחלות־תורשתיות.
7. התחליך־הנידולי או הסרטני הוא בראייתו של כל החלי־ההחיתת.
8. קויים־שחורים עשוקים־ושקועים בסירה בסמנים: מחלת־השחפת וכו' וניתוח המצויה־ברקמות שונות.
9. כתמים־שחורים מוקפים קויים־לבנים (חבלות־מחוזקות) בסמנים מחלות חמלות ושניות שנרפאו.

לוח שבעת־האזורים של הסירה:

1. כיבה
2. פיסים
3. לבלב בליות ראש־העורקים לב. סקלעת־הטפס
4. אברי־הנשימה
5. הגוף ואברי־הפרייה והרבייה.
6. כבד מחלי בליות־הדחת בליטות־הלשד ובליטות־קטנות
7. עור. בליטות־הגוף שרירים עצביי־הנעה יעצבי־החושה.

נבצעים שיעורים להשתלמות בתורת־אבחנת־הסירה.
זהי הכרת הסמנים והבאלף בריקבונתו המוסתרת. ליחוס אלה המקדים לחקל על התלמד להתבצע. בסמכת־האברים המוצגים על נקלה.
היסודות והמקורות הם: סמרים. ליחות ויצירות של סופרי־אבחנת־הסירה דלקמן: Anderschou, Camilla Collins, Düsterwald, Kritzer, Lahn, Lane, Liljequist, Lindlahr, May, Orbell, Peszely, Polinek, Ronney Roberts, Rogers, Schlegel, Schnabel, Zoeppritz, etc.

לוח העין:

1. חוירת־העין־הנרולה (סמך לצף).
2. חוירת־העין־הקטנה (סמוך לרקה).
3. הסירה
4. אישון.
5. לובן־העין.
6. העפעף־העליון.
7. העפעף־התחתון

לוח סוגי־ההחלואים

ידיעת הבריאות, הלאומית והרוחנית, כמי שיש. .העיניים הן האספקלריה של הנפש והגוף. .ידיעת־המחלה־היא־ידיעת־הרפואה.

יוצר־לשער על־ידי
"בית־המדרש לאיסיים" "THE ESSENE UNIVERSITY"
מיסד ומנהל מ. נצח. דוקטור־לטבעונות. היירופרקטור. וכו'
שדרות בן־ציון 34. תל־אביב. ארץ־ישראל.

תורת־אבחנת־הסירה הוא־היא ההישג־הגאוני־ביותר בכשפי רפוי־הגאוניות שבמאה העשרים

זהו הציור שלפיו אפשר לאבחן מחלות גם בלי עזרת רופא. מה שיש לעשות זה להסתכל בעין ואחר כך ברשימת המחלות.

לאיסיים, שמטרתו: לטפח את הבריאות ו־למנוע מחלות־רוח, נפש וגוף על־ידי תי־קון מיבנה הגוף, תזונה נכונה, נשימה של־מה, ריפוי בשמש, באוויר, במים, באדמה, בעשבים, בצום, במחשבה בריאה ועוד.

ישבתי מולו של הדוקטור נצח המשופם והחייכני, שקצת שערות שיבה התגנבו לו לתוך בלוריתו ושאלתי אותו מה פיתאום התחיל לרפא חולים על־ידי תיקון מיבנה הגוף, רפוי בשמש, באוויר ובאדמה וכו'? האם לא יותר פשוט לשלוח את האנשים לקופת־חולים? על זה אמר מה שאמר ומתוך זה הבנתי שרופא מדעיני ורופא טבעוני זה לא אותו דבר, מפני שרופא מרפא ב־רפואות והרפואה זה דבר יותר גרוע מהמח־לה. את המחלה עוד אפשר לרפא, אבל נגד תרופה כימעט שאין מה לעשות.

למשל, החיידקים. מי המציא את ה־סיפור שהחיידקים גורמים למחלות? ראיתם כבר פעם חיידק? הריהו כזה קטן, שאפילו אי־אפשר לראות אותו בעין בלתי־מזויינת, אז מה הוא כבר יכול לעשות נגד בן־אדם שיתוק־ילדים, או דלקת קרום־המוח. אח־רי התרופות שהם נתנו, המחלה היא עכשיו יותר גרועה מהשחפת ומה שאתה אומר שהם האריכו את החיים, גם על זה עוד אפשר להתווכח. קודם כל, מי אמר שהם האריכו את החיים? הרי הם בעצמם עושים את הסטאטיסטיקות, אז מה החוכמה? ונניח שכן האריכו, אז מי אמר שזה בגלל הרפואות? אולי בגלל התנאים הסניטריים?

ככה בערך אמר הדוקטור לטבעונות נצח בן השישים, „אני לא מרפא לא בתרו־פות ולא בניתוחים. אני מאמין בניצוץ האלוהי בגוף האדם והניצוץ הזה הוא ששומר על בריאותנו. ואם צריך משהו בשביל לעזור לניצוץ, אז זה רק בתזונה נכונה. בן־אדם זה לא אריה או נמר שאוכל בשר. בן אדם זה כמו שימפנזה שאוכל פירות וגרעינים," ובאמרו זאת שלף מתחת לשולחן דף נייר ירוק מכוסה אותיות.

כשהסתכלתי בנייר הירוק שנתן לי דוק־טור נצח, ראיתי שזה תפריט טבעוני של התזונה הנכונה. בדקתי את התפריט ו־הפיתקאות של החולים הן מקור ההבחנה הראשי. כיתן שעד שחולה מחליט לבוא ולבקר את נצח, הוא הולך ומסובב את כל סניפי הקופת־חולים שבכל הארץ ואת כל הרופאים הפרטיים ורק אחרי שאיננו מצליח אצלם, מתגבר הוא על הבושה ובא לראות רופא טבעוני. בזמן הזה יש לו כבר מזו־דה מלאה פיתקאות ואבחנות, וזה מקל כמובן על הדוקטור נצח, אבל יש גם מקרים מיוחדים כאשר האבחנות של הרופאים סות־רות אחת את השניה ואז אין ברירה אלא להעזר בשיטת אבחנת סירת־העין.

תורת אבחנת סירת העין היא ההישג הגאוני ביותר בשטח רפוי האנושות, והיא מבוססת על האמת הפשוטה שהעיניים הן האספקלריה של הגוף והנפש, וכל מחלה ומחלה מסומנת עליה בנקודות וקווים. אם תשוו את השיטה הפשוטה הזו, עם התורה המסובכת של האבחנה כפי שזה אצל הרופ־אים המדיעניים שאצלם האבחנה היא עניין כל־כך מסובך, שלפעמים צריכים בשביל זה קונסיליום של שלושה או ארבעה רופאים, נית שאלתי את הדוקטור נצח היכן וכיצד הגיע לאומנות נפלאה זו של הריפוי?

על זה סיפר, שהגיע ארצה ב־1909 מאו־דסה, ובהיותו צעיר היה חלש, שמן וקצר־רואי, וחבש משקפיים של 18 דיאופטריות, שהפריעו לו מאוד בעבודתו כרואה חשבו־נות, כיוון שכימעט לא ראה את החשבונות. יום אחד, בשנת 1930 בערך, כשעבד בקו־סינה של הצבא הבריטי, ראה בעתון מאמר על תיקון ראייה בלי משקפיים והרעיון כל־כך קסם לו, ששלח מכתב לעתון ובקש הוראות. אחרי שראייתו התחילה להשתפר, גילה גם את הצימחונות והטבעונות, ובשנת 34 נסע לאנגליה, למד ארבע שנים בבריטיש קירופרקטיק קולג', שזה בית־ספר למעסים ותולצי־עצמות, וקיבל את הדיפלומה.

כה אמר טוסבראהינדי:

אל תשלח לחמך על פני המים כי ברבות הימים לא ישאר לך מה לאכול.

שמעון בדר