

אגודת הפרש הישראלי



ביום ד' 10.5.61 בשעה 4 אחה"צ יתקיים באצטדיון רמת-גן

מפגן פרשים

בתחרויות רכינה על סוסים, מרוץ ומעבר מכשולים

בהשתתפות: פרשים מארגוני השומרים, פרשים בדואים, פרשים ממושבים וקבוצים, בתי ספר לרכיבה ופרשים מצטיינים מרחבי הארץ

כרטיסים להשיג:

רדיו אוניון, במה, רוקוקו, כנף, לאן — וביתר המשרדים בתל-אביב.
יובל — גינצבורג, נובה — חיפה, כהנא — ירושלים, חלד — רחובות,
כרטיס — פתח תקוה, רכניץ, כרטיס — רמת-גן, גבע — גבעתיים,
סינגל — נתניה, מסדה — ראש-ל"צ, כרטיסטרן — חולון, היוזם — בתים.

פרסום ידיו מכנס



בלידה: נוער תל-אביבי מוזג במתיבהידור

זמר עם

מעשה כמעט כל המכשולים. מנהל ההסברה החליט לקיים אירוע מרכזי בתל-אביב, בגני הערוכת יריד המזרח, לרכוש שם את כל כוחות הבידור שלרשותו. מופע זה נועד למשוך קהל רבבות. אם היה מצליח היה מנהל ההסברה זוכה בכתר הצ'חת החגיגות בתל-אביב. למטרה זו דאג מנהל ההסברה לרכוש את מיטב האמנים מראש, הבטיח להם תשלומים גבוהים, הש' איר למארגני החגיגות בתל-אביב רק אמנים מדרגה שניה.

בקול ישראל, חלק בלתי-נפרד ממינהל ההסברה, הצטמצמה לפתע יריעת-תוכנית החגיגות התל-אביבית לתוכנית אחת בלבד: תוכנית חצות וחצי, בגני-הערוכה בתל-אביב, אותה אירגן, כמובן, המינהל. סכום של אלפי לירות הוצאו על הפיר-סום בעיתונות על בניה במה מיוחדת ב-מקום לא מתאים — במרכזו של משטח חול — ועל אירגון נסיעה בהליקופטר לעתונ-אים נבחרים, שהוסעו מבית-שמש לגני-הערוכה.

אירגון התוכנית היה כישלון חרוץ. המא-רגנים הידועו שהם מצפים לקהל בן עשרים אלף איש, שחוו שבמיגרש-החגיגה יש מקום לאלף מכוניות בלבד.

קהל של קרוב לארבעים אלף איש נהר אל הגנים, יצר בכביש היחיד המוביל למקום פקקים שאי-אפשר היה לצאת מתוכם. ראש עיריית תל-אביב, מרדכי נמיר, לא הצליח להסתלק מהשטח, הוצא מהמקום בניידת משטרה. עמוס בן-גוריון, שנהקע במכוון, התרגז וצווח לסגור את הכביש לכיוון ה-ערוכה, להשאירו פתוח רק ליציאה.

האמנים המופיעים לא יכלו לבוא, איתרו ברובם, והקהל שלא הסתובב, מאוכזב ונרגז, חרף כל ההבטחות, הסתובב, מאוכזב ונרגז, בעוד סוליימן הגדול מנסה להציל את מצב הרוח ואת כבוד המארגנים בקומיז'יק ענק. המקור היחיד, עבורו היתה השימחה גדולה וההצלחה שלמה היה קול ישראל: המקום היחיד ממנו העבירו בליל העצמאות תשכ"א שידורי-היה — גני-הערוכה ב-תל-אביב.

התיישבות

המשך לאפלייה

כאשר הופיעה, במדור ספרים של העולם הזה (1015) רשימה על הצנזורה הפנימית אשר הטיל מוסד הפצת הספרים של ההסתדרות הכללית, ספר, על יצירת-בכוריו של שמואל שצקי, איש-משק חבר תל-יפקיר, התעוררו לראשונה רבים מתושבי המדינה לסכנת הצנזורה הביורוקרטית-היודאנובית בתנועה הקיבוצית.

בני המשקים, לעומת זאת, ידעו מוזמן כי אסור לבטא, בעיקר בכתב, דעות אפיקור-סיות; כי הדרך הטובה ביותר לזכות למעמד הרם והנחש של "אומן משק", לקבל ימי-חופשה נוספים למטרת כתיבה או ציבור, היא לשבח את התנועה, להלל את המדינה ואת הציונות, ומעל לכל — להימנע מ-הבעת דעות מקוריות או מכתיבה בסיגנון מודרניסטי, מסוכן או בלתי-מתקדם — היינו, שאינו תואם את הקו המוכתב מגבוה.

המפגרים מרשיעים. מה שספרי עושה בתחום הפצת-הספרות, עושה בתחום הפובליציסטיקה איגרת לחברים, העלון ה-קבוע של איחוד הקבוצות והקיבוצים. את איסור הפצת ספרו של שצקי, עורף ללא קולטת נים, למשל, כשהוא, מבאי את דברי מנהל המוסד להפצה, אביאל: (המשך בעמוד 10)

את ידיעתה ב"קצת" אנגלית, הפגינה רחל אסאן, גם היא חיילת בשלישות: "Do you speak English?" שאלה תייר שהגיש לה כרטיס וביקש לדעת היכן מקומו. "Yes", השיב לה התייר. "או זה בשורה הראשונה, הכימא השלישי", סיכמה ב... עברית.

הניצים

מדי שנה בשנה, ערכה את חגיגות העצי-מאות ועדה מיוחדת מטעם משרד ראש ה-ממשלה, שקיבל לשם כך כספים מן המוע-צות והרשויות המקומיות בהן וערכו ה-חגיגות. בעבר, היה מינהל ההסברה מארגן את החגיגות בעיקר ביישובים הקטנים ובי-ריכוזי עולים. מכיוון שמבחינה מספרית, תל-אביב היא מרכז המדינה, וזה כל הנעשה בתל-אביב לעיקר הפירסומה, בעוד שכל מה שביצע מינהל ההסברה זכה לשורות ספורות בנוסח: "כמו כן נערכו חגיגות ביישובים פלוגי ואלמוני".

השנה החליטה עיריית תל-אביב לקחת את אירגון החגיגות לידיה, מסרה אותו לחברה המאוחדת לאירועים ויחסי ציבור.

מכיוון שכך החל מינהל ההסברה לחשוש שגם השנה יזכה לפירסומה אפסית. לזה לא היו אנשי המינהל מוכנים להסכים. כי מה שגנים ארוכות מבצעת למעשה זרוע זו של משרד ראש הממשלה מיבצע השתלטות איטי על כל גורמי הקשר וההתעמולה הציבוריים. אירוע כה חשוב כמו חגיגות העצמאות, אם יעבור בהצלחה בלי עזרה מצד המינהל, עלול לעורר שאלות נוקבות, בדבר עצם הצורך בגוף מסורבל כפול-תפקידים מסוג זה. גוף החסר תועלת והמבזבז רבבות ל"מכספי משלם המיסים.

כישלון חרוץ. אם עד כה לא יכול היה מנהל ההסברה לחזור לארגון החגיגות בתל-אביב, כיוון שהיה עליו או להתחרות בוועדה ממלכתית, הרי השנה, אחרי שארגון החגיגות נמסר לידיים פרטיות, הוסרו ל-



למעשה: תל-אביב חווה בויקוקיון וברק אורות



במינות גומעדין

הרצליה.

גומעדין, אזור התעשייה הרצליה, טלפון 932684

עוד החודש פאר ביתך אצל ריהוט זוזובסקי

תל-אביב, רחוב הרצל 39

ריהוט מודרני מרהיב עין — ספות נהדרות — כורסות נוחות — חדרי שינה וחדרי אוכל חדישים ביותר. מחירים מיוחדים — תנאים נוחים.

אינדונג'נית

16 סלונים