

הליילה ה-12

הם שרו, רקדו
השתעממו וילדו

רשמונה בערב הופעלו הזיקוקין די-ניר. השמיים התכסו במטר כוכבים צביוניים והילדים צהלו. היא היתה הרה וצירי לידה אחזו אותה ובקושי הספיקו להעבירה לאמבולנס לפני הלידה.

בבמת הבידור של משק הפועלות בצפון תל-אביב התרכזו קהל רבבות על המשטח הענקי. הדליקו מדורות ורקדו ברחובות והסתכלו במופעים על הבמה. מאחורי הקלעים צילצל הטלפון אל יוסף בנאי מרכז הבמה. על הקו היה יעקב אגמון, מרכז ההגיגות: "שמע יוסי, חסרים לי אנשים בשלמה-המלך פינת קינג-ג'ורג', אולי תשלח חלק מהצופים שלך לשם." התזמורת ניגנה רקודי עם, אבל אשה אחת התעקשה לעמוד דוקא בשטח האסור מאחורי הבמה. קצין משטרה ניסה לסלקה. היא התנגדה לכך ב"תוקף. לבסוף נכנעה, אבל הודיעה לכולם שהיא יורדת מהארץ.

ברחוב שלמה-המלך צעד מצעד הצהלה של השומר הצעיר, שניסה לסחוף את העומדים על המדרכות אל במות הבידור. החלוצים הלכו עם בלונים ופרחים, סרטי נייר ואו"חיות וגם עם סיסמאות כמו: "שויון לערביי ישראל!" היו גם ערבים של השומר-הצעיר בכפיות. עתונאים ראינו אחד מהם. שמו אהמ, מבקעה אל גרביה, "אתה מרגיש שזה



יחידת קשריות מפקוד הדרכה צועדת במצעד, למרגלות הר הכרמל הנראה ברקע. חום של 34 מעלות גרם להתבקעות עורות התופים, אולם הצועדים עמדו במאמץ.

ועוד ישנם

כך נערך נשף הלשכה הצעירה, שחבריה התלבשו לכמויות תשי"ח. החיילת הנראית במרכז: חבצלת דור, לשעבר מלכת יופי.



המחוללים

נערי השומר הצעיר, ששילבו את האחד במאי עם יום העצמאות, היוו את מסע הצהלה, חידושו העיקרי של החג בתל-אביב, סחפו את הצופים לבמות הבידור.



זיקוקין די-ניר יורדים כמטר הפצצות על תל-אביב. הזיקוקין, אחת האטרקציות העקריות שסופקו לחוגגים, הופעלו כולם בידי צוות ישראלי שלא כלל את המומחים הצרפתים שהפעילו את הזיקוקין בשנים הקודמות.

בליץ-בלי צרפתים

הזמני, כמוכן. רופא גוחן על חוגג שנפגע בדוחק, בפתיחת החגיגות ברציף הרברט סמואל בתל-אביב. הוא נלחץ עליידי ההמון לחביות. מספר המתעלפים בערב החג הגיע ל-300 איש.

החלל