

יד שמאל ויד ימין

ב תל-אביב, אחרי שהצבא הודיע כי החיילת סילביה גרינבלד נרשמה כע ריקה, על שעזבה את הארץ מבלי שתקבל שיחורו, כבשו פקדי משרד הבטחון את פניהם מבושה, כאשר הודיע משרד הפנים כי משרד הבטחון אחראי לצאת החיילת, מאחר שלשכת הגיוס בכארשבוע נתנה לה היתריציאה חוקי.

★ ★ ★

MEMENTO MORI

ב תל-אביב, הטיל שופט השלום יהודה טריביטש מאסר-על-תנאי של 50 יום על שתי שכנות שהסתכסכו, יעץ לכל אחת מהן: "הלי שלט במטבחך כי צפוי לך מאסר 50 יום, וכשתראי אותו לא תרצי לריב עוד עם שכנתך."

★ ★ ★

מוטב מאוחר

ב לונדון, הודיע ארגון ספריטואליסטי נוצרי כי ייסד את כנסיית יהודה, במ" טרה להשיג ליהודה אישקיריות, אשר בגד בישו, את המחילה, המגיעה לו מאז זמן רב.

★ ★ ★

פים היה, פים הדך

פים יכוד לשגע מדאך

ב עפולה, זכתה תושבת המעברה וקיה לוי בפרס של 10 אלפי ל"י במפעל הפיס, חיפשה עד כדי דמעות את הכרטיס, לא מצ" אה אותו, יכלה רק להציג בפני פקיד ה- מפעל את המספר הזוכה שרשמה במחברתה.

★ ★ ★

מסע עונשין

ב רמלה, ערך שוטרתנועה דו"ח לרוי ככתאופנים בת 17 על חציה לא-נכור- גה של הכביש, דבחין כי התנהגותה אינה רגילה, חקר לפשר הדבר, גילה כי הנערה היתה ב"צרכה לאילת, אחרי שרבה עם הוריה והחליטה להענישם בכך שתרוב על אופניה מתל-אביב לאילת.

★ ★ ★

הרקיע השביעי

ב מוסקבה, הודיעו השלטונות על הת' חלת בנייתו של היכל הכנולות, בו ייערכו טכטיהשואים כדי לספק לזוג ה- מתחת הניגיות, מסרו כי ידאגו גם לצורך חיוני יותר של המתחננים: שיכון בקומות העליונות של ההיכל.

★ ★ ★

חיי חיה

ב טורנטו, איטליה, קיבלו אנשי הא' גודה למניעת צער בעלי-חיים ידיעה על כלבלב לבן הצולע בצורה חשודה, ביקרו בבית בעלת הכלב, מצאו את החיה הקטנה לבושה בחתם 15 חליפותיה, ענדה צני' בת פרטר ומסולסלת-שיער, אחרי מרחץ תורכי חם, הביעו בפני האשה כי את הח' שש כי האמבטיית החמות עלולות בסופו של דבר להזיק לכלב.

★ ★ ★

אמצעי מניעה

ב תל-אביב, התפרץ אורח לתחנת ה- משטרה כשהוא מבקש לעצרו פן יר- צח את אשתו, הובא בפני השופט, ששיח' ררו בכרבות, כתנאי שלא יכנס לדירתו אלא בליווי שוטר.

★ ★ ★

גרוע ממוות

ב דניה, המציאה משטרת התנועה עונש לעבריינתנועה שיימצאו אשמים בעבי' רות קלות: במקום לשלם את הקנס הרגיל, ייאלצו לשמוע הרצאה מוקלטת ולחזות ב- סרט על בעיית הוהירות בדרכים.

★ ★ ★

הכובע בוטר

ב נתניה, פרץ גנב אלמוני לדירה באחד השיכונים, אסף צמיד זהב בחדר הרא' שון, פתח את ארון הבגדים, גמלם בבהלה בראותו כובע של שוטר בתוך הארון, לא ידע כי זהו שירד תחפושתו הפוריימית של בן-המשפחה הצעיר.

רחת מרחלת



אל כל האולמ

נאנה השחרחרת מתפרצת למונסניור

שערוריה כזאת לא היתה על שפת ימה של תל-אביב זה הרבה זמן. תארו לכם את האוירה הכחולה של שעה שלוש לפנות בוקר, במועדון הלילה האלגנטי מונסניור, התזמורת גמרה לנגן, התוכנית הנחמדה הסתיימה בהשאירה אחריה המון אחירה. ליד הבארים יושבים כמה לקוחות קבועים. פתאום — היא נכנסת! אשה יפה, בשמלה לבנה אלגנטית, כולה נרגשת ווועמת. כמו רוח פרצים, פלשה לתוך המועדון וניגשה ישר לגבר בגיל העי' מידה שישב ליד הבאר, עם אחת המארחות. ד"ר ז'אן פינק הגיע למועדון-הלילה לפני שעה קלה. הוא הכיר את המארחת השחרחרת והזמינה למשקה ליד הבאר, שם שתה שלוש כוסיות ויסקי, בוז אחר זה. היה ניכר שאין לו מצב-רוח. והסיבוב שערך קודם לכן במועדונים אחרים לא עזר. האשה האלגנטית ניגשה ישר לדוקטור, והתחילה לצעוק בגרמנית: "צא מהמקום הזה ג'וני! מה אתה עושה עם הבחורה הזאת? אתה סתם מבזבז את הכסף שלך!" האשה היפה לא היתה זרה לבאי-המקום. הם ידעו ששמה נאנה פונג, ושהיא מנהלת את אטום באר. היא הגיעה לשם בדרך ארו' כה — דרך שהחלה בפולין, ועברה דרך דניה וקפריסין, לפני שהסתיימה בתל-אביב.



קשריה היחידים של נאנה עם ישראל באו אליה מבעלה הראשון, שהיה יהודי. היא אמנם התגרשה ממנו והתחתנה עם מהנדס דני, שגם ממנו נפרדה; אך זכרון בעלה הראשון דחף אותה לעלות לישראל, מדינה כתבה מכתב לאמרנן ישראלי, הציעה את שירותה כרקונית קלאסית. האמרנן, שלח לה חווה וכרטיס אויה, אך מריקוד קלאסי קשה להתקיים בישראל. היא למדה כמה ריקודים לא קלאסיים, ותוך זמן קצר השתכרה כדי אלף לירות לחודש. באותה תקופה הכירה את ד"ר פינק, ובמשך זמן מה היו השניים ידועים כזידים טובים. לאחרונה קיבלה לידיה את הנהלת אטום באר, והיה זה בשובה הביתה משם כשנכנסה למונסניור והשפיעה על פינק לעזוב את המקום. בהיותה שם, ראה אותה בחור שעבד קודם באטום באר ופוסר עלידה. שעה שיצאה החוצה התנפל הבחור עליה, ולעני עשרות סקרנים שהתאספו, היכה אותה. אבל לא היה כל צורך בהתער' בות השוטרים, שהצעקות הזעיקו אותם למקום. עצם נוכחותם עזרה לסיים את הפר' שה. נאנה נכנסה למונית, ואורחי מונסניור נכנסו למועדון ללגום לגימה אחרונה.

מלכת היופי - לכלא!

מיס אירופה מהשנה שעברה. לפני כשבועיים, התכנסו כמה מן הנשים העשירות ביותר בלונדון לראות את תצוגת האופנה של גורמן הארטנל, תופרה האישי של המלכה אליזבת. "כוכב הדוגמניות של נוי" התנצל הארטנל, "לא תוכל לצערה להדגים עבורכם הערב את השמלות שנתפרו במיוחד למענה. היא נאלצה לנסוע לשתע לאמה, בווינה." אותה שעה נסגרה דלת מאחוריה של הדוגמנית היפה. לא היתה זו דלת של דירה וינאית, כי אם דלת תא 221 בבית-הסוהר לנשים בלונדון. מלכת היופי של אירופה נשלחה לכלא כגנבת פשוטה. במשך כמה חודשים הספיקה לגנוב עדים, פרוות וחפצי' מותרות בערך הקרוב ל-50 אלף לירות יש' ראליות. לפתע עשתה זאת? זה אולי מצחיק, אבל זאת האמת: מפני שהיה לה מאהב עשיר. שמו פריץ סאלום, והוא בנו של בעל רשת עתונים באוסטריה. יוהנה היתה כלי' כך מאוהבת בו, שהשתדלה בכל כוחה להי' זיק אותו. כשהיתה יוצאת את, השתדלה להיות האשה היפה האלגנטית והיקרה ביו' תר בסביבה. פריץ, מצידו, היה משלם כגי' טלמן את כל הוצאות הבילוי, אבל לקנות לה פרווה או צמיד — על זה לא חשב אף פעם.

היא עבדה כדוגמנית מקצוע שעם כל זהרה אינו מכניס את הסכומים הדרושים לה. לכן התחילה לגנוב. מה אמר הגנצלמן הגדול, כאשר שמע ששירייתו נעצרה? אני אוהב מאד את יוהנה ודואג לה... אבל כל מה שהיה בינינו גנפר. איך אוכל להי' ציגה בפני חברי בווינה? מוסר-השכל: לא הכל מותר למען בחור, ואפילו אם אוהבים אותו.

סיפור קצר, שאני מביאה אותו רק כאו' הרה. הוא נוגע ליוהנה אירושטראסר,

כשב.ב. מחליפה גברים

★ אינגריד ברגמן עסוקה בזמן האחרון בסרי' גת בגדי תינוק. זה בשביל נכדה, תאמרו. הבן שיהלך בקרוב לבתה ג'ני אן. ג'ני, בתה של אינגריד מב' עלה הראשון, הרוסא השחדי פטר לינדסטרם, הש' לימה אמנם עם אמה לא מז' מן. אך הבגדים אינם עבור הנכד. הם נסרגים עבור יצור קרוב הרבה יותר לאינגריד היפה, בת ה-42: עבור ה' תינוק שהיא עצמה תלד ב' קרוב, לבעלה השלישי.

אל תשאלו אינו רכי' לות עפה כשמרילין מונ' רן ואיב מונטאן הת' חילו להסריט יחד את הבה נאהב בהוליבוד. אמרו ש' פצצת החמצן התאהבה בו בכפס ראשון והכריזה: "זה הגבר שאני צריכה!" לסרט, כמובן, עכשיו מספר איב שכל הרכילות היתה רק רכילות. מילן והוא הם סתם יודים טובים, ותו לא. הם אפילו גרים קוטג' בקוטג', במלון בורולי היילס. כשסימון סניורה, אשתו של מונטאן, וארתור מילר, בעלה של מילין, ניצאים בסביבה הקרובה כל הזמן. כך מחליפה בריגיט בארדו גבר, כפי שמספר חברה-לשעבר הגיטאריסט פאשה דיסטל: "ערב אחד, בשובי לדירתנו אחרי שמונה ימים של העדרות, הרגשתי שב.ב. הש' תנתה. בדרך כלל, אך שמעה את המפתח במגעול, היתה קופצת ומתבקת אותי, מה קרה? שאלתי, אתה יודעי, השיבה, סתם ככה, אני אוהבת בחור אחר. מה עלי לעשות?"

