

# ועליהם קבוא ברכת טוב...

(משלי כ"ד 25)



- ★ הליפות
- ★ שמלות
- ★ מעילים

## צ'רקא

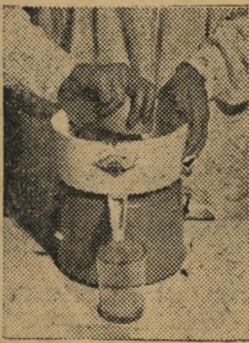
המעולים בג'רסי

### חדש בשוק

## קריסטל מיקס

גם מחיר המכשיר בהחלט. אם אין שרות לקנותו בתשלום, תוכלו לרכוש פנמי, תוכלו לרכוש לזמנים 6 חודשים.

המכשיר בנוי מתאשר אינם משאירים סימן וריח בבואם במג האוכל, ואף קלים (מלמין וירסינה). המנוע ויצוא ומוכן מראש ויבואו חלקים נוספים ידרשו יתר עומס. המפעל מתכוון להוציא חודש חצי לשוק נוספים לקיצוץ ירקות קיות בעלות חתכים לים שונים, וזרועות לחלק לטחינת קפה, נים החלקים הקיימים כבר חדשים.



הקריסטל מיקס ומיועד לא רק ליצור קומי אלא גם ליצוא. מאות נשלחו לפרס, תו בורמה ואפילו ארה"ב.

הקריסטל מיקס"אותית בשתיית מיצים אלה ותנאי ההגיינה במ. הם מיוצרים ללא מגע ידיים.

מי מכן לא מאסה בחתכים בידים? בריסקו ירקות ב"חם באיכותו ובהרכבו המירומפיה ובאצבעות דביקות מימיצי הפירות למיניהם? מי מכן אינה הזמנת בלבה לרכוש לעצמה אותה מכונת פלאים הקרויה "מיקס"?

עבור שכלו, השקיעו מרץ ואף יצרו מנהלי ביהח"ר "קריסטל" את ה"קריסטל מיקס".

זו הפעם הראשונה מיר צר המיקסר כולו בארץ מותאם ביסודו במיוחד לתנאי איה ודרישותיה של עקרת הבית הישראלית.

שתי מסרות עמדו בפני מהנדסי ומתכנני המפעל: להוציא לשוק מכשיר טוב וזול כאחד. ויכולים אנו לאמר בפה מלא שלשתי תכונות אלו הגיעו בהחלט.

ה"קריסטל מיקס" לא רק שיכול הוא להתחרות במיר צרים הדומים לו והמיוצרים

### השם המפורש

אם מר שמואל שוב, כתב "מעריב", משרת את מנגנון החושי (העולם הזה 1173), מדוע לא ימחק את האות נ' משם משפחתי תו?

רות אלוני, ירושלים

### דברים מזוירים

באהרונה אפרס לשמוע דברים מעניינים בשידורי התחנות הערביות לא מומן שידר רדיו קאהיר סאטירה שהופיעה במדורה של ילי גלילי בעולם הזה, על כליאת כושעים במלונות יקרים. הקריין תיאר זאת כשתה מדינית חשובה.

לפני חודש שידר רדיו ביירות את השיר "הבה נגילה", ללא מלים.

שולם וילצקי, חיפה

### דרך השליה

לפני חודש נשפטתי בבית משפט השלום בפתיחתה לשליה רשיו ולקנס של 300 ל"י. כתוצאה מכך נשללה ממני האפשרות ל"קיום את משפחתי, המונה כעת חמש נפשות, בניתי וילדה החולה באסטמה. השוכנת רוב זמנה בבית החולים.

מאחר שאני לא עובד, ולא יכול לפרנס את ילדי, נאלץ אני באיו ברירה להעביר את ילדי מבית הספר למסיון ביפו.

אני יליד הארץ. בגיל 15 נקראתי על ידי המוסדות הלאומיים להתגייס לצבא היבריטי, שרתתי בפלמ"ח והשתתפתי במבצע סיני. כעת, כשאני נהג שכיר המפרנס בקושי את משפחתי, האם מותר לשבור בצורה זו את חיי משפחתי?

בנימין פולקוב, פתחתקוה

### לשאת וזהינשא בה

משאלהבוק המאלף, איה הכרת את בוי זונד? (העולם הזה 1174) מלמד אותנו כי רוב חברי התנועה הציונית, צרו שתי ציפורים בסכנה אחת: ציפורי הנפש וציפורי הדור. מתקבל הרושם כי התנועה הציונית היתה, בין השאר, מועדון שירדוקים פלסטטי, וכי בדרום אל הבית הלאומי מצאו רוב עסקני התנועה גם את ביתם הפרטי.

שמואל גן, רמתגן

### כגון הקורא גוזמין

הציר ראובן רובין מספר כי הציע לרעייתו נשואיו אחרי חמש דקות של היכרות, וש"התחתן עמה אחרי שנה. מה עשה בשאר ה525,596 דקות?

רינה סגל, כפרסבא

### מסגרת חברתית מסוימת

לפני למעלה משלוש שנים, כשעמיתי על סף סיום לימודי בבית חינוך תיכון בחיפה, הסבה את תשומתי לב לערה כלונדית, כלי נחושת ויופית מר-אח, בשם שושנה רייך, שסיימה אף היא את לימודיה בבית הספר הריאלי בשנה ההיא. עשיתי צעדים להכירה, אך לי רוע מזלי לא הגיעו הדברים לשלב בו צוע.

חלפו שנים ולעתיים קרובות היתי פוגש את הספימאטיה שלי בחיפה, כשעניינה הכחולות והפחיתות מביתו בי בענין רב, אך אפה החוצה והגאה רמו לי שאם אנש אליה במסיבות אלה, יהיה דיני כדון כלב מגורש.

לפני כשענייני אורתי עזו, ציצלתי לדירתה של הכרמל והסברתי לה שאני מעריץ ותוק שלח ומבקש את היכרותה. תוך רעשי צחוק לענני, הסבירה לי הוד מעלתה שאיננה מוכנה להיפגש עם אנשים שאינם מכירים, והיכרותה מוכנה לעשות שות או רוק. במסגרת חברתית מסוימת, כשהתקשרתי שית, עוד בטרם הספיקתי להציג את עצמי, כמעט ונחרשתה מהפלה רעשנית וגרונת של תשפוטות מעברו השני של הקו.

עשרים וארבע שעות בלבד אחרי כן נודמן לידי העולם הזה (1173), ומה אדם חושבים, מי מכיטה עלי מעמד 13, כאחת האזרחות של מרתפו של איזו? נחשתם, לא?

האם זו, המסגרת החברתית המסויימת, שבה היתה מוכנה להכיר את חבריה?

דן ק, חיפה

### עירי בחררה

הרשו לי להכחיש בתוקף את כל הסיפורים המדומי של יעקב מיכאלי מבנימינה. הוא לא לקח את הערבי מפני שהיה יהודי כאילו הלך לערבות. אלא פשיטו כמישעו, לכפר הערבי הוא משלם פחות משכורת. הדברים האמיתיים: היערי, כשראה מכר ניה מתקרבת, התחיל לפתות את המנופל. הוא אמר לנהג המכונית: "הכה רגע, אני פותח את השער". באותו הרגע שמעו כל הנוכחים שנהג המשיאה פונה לכפר הערבי. "לך תרביץ לו ותפתח את השער". הכפר קפץ מהמכונית וניגש ליערי, ודחה את היערי על השער ונס הרס יי.

לא נכון כאילו הפקידים התנפלו על הנהג המסכן בצעקות והציעו להרנו יחד עם הערבי. הנכון הוא, שכל המתאספים התקשו להבין ושאלו אותו איד מרשה לעצמי יהודי לשלל ערבי שירביץ ליהודי? ועוד לאיה יהודי - יהודי שכבר ספג מפסקי מכות של גוים נאצים, ושנאיר יחידים במסגרתו החיזית הגדולה בעולם? אלפרובין, נוהחיים, חדרה

אחד צר, לקרבו זה יש אותו משא, שלא זו סקטורו בלי רחפות ידיות. הפקידים, לאחר ויכוח, המילו עיקול על הרדיו, שטרם סולקו התשלומים עליו. התעצבן האב הצעיר, ושבר את הרדיו לרסיסים. הפקידים צחקו עליו ואמרו בקרירות: נטיל עיקול על האוטו. או התמרץ המסכן ואיים להעלות את האוטו באש. הבטיח לא להעלות, ויש עוד בעיות רבות דומות. הייתי חוזר על המלים של ציצור: כמה זמן עורף היכן הנבול להשתללול? ובפרט כשישנם פקידים ערביים אשר לא הגיעו לתפקידים כאלה אלא מרוב חוצפתם. מ. סלמאן, כפר עיבלין

בפרים התחפשתי כלהלן: עמורתליה ממנו משתחרר חבל, שבספי, הו השני עניבתחנק ענובה על צווארי. כנדי קבצו שלא רואים אותם בדי רור, ושלט עליו כחוב: "ככה יעשה לאיש אשר חפץ ביקור". כך הלכתי כרחוק הרצל בחיפה.



יודעי עברית, שי תפסו את העוקץ, צחקו כולם. אחרי, שלא הבננו בדיקו, כמה המדובר, צחקו, הבנים שזה המ. אנב, המן קראו של כמה אנשים שלא ידעו עברית כלל.

בי, "אמא" היא קריאתעידוד בספניולית. י. לוי, חיפה

ייער כוח על קועת שיטות מסיבהכנסה ועל המבעת אותקין על מצחם. כליד הארץ, לא הבינותי, "נכסאפו" מהו, עד בואי במנע עם שלטונות מסיבהכנסה. היש מי שיהלם את מחמת האדם הקטן מהרחוב במכונת ה"חיסה המטילה את צלה האפל על כל חיו? שמואל נהרי, תל-אביב

### שריפה במכס

כשקר עם מכונות מוריסאיוכספורר שגר בשו על-ידי מכביהאש במסווה של מכונות כיבוי (העולם הזה 1174): יעילות המכוניות לכיבוי היא אפסית. צינור הנומי הי נמצא בתוך המכונות יכול לכל היותר להי עיר להשקת הנינה.

צעם הבאתו על-ידי הכבאים מופר אותם מכס, בולבטחון, אגרתרשיון וכר, יוצא שפכונות לוסט זו עולה 4000 ל"י (במקום 12,000 ל"י בשוק החופשי). בעוד שעיקר מסרתו הוא לטולים וביולוי, האוצר המפסיד על כד 80,000 ל"י, חלק נטפה על-ידי הנהלות מכביהאש, אבל החלק העיקרי נקנה על ידי מפקדי כבאיהאש, בכספם שלהם ול-הועלתם הפרסית.

אורח, נשר

### הדים להדיה

היחפשוני מאר לקרא מה שאמרה הנערה הדיה מעיר אודות הנכרים הערביים (העיר הזה 1172).

היא הוישכר שאם יש לה השכלה שקיבלה בלבנון, יש לכל הנהג הערביית מה בארץ השכלה דומה. היא עמנת שלנכרים ספרה הישכלה ואם יוכלו, יוכלו להתגבר על כל הקשיים, ובראיה המוחר, את חושבת שהנדי קים שקיבל על עצמם להילחם נגד מנהג המוחר הנהגה אינם מהונכים לא, אל תחשיבו כר.

נוכל לשכל את מנהג המוחר, היודעת את איד? נוכל לשבור כלחיושאר לכחורות מסי למיור. ובוה נגדום נוק לא פשוט לנערות המוסלמיות, ויתפשטו ביניהן כל מיני דבי רים הכי שנואים על הערבים. לכן אנו דורשים עזרתכן אתן הנערות, ובוה נוכל להתגבר על כל הקשיים.

סמיר, נצרת

### הצר השלישי

כנראה שההלפתם לקדור מדי פעם את עיני הפעם בא העודר הגדול בכבדור ובעצמו והגדול לשנות. כונותי לכקורתו על "אכסדורם" (העולם הזה 1172).

עדיין לא קראתי את הספר, אך לפי ביקורתו של מר אבנרי, השתני כי על מר יריום היה לקראו לספרו, "הצר השלישי על המסעב".

מיקי גד, אילת

עוד יש לשלם אומץ להשימיץ את "אכסדורם"? את הסרט שרועה לפאר את המי דינה אתם משימיציץ אתם בעצמכם סוחרים בדם הניבולים שמחו בשביל שאות חוכלו חיותן אתם מהללים את וברום אתם הילכים נגד המדינה, מפני שאתם מפחדים "יבואו יום שנאצר אולי בכל זאת יכבוש את המדינה, ואז אתם רוצים להכטיח את הדיים העלובים שלכם.

רפאל עטאיה, יוסף רחמים, תל-אביב

זה משט וזועת אלוהים לקרא את די חומר שאתם אוספים כדי למלא את דפי כם המוהמים. האם הייתם באתח מאוני כריסטיאנות בוסטון? אם לא — אני נמצא שם. התפלאו בוראי שלא רק "היהודית בפרות מינן בברונקס, או בניוירוק" קר ראת את "אכסדורם", אלא אלפי אתולים, פרוטסטנטים וערבים למיניהם. האם אתם יודעים מה ספר זה עושה לארצנו? אילו "אכסדורם" היה זבל, לא היו קוראים אותו מליני יהודים, אתולים, פרוטסטנטים ו-מסלמיים.

עודד גרודצקי, בוסטון

לענין "אכסדורם": שוב הייתם כמו הילד הקטן הפנלה כי המלך הוא ערם והזוכה לעומם של כל הכסילים שיללז עד לאותו רגע את האדרת הנפלאה...

אסתר גורלי, חיפה

היה היתה נברת מרודום שרעתה לשחק ב"אכסדורם". היא אמרה: הפלמ"ח אהבה לא זנה בכל עת, כל מקום וכל מורום.

אבי למר, ירושלים



## לו נשרו השערות! ולך?

אם יש לך דאגות שער

פנה למחלקה לטפול שער ב"רובינס קוסמטיקום". בהנהלת הביאוקוסמטיקאי אלכס רובין, תל-אביב, רחוב פינסקר 2, טלפון 22128 — תיפה רחוב הרצל 1.