

צרות צרורות

ב תל-אביב, נכנסו לאחד הבתים שני גברים מחופשים כגנבים, נעצרו בצאתם ממנו על-ידי שוטר, שהבחין כי נשאו על שכםם צרורות גדולים, שלא היו להם בעת הכניסה לבית.

★ ★ ★

עד דלאידעה

ב תל-אביב, סמוך למסלול העדלאידע, נראתה אם עצבנית גוררת בכוח את בנה הבוכה, הרימה את מסכתו כדי לנגב את דמעותיו, גילתה לתדהמתה כי גרה כל העת ילד זה, שהיה מחופש בתחפושת זהה לזה שבה התחפש בנה.

★ ★ ★

מכה חוזרת

ב חיפה, קיבלה המשטרה את תלונתו של מוסא נאסיף, כי נתקף ונפצע בידי שכנו, יצאה לעצור את התוקף, גילתה כי נלקח לבית החולים, מחוסר-הכרה מן המינות שקיבל מידי נאסיף.

★ ★ ★

ידד התעושים

ב ירושלים, במאמץ להפריע למשטרה בחיפושה אחר הילד יוסלה שוחמכר, החלו אמהות רבות בשכונת מאה שערים לקרוא לילדיהן יוסלה, ומשדקו השוטרים ארון שעורר את חשדם, יצא ממנו ילד ש הוחבא שם על-ידי אמו כדי לבלבל את השוטרים.

★ ★ ★

שערה בכוס מרק

ב פירנצה, איטליה, עיף פאסקואלה מארסוני מלדות שערות אשתו מתוך המרק, גזר את צמותיה הארוכות, ומשנעץ צר בידי המשטרה באשמת תקיפה, טען: "זה היה רק ענין של היגיינה ציבורית".

★ ★ ★

מעשה כמעשה

ב חיפה, אחרי שגמר לעסות את כל שחקני הפועל חיפה, לפני משחק השבת שלהם, לקה המעסה הקבוצתי בהתכחצות שרירים, נזקק לעיסוי נמרץ מידי השחקן שלמה לוי.

★ ★ ★

עבודות-ידהק

ב אפמון, אנגליה, נחרד אחד התושבים ממצבם הירוד של כבישי העיירה, כתב מכתב לממשלת איטליה, ובו קריאה לרוי מאים שיבואו ויתקנו את הכבישים שבנו בעת כיבוש בריטניה, לפני 1600 שנה.

★ ★ ★

הכובש

ב תל-אביב, הוצעו למכירה עגבניות קטנות, שכוננו בפי המוכרים כ"משה דיין יפה וזול", על פני הצעתו של דיין לגדל זני-עגבניות קטנים, המקובלים בשוק האירופי.

★ ★ ★

עץ התדיה

ב אויב בראנץ, ארצות-הברית, נשאר צנחן תלוי בין ענפיו של עץ גבוה, התחנן בפי איכרה לשחררו, נענה: "אין לי זמן, אני עסוקה עכשיו באפייה".

★ ★ ★

אוקיי נירון

ב גרדניה, איטליה, הודה פועל בבסיס חיל-האוויר האיטלקי ב-14 מקרי הצתה, הצטדק: "העצבים שלי נרגעים, כאשר אני רואה להבות".

★ ★ ★

שיעור עדי-ננאי

ב יד-אליהו, התפרץ אב נועם לכיתה בבית-הספר חורב, כדי לברר מדוע גורש בנו על-ידי המורה, נעל כנקמה את דלת הכיתה, השאיר את המורה ותלמידיה כלואים משך שעה תמימה.

מקור

עפר לעיניים

עפר שמתכסים בו כולם (רומן מאת נתן הוכברג, הוצאת המחבר, 171 עמודים) הוא עפרה של מושבה דרומית מסיימת מאד, שבמקרה נולד בה לפני 25 שנים נתן הוכברג עצמו, בן למשפחת איכרים ישראלית חתיקה, ששלוחותיה מבצרות בי דרום ועד נסיציונה ומקוה-ישראל בשפלה. במקרה זה מוטח העפר לעיני הקורא בי להטוט מביך של גידול ספרותי.

הוכברג, שגולד לאחד ממורי מקוה-ישראל החתיקים, חונך במוסד החקלאי, למד בע"ז מו באוניברסיטה חקלאית בארצות-הברית, מכיר היטב את ההתי המתואר בספרו — התי המדכא-נעורים של מושבה ישראלית נחשלת. הוא למד על גופו את שלטון הח" מולות במושבות אלה, שירך רגליו בסימטאות המושבה בערבים קודרים, חסרי-חיות. יחד עימו מכירים ודאי את ההתי הזה מאות רבות של צעירים שגורלם אינה להם להיח" לך באותה סביבה.

ההבדל: הם אינם מנסים לכתוב רומן. חוטמים לבוכות. כי כבת-דרך ארוכה מבדילה בין הרצון לכתוב ספרים לבין ה" כשרון לעשות זאת. נתן הוכברג, לעצרו של הקורא, טרם פסע אפילו חציה של הדרך. סיפורו של ראובן, בנו הבכור של האיכר העשיר, הרודה בבניו, מכריחם ללכת בדרכו למרות רצונם, בוחר למענם אפילו את בנות-רוגם, אינו — למרות שיטות הכתיבה המודרניות בהן נוקט הוכברג — בשל ל" העלאה על נייר. עם כל הרצון הטוב, דומה סיפור העלילה המועלה בספר יותר לעלילת מאריוונטות, המחוללות בעזרת חוטמים הקשור רים לגבן, מאשר לסיפורו של בשר-דוב. במושבות אחרות בארץ שקדו ודאי, ר" שוקדים, צעירים אחרים על יצירות דומות. כדאי להם לצאת לחנות הספרים הראשונה ולקנות את ספרו של הוכברג, בטרם יח" ליטו אם יצירתם בשלה לדפוס.

תרגום

המחר כבר כא

איש המחר (רומן-מתח מאת וילסון טאקר, תרגם דוד ליאור, הוצאת דשא, 191 עמודים) גורם כאבראש לראש הש.ב. ה" אמריקאי, כמה דקות אחרי שהוא מוצג ל" פניו כפצצה-המימן החדשה של מין האדם. כי איש המחר, במקרה זה פאול ברין, הוא אוברטורה מדהימה של הטבע, הרומז, לדברי וילסון טאקר, אחד מטובי סופרי המדעונים, על כלינו של ההומוריסטינס, צמיחתו של מין אדם חדש.

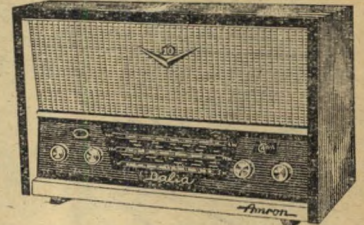
פאול ברין, צעיר מעיירה זעירה באילר נוי, ארצות-הברית, נתן בכוחות-נפש טמי רים: לא רק שהוא מסוגל לקרוא את מח" שבותיו של הולת, אלא שהוא אף עוקב, מבעד לעיני השני, כמו דרך מצלמת הטלביזי יה, אחר המתרחש במקום שהלו נמצא. למרות כאבי-הראש האימתני ומצבי-הרוח המור, שגורם פאול ברין לראש הש.ב. ה" אמריקאי, מגייסו האחרון לשרותו, מצליח באמצעות כוחו הטלפטי להזהיר את האומה האמריקאית מפני שורה ארוכה של שואות פוליטיות. אחדות מהן: פיצוץ פצצת-האטום הראשונה על-ידי הרוסים ופריצת מלחמת קוריאה, עליהם ידעו האמריקאים, לפי ספרו של טאקר, כמה ימים מראש.

אנרגיות המהשבה. עלילת המתח ה" גלוית לספרו של טאקר, אותה הגדיר מבק" רו הספרותי של הניו-יורק הרלד טריביון האמריקאי כ"ראשון לספרי-המתח וההפת" עה", היא רק התבלין לסיפור המדעוני. ה" דגש בסיפור מונח על מה שהתיאורטיקן ב" ספר, פרופיסור חיליאם רוי, מגדיר כתנועה פסיכית. לדברי אותו מלומד — שכארכי טיפוס עבורו שימש איש-המדע האמריקאי ריין, החוקר מזה עשרים שנה את תופע" תיה הבלתי-מוגדרות עדיין של הטלפטיה — ניתן להעביר מחשבות מאדם לאדם שלא באמצעות דיבור, להשפיע על תנועת גופים בעזרת אנרגיית המחשבה, ולחזות מאור- עות העתיד, שעות אחדות לפני התרחשותם, מבעד לעין פנימית מסתורית.

ברור שטאקר אינו מנסה לנסח חוקים חדשים. כגיל חרן בשעתו, הוא רק מנצל את תגליות והשערות אנטי-המדע כדי לטות את דמות העתיד. מאידך, אין הוא גמלט מסיכום מדעי-למחצה. לדבריו: כשם שהאדם החושב החליף את האדם הניאנדרטאלי, ב" סיוע מוחו המפותח יותר, כן יחליף האדם, הממונן בכוחות הנפשיים המיוחדים שנוסחו על-ידי ראנריי, את האדם בן-זמננו.

בגסט חביב

מגלם בתוכו את ההישגים האחרונים של התעשייה האלקטרונית.



6 מנודות - 9 פעולות 10" רמקול

באחריות מלאה

אמרון

המפיצים:

אמפא תל-אביב, חיפה, ירושלים וסוכנים מוסכמים

Advertisement for 'חליפות הריון' (Pregnancy Suits) featuring a stork logo and contact information.

Advertisement for 'קצרות' (Shorts) with details about the product and contact information.

Advertisement for 'לו נשרו השערות! ולך?' (If your hair falls out! And to you?) featuring a profile of a man's head and promotional text.