

יחוס לסוס בריטי

באחד מטיולי-הבוקר המוקדמים שלו השתתף ביקר נשיא המדינה יצחק בן-צבי בעמק המצלבה, ערך ביקור-נימוסין במנוח במקום. הנזירים, שהתרגשו מאוד מן הכבוד שחלק להם הנשיא, רצו להביע את הערכתם עלידי הפעלת כל פעמוני-המנוח וביקשו את רשותו של הנשיא לכך. הנשיא התבונן בשיעורו, נוכח כי השעה היא דקות מספר אחרי 7. הוא חשש שהפעמונים יעירו את תושבי ירושלים, ונתר לבסוף לבקשת הנזירים בתנאי שהם יצמצמו את פעמוניהם ב"עדינות"...

תואר דוקטור יש לך? איפה גמרת את לימודיך? יש לך תעודות? גם אלטמן וגם אבניאל נהגו מעקיצתו של באר. כל אחד מהם היה סבור שבאדור עקץ את חברו.

גזע לבנות אפריקה

על פגישה מעניינת שהיתה לו עם נערה ישראלית, סיפר השבוע הר"ר רפאל רוזנר, הפסיכיאטר הראשי של שרות בתי הסוהר. סיפר הוא: בדרכי לעבודה אני עובר דרך מחנה צבאי ונוהג לקחת טרמפיסט. לפני זמן קצר ראיתי בחורה במדים עומדת ומחכה לטרמפ. עצרתי, בום, היא סוגרת את הדלת ויושבת. "שלום", אמרתי לה. אין תשובה. "למה את לא אומרת שלום?" שאלתי. "אני לא אומרת שלום לך גבר זר", השיבה. "או למה את נוסעת עם גבר זר?" "זה כבר דבר אחר!" היתה התשובה. שאלתי אותה: "למה לא אמרת תודה כשלקחתי אותך?" והיא השיבה: "תודה אני אניגד לך אם אצא בשלום!"... הסוד היה כמסו ביותר של ישראל היו השבוע שתי אחיות רחמניות כושיות מליבריה, אמילי ג'ונסון וג'ני נולדן, המתמחות בריפוי עינים במרפאת בית-החולים הדסה בירושלים. השבוע שמחו האחיות לפגוש בעתונאי שבא לראיין אותן. אולם שתי האחיות התמימות לא ידעו כי הן עלולות לגרום ממש מנהלת בית-הספר לאחיות של הדסה, מרג'רית קריסטל, ודובר הדסה לוסיאן הריס, הצילו את מדינת ישראל משראה בכך שמנעו את פירסום החיותהן של שתי האחיות הליבריות בישראל. הסבירו המנהלת והדובר, בהבעה הרתעולית: "לא נסכים ששתי הכושיות תתנה ראיין. אסור לפרסם גם את שמותיהן. משרד החוץ חייב לאשר זאת"...



האחיות הליבריות בירושלים הסוד הכמוס ביותר

הוא חזה במשחקו של בנו נגד קבוצת מכבי פתח-תקוה, ראה כיצד נפצע בנו בלסתו, הבקיע שער ממכת-עונשין והוצא מתעלה החוצה. האב התפרץ למגרש, רצה להסתער על הכדורגלן שפגע בבנו. כאשר מצעו אותו מלעשות זאת, ניסה האב לשכנע קצין-משטרה כי עליו לעצור את הכדורגלן התוקפן... רחל כהן, מוכירת התיאטרון הקאמרי, החליטה להיגמל מבדידותה ורכשה לעצמה כלב פקיני בן-120 ל"י. הוא כל כך יאמץ, ממש גאון, התפעלה. אולם שם מתחילתו לא מצאה לו. היא טילפנה למשרד-הפיקוח, למחלקה לשינוי שמות, וביקשה הצעה לשם בשביל כלב. "תפני לועד-הלשון" יעצו לה. רחל עשתה כמצאה וטילפנה ל"ועד-הלשון". "תפני למשרד-החינוך" יעצו לה. ביאושיה הודיעה רחל לועד-הלשון כי אם לא ימצאו לה שם מתאים, היא תיאלץ לפרסם מודעה בה תציע 50 לירות לכל מי שימצא שם לכלב. מה זה 50 לירות בשביל שם לכלב, זה כלום! היתה התשובה.

ניסן יריב, שחזר השבוע ארצה מחמישה חודשי-לימוד ועבודה בטלביזיה בהולנד. יריב, סיון, הבוש מצנפת-לילה, חתך לאור נרות את הסרט שנמתח לרוחב הדלת במזמרת גנבים, ואילו הצ'קד איש-כסית ניפץ בקבוק שמפניה על מפתח הדלת. הטכס עוד לא הסתיים כאשר אל האורחים הצטרף אורח לאקרו, בדמותו של שוטר-מקור, שבא לברר את תלונתו של אחד מדיירי הבית שרגעו על הרעש, טילפן למוקד השידור והודיע כי על גג הבית נפתח מועדון חנויות. מאחר שכאשר הופיע השוטר היו הכל לבושים עדיין, הסתלק השוטר כלעומת שבא... זמרת האופרה היפאנית מוצ'יצ'י קו סונהרה, שצובה השבוע את הארץ אחרי הפעולות עם האופרה הישראלית, גילתה את סיבת יחסיה הטובים והמפתיעים עם אדיס דה-פייליפ: השתיים הן צמי חנויות, נהגו להתחלף ביניהן תפריטים צמי חנויים... לשלמה ברוק, שחקן הבית מה, יש טענה קשה כלפי המנהלת התיאטרון. אמר הוא: "אמרו להנהלה למלא את חובתה והיא מילאה את התיאטרון חובות"...

פסוקי השבוע

"דיעות רמתגן", בטאנו של ראש העיר אברהם קריניצי, "אנו עומדים קרוב מדי אל המאורע מכדי להעריכו כראוי. אך אין ספק שהדורות הבאים ידעו להעריכו כיאות לו"...

מה נשמע ב"קול ישראל"?

עלי ביותר היא תוכנית השירים כבקשתן. במקרים בהם הבקשות אינן מלאכותיות. בנימיאל אבניאל, ח"כ תנועת-החרות ויו"ר המועצה לענייני-רדיו: "אני אוהב את התוכנית מלווה מזכה ונהנית מאד גם מהתוכנית טראסט מזוהת, אם כי לאחרונה הרמה של תוכנית זו נמוכה". צדוק פביר, זמר: "התוכנית שלי היא מצעד הפזמונים. זוהי תוכנית מרתקת. חבל שלא נותנים מספיק מקום לשיירי עבריים". מרדכי נורוק, ח"כ המפלגה הדתית הלאומית: "אני מאזין בעיקר להרצאות מדעיות, אפילו על נושאים חילוניים". שמואל פישל, עורך-דין: "אני אוהב להאזין לקובי צרס השבועי של קול-ישראל ואני מצטער שאין תוכנית קבועה של שיירי ברכה צפירה, רק מתוך כיבוד מתים, אני מזכיר גם את שלושה בטרדה אחת". אהרון קריסטל, המוכיר הכללי של התאחדות בעלי-התעשייה: "אני מאזין רק לתוכנית הקונצרטים השבועית של קול-ישראל". שלמה סקולסקי, משורר: "אני נוהג להאזין לתוכנית הספרותית של גלי צה"ל. אינני יכול לומר שהיא התוכנית הטובה ביותר. היא משתנה מרמה לרמה". יוסף פרלמן, ח"כ הצ"כ: "מאז שלושה בטרדה אחת אינני מאזין קבוע לאף תוכנית-רדיו". יעקב טימן, שחקן: "התוכנית המעניינת אותי ביותר היא תוכנית בית-המשפט. היא מלאת-עניין ומתח". חיים לנדא, ח"כ חרות: "אני אוהב לשמוע את הריאיונות בתנ"ך כשבטרטוב עושה זאת. התעניינתי גם בביקורות תיאטרון, אולם הן התחילו לשעמם אותי". נדרי קולק, מנהל משרד ראש-הממשלה (בהשיבו לתוך שפופרת הטלפון עוד בטרם שמע את השאלה): "אין לי זמן עכשיו. אני בדיוק שמע את החדשות. לצלצל אחרי-כך. שלום".

שם לכלב פקיני

בחצות אחד הלילות בשבוע החולף התרוקן קפה כסית הדיזינג'ווי ממושבי, כשרוב האוכלוסיה ימקומיט נדה לאחד הבתים השכנים בהנהגתו של זאב יוספון. נדידת העמים כוונה לטכס הנוכח-ביתו של הבמאי

משאל בזה

בטרם שבקה תכנית הרדיו שלושה בטרדה אחת חיים לכל חי, לא היה מקום למשאל כזה. זאת היתה התכנית שכולם אהבו להאזין לה. אולם מה הן תכניות הרדיו שמאזינים להן כיום בישראל? את התשובה לכך ניסו לברר השבוע כתבי העונש הזה, ששאלו שורת אנשי-ציבור: מה היא תכנית הרדיו שאתה אוהב להאזין לה ביותר? המשורר אברהם בוריס, מוכיר אגודת הסופרים: "לרוב אני ממחר לסגור את המקלט, כי התכנית אינן לרוחי הפזמונים הנשמעים ברדיו קלוקלים. מכשיר-הרדיו אינו מהנה את נפשי. מאז דחקו את הספרות לקרן-זווית, נשאר לי רק להאזין לתכנית הספרות ולפרשנות הפוליטית". משה רב מוגר, ראש החברא-קדישא בתלאביב וחבר מועצת-העיר: "מלבד תכנית החונות, בה משתתף יוסלה רונן בלט, אני אוהב להאזין רק לפרשנות הפוליטית של משה מדויני". דני שמעון בטיש, לשעבר המנהל הכללי של מש רד-הבריאות: "יש שלוש תכניות שאיני יכול להכריע ביניהן—תכנית האופרה ביום שבת בבוקר; הקונצרטים של קול-ישראל ביום שלישי; ותכנית כבקשתן למוסיקה קלה". צבי זינר, מנהל קול-ישראל: "אני לא יכול לענות. צריך לשאול את האורחים, לא להיפק". גבריאל צפרוני, ראש מערכת הבוקר: "אני שומע שתי תוכניות בלבד: את החדשות ואת התכנית האהובה עלי פרקי חנויות". רות מפרון, עסקנית אינדיבידואלית: "אני נוהגת לשמוע את תוכנית הסנד עולה, בעיקר אם משתתפת בה שחקני התיאטרון הקאמרי". גילה אלמגור, שחקנית הקאמרי: "אני מאזינה ל"מצעד הפזמונים ברמאלה. זו תוכנית טובה. כמירכנ אני נהנית מהקראת החדשות של יהודה לב באנגלית, בשידור לחילי האו"ם". שלום זיסמן, סגן ראש עיריית רמתגן: "יש לי מספיק בעיות, לכן אני אוהב תוכניות בידור קלות. התוכנית האהובה