

קום שומר!

הפתעה בלתי-נעימה ציפתה השבוע ליריב **בן-אליעזר**, נכדו של **דוד בן-גוריון**. הוא ישב לבוש מדי צה"ל במטבח ביתו הירושלמי של סבו, כאשר נכנסו לבית ביגדי פולה, פולה, שהבחינה במדים לפני שזיהה את הנכד, גברה בו: "שטר, קום! ראש הממשלה מגיע". . . כנסו בצידי על פועל לות משרד-החוק, שנערך השבוע מטעם מיני-הלה-הסברה, סיפר גוריון ישראל בבריטניה, **אליהו אילת**, על פגישה שהיתה לו בזמן עם הנשיא הראשון, הד"ר חיים ויצמן. לפני שיצא לכהונתו בבריטניה, יעץ לו וייצמן שירחיב את חוג ידידיו ויטה לר"כ שושן השפעה יהיו הדיפלומטים הצעירים, שבבוא היום יהיו בעלי השורה בבריטניה. אמר אז ויצמן: "הצעירים האלה יהפכו פעם מקליינע שקוצים לגרויסע גוים". . . כבעלת חוש-הגנדרה יוצא מגדר הרגיל התי-גלתה השבוע **רגה אורן**, חברת קיבוץ מוצר ואשתו של איסר-פראג מרדכי אורן. בוועדה השמינית של הפועלות הכיזנה רגה: "תנועת הפועלות מלמלת כיום את מקומה של הפלמ"ח". . . בחוש זה הצטיין הש"בוע גם ח"כ חרות הרד"ר **עמושון יוניצ'י** **מון** שבעת דיון בכנסת על חוק התשריר, קרא קריאת בנינים: "זה לא חוק התשריר, זה חוק התשריר". . . כאשר העירו לסגן שר-הפנים **ישראל שלמה רוזנברג**, שי נאם בכנסת בריכות על התשריר, כי הוא חוזר על דברי הנואם שקדם לו מלה במלה, את התלבל רוזנברג, הגיב: "דברים יפים יותר לחזור עליהם עוד פעם". . . דברים לא כל כך יפים אמר עסקן הצ"כ **יצחק איזנברג** במסיבה שנערכה השבוע לכבוד **שלמה זלמן שרגאי**, לרגל צאת ספרו החדש. אמר איזנברג: "מבין כל חברי הנה"ל שהסוכנות שרגאי הוא הסימפטי ביותר". השיב על כך שרגאי בדברי תשובתו: "באתי לשמוע כאן בעצמי על עצמי אבל לא נתי פוח בחברי". . . איננימית נגרמה גם לח"כ פועלות **בבה אירלסון** שבשעת ועידת ה"מכירתה, **שרה זרעוני**, לברר מה בדיוק רוצה פקיד השגרירות האמריקאית שהופיע מבואה. האיש סיפר כי השגריר אגרון ריד מעוניין בוג כרטיסים לערב. המוכרה לא יכלה להסתיר את התרגשותה וצהלה: "אני באמת שמחה שהשגריר מעוניין במועצת ה"פועלות". רק אז התבררה הטעות, כשהפקיד הנבון העיר: "מועצת הפועלות? השגריר רוצה כרטיסים להצגה בבתימה". . . החי **דיין** עם כניסתו לפקידו היה איסור מוח'לט של העישון בלשכתו. דיין פקד להוציא את כל המאפרות מחדרו, ובשעת ישיבות המנהלים נאלצים הם לצאת למסדרון כדי לעשן.

שתוק גבר!

אמן הפנטומימה הצרפתי **מרסל מרסל**, הועמד להגיע לשורת הופעות בארץ, ביקר

כאן כבר לפני שנים מספר. היה זה בעת שיצא בפעם הראשונה להופעות מחוץ לצרפת, במסגרת להקתו של אישין דקרו. בכ"ב תב שכתב מרסל לאמרגן בישראל, הוא ביקש ממנו לערוך את ההופעה באותו אירוע בו הופיע אז — אולם מוגרבי בתל-אביב, ממנו נשארו לו זכרונות טובים. הוא יתאכזב ודאי כשיודע לו שההופעה הועתקה לאולם אחר. . . אגב, מרסל הביע את רצונו לראות פנטומימאים צעירים מישראל שי יוצגו בפניו. בתשובה למודעה שפורסמה, נענו עד כה 15 פנטומימאים. 13 מביניהם הם למטה מגיל 18. אמר אחד ממארגני הופעתו של מרסל על תופעה זו: "לצעירים אלה אין כנראה עוד מה להגיד, זה הם ער שים זאת בפנטומימה". . . אם כבר מדבר רים על פנטומימאים, איאפשר שלא להזכיר את הפנטומימאי הישראלי הצעיר **סמלי מולכו**, שהנהיג חידוש בהופיעו בריטל יחיד לפנטומימה, ושבלגלו יחודש כנראה חידוש נוסף. מולכו ביקש לשחרר את הופ'עותיו ממיסים. משרד-האוצר המליץ על כך. אולם כאשר ניגש **יוסף שרון** סגן-מנהל משרד-האוצר, לפיטור הממשי, הוא נוכח כי המעשה בלתי-אפשרי. החוק מסמך את ה"אוצר לכסור ממיסים רק להקת ולא אמנים בודדים. כנראה שגלל סמי מולכו יוציא ה"אוצר הקנה מיוחדת לפיה אפשר יהיה לפי טור גמ אמנים בודדים. . . עם התמצאות מיוחדת במינו גילו השבוע שניים משחקני הבימה שהופיעו בהצגת 12 המושבעים בפני תלמידים ונוער. הם הטילו צנורה פנימית על חלק מתוכן ההצגה. **שמואל סגל**, הנוהג לומר במקור את המשפט: "מה אתם מתמוזזים?" שינה אותו בהצגת הנוער ל"מה אתם מתבובזים?" ואילו **ארי זרשי בר** השמיט את הביטוי "שמגנה" ואמר במקומו "שתוק, גבר!". . . יותר מהם התי-מצא במצב עדין מנהל התיאטרון הקאמרי **יעקב אמנון**. הוא קיבל הזמנה לכרטיסים ממרכזי שתי מפלגות, מפא"י והציונים ה"כלליים, להצגה שנערכה בערב אחד. אגמון חילק את הכרטיסים בין המפלגות בצורה כזו שבאולם ישבו לסירוגין זה בצד זה פעילי מפא"י והצ"כ. אמר הוא: "אולי ב"אמנות הם ימצאו שפה משותפת". . . ה"אמרגן **אברהם בוגטיר**, שהביא לפני שנה ארצה את תיאטרון הבובות פיקולי, רצה בזמנו לחסוך קצת כסף ושימש בעצמו כקריין בהצגה. לקראת הופעתו המחודשת של תיאטרון-הבובות האיטלקי בישראל, שכר בוגטיר את **יוסף ריין** שישמש כקריין ב"הצגה, לדבר גם את הצגת פטר והואב של הבובות יבנה קריינות. . . שחקן הבימה **שרגא פרידמן** הצליח השבוע להגדיר את טיבם של השחקנים לפי שמתיהן של שלוש הצגות המוצגות בביתה. אמר הוא: "ישנם בעולם שלושה מיני שחקנים: שחקנים מוש"בעים, שחקנים שבביקור, ושחקנים שהם צעים".

הטבעת בחזרה!

כמה טוב לשמוע שישנן עוד בארץ בחור

פסוקי השבוע

- פנחס רשישי, ראש עיריית תחת-תקוה, על פסק דינו של שופט השלום בפתיחת-תקוה, שגינה את הנהלת העירייה: "אמנם שופט הוא שופט צדק, אבל שכל זה דבר מוגבל והשופט לא צדק כאן."
- ג'ון ואלאס, בן ה-21, שהואשם בהקמת המפלגה הנאצית האמריקאית, בעת שהוא לבית-המשפט: "אינני נאצי, אני מטורף!"
- ח"כ מפא"י אשר חסין, בדיון בכנסת על חוק הגנת הנוער: "צחצוח נעלים ברחובות הערים ומכירת שרונים הינם גורם מכריע לשרד דרכי הנוער. אם נמנע מהנוער אפשרות של מכירת עתונים — תפתר למשד הסעד בעיית הקשישים."
- רב ברמלי, נציג הצ"כ במועצת עיריית רחובות, בישיבה הראשונה של הועדה שמונתה לטפל בעניני העיר אחרי פסילת הבחירות: "זאת לא ועדה קרואה — זאת ועדה קרועה!"
- הפיליטונאי יוסף (ניץ) ויניצקי, על תפילתו של ילד, אחרי גל הרציחות המשפחתיות: "אבי שבשמיים, שמרני והצילני מאבי שבארץ."
- ח"כ הצ"כ שניאור זלמן אברמוב: "הדבר החי היחידי בדיוני הועד הפועל הציני היו נאומי ההסדר של זלמן שזר לזכרם של מנהיגי הצינונות שהלכו לעולמם."
- הסופר יהושע בריוסף: "כל אותם החוגים התמימים הדורשים נקיון, ורק גילוי הטוב והיפה בעתון ובספר, הם כלי שרת נאמנים לסטרא-אחרא."
- ח"כ הצ"כ פרץ ברנשטיין: "הבחירות הם השטח המסוכן ביותר מבחינה מוסרית. מפני שהיצר הרע הקולקטיבי הוא לעץ ערוך יותר גדול ומסוכן מאשר היצר הרע האינדיבידואלי."
- השחקן אלכסנדר יהלומי, אחרי שראה את הופעת הפנטומימאי סמי מולכו: "פנטומימאי הוא אדם העושה תנועות ששום אדם גורמלי לא היה עושה אותן."

רית עם פרינציפים. הזמרת **שיבולת דה"ה** האן החלה לעבוד לאחרונה כדילת בחברת ארקיע. כאשר נשאלה מדוע בחרה חזקה ב"ארקיע ולא באלעזר, השיבה: "אינני רוצה לעזוב את הארץ". . . במצב רוח עליו היה השבוע מאמן הנבחרת הישראלית בכדורגל **גילה מאנר**. מאנר, שהמתין ביום חגמל שי האחרון בלוד לבואה של אשתו מהוה-גריה והתאכזב מרה כשהמטוס הגיע בלעדיו, בא שוב לשדה התעופה ביום ראשון. אם אשתי לא באה הפעם, אני שולח לה בחזרה את הטבעת, אמר. אבל אשתו הגיעה בזמן, הביעה מיד את רצונה לצאת לשחות קצת בים. . . טקס חתונתו של המבקר הספרותי **גבריאל מוקד** עם המשוררת **עפרה ישורית** כמעט ונדהה כאשר התברר כי אחד השושבינים, המשורר **דוד אבירן**, לא הגיע לחופה. לבסוף הוחלט לערוך את ה"טקס בלעדיו. כשהסתיים הטקס, הופיע אבירן, גילה את סיבת איחורו: הוא שכר מכור ניה מיוחדת לצורך המאורע, הסתובב למע"לה מחצי שעה סביב בנין ועד הקהילה כדי למצוא מקום-חניה. . . רגע של מתחיות היה השבוע לשופטת הירושלמית **מרים בן-פרת**, שהתפרסמה בזכות ביטול ה"חירות לעיריית ירושלים. כאשר הרימה את הטלפון שצילצל בדירתה, שאל קול אלמוני: "גברת בן-פרת?" "כן", ענתה השופטת, "מדברת הגברת בן-פרת? מי מדבר?" "כאן מדבר אדון בן-פרת", היתה התשובה. ה"שופטת השתתקה, היתה בטוחה כי מנסים למתחה, כאשר הקול ציג את עצמו ל"ישעיהו בן-פרת, העתונאי שביקש ל"ראייה. . . את ההגנה הקולעת ביותר לשרשרת מעשי-הרצח המשפחתיים נתן הש"בוע **סורמהלד הגרזן**, שהודיע תגינת ל"אשתו: "רק מחיר הרצח יורד — את ה"לכת!"



שוק על ירך

הישיגי הגסטרונומיה הישראלית יופגנו בסוף החודש במסעדת שדה-התעופה של ציריך. הודיעה השבוע העתונת הישראית. הידיעה פירטה מה יהיו המאכלים האפיניים שיוצגו בהזדמנות תגינת זו: קוקן טיל ביכורי אשכוליות יפה, תמצית יוני השומרון, נחתי דג ימיסוף מתובלים בטחינה וזיתים וסלתה וסנתה הגליל — קיבוץ מצובה, שהוא חזה צלוי של תרנגול הודו ממולא בפטריות, אולם מה הם המאכלים שהישראלים מעדיפים באמת? האם התגבש כבר מטבח ישראלי לאומי? שאלות אלה ניסר כתבי העולם הזה לברר, כשפנו אל שורת אנשי-ציבור בשאלה הבאה: מה היא הארוחה או המאכל האהוב עליך ביותר? ואלה תשובותיהם:

- אלוף אהרון רמז**: "אני צריך כמה ימים כדי למנות את כל המאכלים ה"אהובים עלי בלי לקפח אף אחד. אולם ה"מאכל האהוב עלי מכל — הוא השישליק."
- אברהם נחמיאס**, בעל מסעדת אקרופוליס: "הארוחה האהובה עלי מורכבת ממנה ראשונה של חציל ממולא; מנה שניה קוטלט של בשר-כבש צעיר, עשוי על אש; מנה שלישית קרם כרמל. כשכל זה נמאס לי אני עושה לי טוסט עם גבינה."
- ברוך גיליאן**, אמרגן: "המוזן ה"אהוב עלי לקוח מהמטבח היהודי: גפילטע פיש, צילנט וליפתן העשוי משימש ושזי פים מיובשים."
- יוסף מרימוביץ**, מאמן כדורגל: "הארוחה האהובה עלי היא בינלאומית. אני אוהב את השבלולים של סין, סטיק מבשר איילה כפי שעושים בדרום-אפריקה, יין פורט ישראלי ואננס עגול מפיאן."
- היים אפר**, פזמונאי: "אם נותנים לי חצי תריסר צדפות עם יין אלום משובח — אז אני אוכל את זה בתיאבון."
- לאה פלטישר**, מדריכת דוגמניות: "המאכל האהוב עלי הוא הציפס, אבל לא סתם, אלא ציפס אמריקאי."
- לייב גלאנץ**, חזן: "אין דבר טוב יותר ממאכלים יהודיים, בעיקר צילנט."
- יקותיאל פדרמן**, בעל בתימלון: "בתור מנה ראשונה הייתי בוחר דג מלוח אונסמן (לקס) ודג מלוח מתיאס. מנה שניה — סטיק מבשר עגל עם יין לבן; הוקי, ומנה שלישית — סלט של פירות טבעיים."
- יוסף תמיר**, מזכיר הסתדרות ה"ציונים הכלליים: "מאכלים רוסיים אהובים עלי יותר מכל. בעיקר בורשט ותפוחי-אדמה."
- ההידה מטמון**, עורכת-דין, יו"ר האגודה לשיחיתזויות: "אני אוהבת סלט חצילים עשוי במטבח מזרחי, בתנאי שיגישו לי אותו ושלא אצטרך לשטוף את הכלים."



פנטומימאי מרסל כשארן מה להגיד . . .

- פנחס רשישי, ראש עיריית תחת-תקוה: "אני חסיר גדול של מאכלי חלב. הארוחה האהובה עלי ביותר מורכבת מ"מרק ירקות, תפוחי-אדמה מבושלים, מרק חלב עם אורז כמנה עיקרית וליפתן של מיץ גזר."
- מרדכי ליפשיץ, בעל מועדון-ה"לילה אדריה: "אני מעדיף רביולי יותר מכל. כמנה עיקרית אני אוהב לאכול אוסיבוקי, זה בשר עם חזר למעלה, עם יין אדום. בתור מנה אחרונה אני אוהב קומפוט עשוי מגבינה."
- אייבי נתן, בעל מסעדת קלוי פזניה: "הארוחה האהובה עלי ביותר בנויה ככה: מנה ראשונה — מרק פטריות יחד עם כבד עוף, בתור מנה עיקרית עוף ממולא באורז וצמוקים ומתובל בקארי. בסיום פשטידת בצל עם לימון."
- ארי קינן, איש יומן החדשות ב"קול-ישראל: "המנה שלי היא קנולני — בצל עם גבינה איטלקית מבושל בגבינה שמנת. את בשר העגל המבושל ביין לבן אני אוהב לשחות עם יין אשקלון מבציר 1956. בסוף אני מעדיף אגסים. כל זה בתנאי שאני אבשל את הארוחה."
- אדולף קראו, בעל מסעדת קראו בתל-אביב: "הארוחה האידיאלית שלי היא מרק עוף, עוף צלוי על גריל עם ציפס יחד עם שפריץ, והמנה האחרונה שלי היא קומ'פוט של תפוחי-עץ."
- נתן דונביץ, עתונאי: "יצאתי עכשיו מבית-חולים, אחרי מחלת טיפוס, וכל מה שנותנים לי לאכול אני מבסוט. אבל בימים כתיקונם אני אוהב מאכלים מזרחיים."
- אברהם קריניצ'י, ראש עיריית רמת-גן: "אני אוהב כל דבר טוב. קודם כל בשר."
- אברהם שכטרמן, חבר מועצת עיריית תל-אביב מטעם תנועת החרות: "יש להבדיל בין אוכל אוהב לאוכל רצוי. רצוי לאכול בשר על גריל וירקות. טעים לאכול לחם ומשקאות חריפים. אני לא מתחר על שניהם."
- ואחרי כל התשובות האלה יש עוד מי שמנסה להרכיב מאכל לאומי של ישראל.