



Kissable

ה ש פ ת ון
של האשה המודרנית
נרתיק חדיש, אלונסי,
נוסחה חדישה.

מניק

אימפרסריון ה. ה. רוברט
מתכבד להציג את
גדול רקדני ספרד

לואיסירו

עם תיאטרון הבאלט שלו
25 רקדנים ורקדניות
באלט וריקודי צוענים
זמרי פלמנקו ומנגנים

היכל התרבות
9.1.1960

כרטיסים: החל מ-27.12.59 ברדיו
אוניון; כנף; רוקוקו; לאן; במה.

Luisillo y su TEATRO
DE DANZA ESPAÑOLA

דגל

מסרתם במדור תצי
פית (העולם הזה 1159)
בנסיציונה תמור ב'
מועמדותו של נציג
מפא"י כראש המועצ'
צה המסומית. ישי'
בת המועצה המקור'
מית, אשר על סדר
יומה בחירת ראש
המועצה, נערכה ב'
תאריך 13.12.1959. בישיבה זו לא הצבעתי
בעד ראש העיר.

שלמה אפרתי, נסיציונה

עורך הכיתוב טעה במפה הפוליטית החדשה,
נסע חחנה אחת צפונה, ציין את נסיציונה
במקום רחובות.

ממעמקים

כאחת הנמצאת במוסר לחוליינפש קראתי
בענין רב את מאמר העורך, "משוגעים" (ה)
אליהו, מתנוללת ברחוב, מאחר ואין מספיק
עולם הזה 1158). שאלתי היא: כיצד אפשר
שאחת כמו עזיה צדקה, שחטפה את דליה
מקום בבתי החולים המתאימים, ובאותו זמן
יש מספיק מקום בשביל אנשים שאף פעם
לא היתה להם נטיה למחלה כזו. מספיק רק
שמישהו יהיה מעוניין להתפטר מבוארם?
מפריע לו במשהו, וימסור למישהו שאותו
בוארם ניסה להתאבר, וכבר יכניסו את ה'
אדם הזה למוסד לחוליינות — ועליחשבון
הממשלה, ולא תהיה לו כל אפשרות לצאת
משי.

אני אחת מקרבנות אלה. אני כבר אשה
מבוגרת, ובכל זאת, אחרי שכבר קרוב לשנה
אני נמצאת במוסד כזה. אני חושבת את
עצמי לשפויה. אני מפרחת שבכללזאת אני
למצב כזה... אדם צריך להיות מברזל כרי
לחיות יחד עם אנשים כאלה ולא להשתגע.
וזה הכל בגלל שהאח שלי רצה להיפטר
ממני, מפני שזה נוח לו. הממשלה דואגת
לי ולא עולה לו שום פרנסה... ועליחשבון
מעולם לא ניסיתי לשים קץ לחיי. רק כאן
בארץ, עם קצת פרונקציה, אפשר לעשות
כל דבר.

השם והכתובת שמורים במערכת

עגולה
שטוחה

שיתן באריזה כפולה
20 סיגריות 280 פד

בדים ענו בכבוד ראש ובחוב על השאלה
אם הסטריפטי היא אמנות. כל ילד יכול
לראות מה מסתור מאחורי המערכות של
הסטריפטיזאית.

אליהו שרון, פתחתקוה

אכו, עברתם כל גבול: התפשטות הסטריפ'
טיו בישראל שיכת למועדוני לילה ממדרגה
מסופקת מאד ולא לשובעו רציני, המכבד
את עצמו...

אראלה רון, ירושלים

לפני אלפיים שנה או יותר חיפש ארכי
מדם נקודת משען כדי להפוך את העולם על
ראשו. עכשיו מצאתם שלוש נקודות בעזרתו
הפכתם אותו על ראשו.

ירוחם לבקוביץ, נהריה

יד על הצוואר

לא הצלחתי להבין לאן רוצה העורך לה'
ניע במאמרו, "בוגדלרים" (העולם הזה 1159).
אם מדינת ישראל היתה יכולה לוותר על
הדולרים היקרים האלה, היא היתה עושה
זאת מוסר. אחרי הכל, הכבוד הלאומי הוא
מיצד יקר מדי מכדי שיובנחו סתם...

אריה שפירא, רמתגן

... ישריכוה עבור ה, בוגדלרים".
ח. ס., קרית פרוטטיב, נהריה

המפלגות הישראליות יונקות את כוחן ב'
מישרין מהדולרים של המנבית. כל נסיון
לכבד את זרם הדולרים האלה פירושו למע'
שה: יד חונקת על צווארון. אולם האם רוצה
העורך לזרוק את התינוק יחד עם האמבטי'
יה? אחרי הכל — הדולרים מניעים, בכיכוי
מו של דבר, אל האורח.

רות אורנשטיין, יפו

... כל נסיון, ויהיה אשר יהיה, להצמיח
את כוחה של המפלגה הישראלית, הוא מבו'
רד. על כן איני חדל מלשבח את הסנטור
האמריקאי הנכבד שמען כי יש לפקח על
זרימת הכסף מיהודי ארצות הברית למפלגות
הישראליות. לדעתי חייבים היהודים האמרי'
קאיים בעצמם לפקח על הוצאת כספים אלה.

ד"ר יהודה ליב שפירא, רמתגן

הקטנטנה הממיקה

כתבתם (העולם הזה 1159) כי דליה לויני'
בוק לא הסכימה ל'
מלא את תפקידה ב'
לבוש חסר, וכי היא
הממיקה מאד כשנדר'
רשה לעשות כן. תמי'
הני כיצד אותה נעי'
רה קטנטנה ומסמית'
קה הופיעה. לצורך
פירסום הסרט, בתי'
מונות הרבה יותר
חשובות מאשר לבוש
חסר סתם.



דוינבוק

אליהו סלונים,
גבעתיים

דליה לביא (לוינבוק),
שחקנית הסרט הישי'
ראלי חולות לוחטים,
מתרחצת באחת מי'
מעיינות עין גדי —
ראה תמונה.

הדרך צפונה

מסרתם במדור תצי
פית (העולם הזה
1159) כי נציג חרות
בנסיציונה תמור ב'
מועמדותו של נציג
מפא"י כראש המועצ'
צה המסומית. ישי'
בת המועצה המקור'
מית, אשר על סדר
יומה בחירת ראש
המועצה, נערכה ב'
תאריך 13.12.1959. בישיבה זו לא הצבעתי
בעד ראש העיר.

שלמה אפרתי, נסיציונה

עורך הכיתוב טעה במפה הפוליטית החדשה,
נסע חחנה אחת צפונה, ציין את נסיציונה
במקום רחובות.

ממעמקים

כאחת הנמצאת במוסר לחוליינפש קראתי
בענין רב את מאמר העורך, "משוגעים" (ה)
אליהו, מתנוללת ברחוב, מאחר ואין מספיק
עולם הזה 1158). שאלתי היא: כיצד אפשר
שאחת כמו עזיה צדקה, שחטפה את דליה
מקום בבתי החולים המתאימים, ובאותו זמן
יש מספיק מקום בשביל אנשים שאף פעם
לא היתה להם נטיה למחלה כזו. מספיק רק
שמישהו יהיה מעוניין להתפטר מבוארם?
מפריע לו במשהו, וימסור למישהו שאותו
בוארם ניסה להתאבר, וכבר יכניסו את ה'
אדם הזה למוסד לחוליינות — ועליחשבון
הממשלה, ולא תהיה לו כל אפשרות לצאת
משי.

אני אחת מקרבנות אלה. אני כבר אשה
מבוגרת, ובכל זאת, אחרי שכבר קרוב לשנה
אני נמצאת במוסד כזה. אני חושבת את
עצמי לשפויה. אני מפרחת שבכללזאת אני
למצב כזה... אדם צריך להיות מברזל כרי
לחיות יחד עם אנשים כאלה ולא להשתגע.
וזה הכל בגלל שהאח שלי רצה להיפטר
ממני, מפני שזה נוח לו. הממשלה דואגת
לי ולא עולה לו שום פרנסה... ועליחשבון
מעולם לא ניסיתי לשים קץ לחיי. רק כאן
בארץ, עם קצת פרונקציה, אפשר לעשות
כל דבר.

השם והכתובת שמורים במערכת

עור הפקיד

הרשימה, ניתוח האמירה" (העולם הזה
1160), על הספר, "חוק פרקינסון", עוררה בי
עניין רב. קראתי את הספר ונהייתי הנאה
מרוכה לניתוחו הנוצץ של הפרופסור הנכבד
את האמירה הכיורוקראטית.

לאור הנסיון שרכש המחבר, האם לא כדאי
להזמין ארצה, כדי שחוקר ויספר לציבור
איר ובאיון צורה משתמש השלטון בכסף,
ומהי מידת יעילותו של שלטון זה?
רמי שניידרמן, תל אביב

המחקרים בספר, חוק פרקינסון" שהוויים
אמת מחרידה. הם חושפים את הדרך בה
החוק הוא, "לא חוק"
כמו למשל במינוי
מנהלים ודרך, "התי'
פוסטריותיהם", אורה
שיש בכוחו לקבוע
העמדת פקיד במקר'
מו הנכון, חייב לקי'
רוא ספר זה.

ארנסט אשכנזי,
ידיאליהו



פרקינסון

ההומור של פרקיני'
סון אינו במקומו.
כתבתם כי מראהו
של הפרופסור הנכ'
בר דומה לכלביים.
האין הוא מזכיר ל'
מו הנכון, חייב לקי'
רוא ספר זה.

אהוד לביא, באר שבע

... כל ישראל יחייב לקרוא ספר זה אחת
לארבע שנים, לפני שהוא הולך לקלפי.
דליה קריץ, חיפה

שורש הסכנה

... המצב הפסיכו ביותר ב-11 שנות קיו'
מה של המדינה, אורב על הספ. עורך, "העו'
לם הזה" במאמרו, "נצח מפא"י" (העולם
זה 1160). הנית את אצבעו על שורש הכ'
כנה — השתלטות המוחלטת של מפא"י על
המדינה, באמצעים סופאליסטיים מובהקים.
יהושע נחומי, תל גנים

הניעו ימי המשיח:
עובדה כי נצח מפא"י לא יסקר. 40 אחוז
מכני האומה הישראלית הכירו בכך בבחי'
רות האחרונות. האומה כולה תכיר בכך בעוד
ארבע שנים או פחות.

יהודית נהרדאי, ירושלים

שכנעתם אותי, לאחר שקראתי את תצפית
הנצחון של מפא"י, מיהרתי לסניף המפלגה
הקרוב ביותר להחזיר את פנסק החבר האי'
רום שלי. אם מוכירות המפלגה עומדת להר'
צוא מליונים על קנייתם של הבלתימפלי'
חיים, מרוע שלא אהנה גם אני?
א. גלעד, רמתגן

... שדוש נקודות...

האמנות קיבלה בימינו מושג רחב מאד.
הופעתה על כן לקרוא במשאל על הסטריפ'
טיו (העולם הזה 1160) כי אנשי רוח מכוי'

הגבראים

בגיל 13 הם כבר מעשנים.
בגיל 15 הם מתייחדים עם
נערות על שפתיהם. הם
רוצים לחיות בקצב מהיר
יותר, מוכיך יותר — ומוש'
חת יותר — מכפי גילם.

זל בביכרות הראשיות, או דוהרים
בטירטור מחריש'אזוניים על אופני'
עים מצועצים, "ספורט" שבבילם
פירושו נסיעת'כייף במכונית גנובה.
כאנגליה קוראים להם, "מדי
בוים" —

בצרפת הם, "הדור האכור" —
בגרמניה שמם הוא, "החצי'
חזקים" —

הם קיימים בישראל
לא רק בשכונות
לא רק בני עדות המזרח
הם גם יכולים להיות בנך
או אחיך.

החל מהשבוע חבא יפרסם
"העולם הזה" את פירת
גילוייו המועזעים של שלום
כהן —

הגבראים