

זה הוא זה :



מסינאטרה ואמרת: "למה אתה כל כך חביב אלי רק כשאתה שיכור?"

סרטים

מה מריץ את די"ב?

אחדים באו כמרוצה (אסתר, תל-אביב; ארצות-הברית). פראנק סינאטרה הוא די"ב, צעיר זועם, סופר מאוכזב וחיל מי שוחרר, החוזר עב שיחוררו לעיר מולדתו פארקמן אילינוי — אחד מאותם גני-העדן הקטנים המפובקים והרצופים כחנות סר-בות — בה אין עסק כעסקם של אחרים. הוא מוצא את אחיו, שלפני 12 שנה שלח אותו למוסד ליתומים, כשהוא צדקן, מטיף מוסר, חביב, הגון ומאד חביב כלפי אשתו החמוצה ובתו הפרובלמטית, הלוקחת את הוריה בריצונות.

הוא מתודע גם אל דין מרטינ, מהמר מקצועי וציווי מאד, ואל פומק כחול לא פחות מקצועי, חתיכה בלונדית (מרתה הייר)



כוכבת מקליין ב"אחדים" האהבה מתה, המנוחלים חיים

המוצא שיש לו כשרון עצום — לכתיבה. לא קשה לנחש מיד שמורה זו, בה הוא מתאהב, כמוכן, מועידה לו גורל גרוע ממתח: להפסיק לשתות, להפסיק לשחק פוקר, ולהיות אדם מכובד כאחיו.

משך כל אותה הלכה מתנהג פראנקי ב"חזירות לא מעטה את שירלי מקליין, נערה קלה-מוסר, האוהבת אותו אהבה פא-טית ונוגעת לב. ביום שהמורה האריס-טוקרטיה נותנת לו להביץ שהיא מתעבת אותו, הוא נושא את שירלי המסוכנה, רק משום "מעולם לא אהבו אותי כפי שנערה זו אוהבת אותי".

בליל הכלולות מתרועע קנאי אחד כמוכה אמוק עם אקדה, ושולח עופרת לעבר ראשו של סינאטרה. אולם אשתו הודפת אותו ונהרגת במקומו. הצדק בא על סיפוקו. אהבתה הגדולה של שירלי נענשת, לפי המוסר ההוליוודי, בעוד המנוחלים, המ-נחלים למחצה והמנוחלים-לרביע ימשיכו לח-יות באושר עד היום הזה אחרי שניגבו יומה ליד קברה של זו שהם תרמו לר-ציחתה.

פרט למרירות שבסוף, אין סרטו של וינסנט מינלי, שעובד מספרו עביכרס של גיימס (מתתה ונד עולס) ג'ונס, סאטירה חברתית, כפי שהתכוון לעשותו, אולם מש-חכם המעולה של פראנק סינאטרה ושירלי מקליין, הגונבת את כל הסרט, מצדיק את קיומו.

היא האביטיפוס של הפרוצה טובת-הלב, בלחיה המפורסות מאד, צפורניה האדומות כדם, לבושה הוול ותנועותיה ההססניות, אצבעותיה מוכתמות-הניקוטין ושערה בעל-אוחו הצבע — היא ממיסה את הקשה של לבבות, כאשר היא מתחננת למעט חיבה

המלאך הוא ורוד

המלאך הכחול (תל-אביב, תל-אביב; ארצות-הברית). לפני כשלושים שנה עשו שחקנית גרמניה בלתי-מנוסה בשם מרלן דיטריך, בעלת רגליים חטובות להפליא וקול רחי עשן; שחקן-אופי גרמני גדול בשם אמיל יאנינגס; ובמאי בשם יוסף פון שטרנ-ברג סרט מריר וטראגי בשם המלאך הכחול. היה זה שרטוט של התחנות והסתאבות של אדם, שאיפין את תקופת שנות ה-עשרים בגרמניה. הסרט נחשב עד היום לקלאסי באמנות הקולנוע.

היה זה סיפורו של מורה — קפדן, מוסרי ושנוא בבית-ספר לנערים — ה-חושד בתלמידיו שהם לומדים אנטומיה באחד מבתי-המרזח המפוקפקים ביותר. הוא הולך לשם במטרה לתפוס אותם. אולם עד מהרה הוא חול מלתור בעיניו אחר תלמידיו ומבטו הנדהם ננעץ ברגליה הארו-כות מעוטרות-הביריות של הנערה על ה-כמה, ששרה בקול גרוני עמוק אני מתאהבת שוב.

הנערה היא מרשעת. היא מעבירה את עיניה הכחולות הקרות על המורה, ורק כדי להשתעשע מחליטה להדיח אותו. בן-לילה היא הופכת רווק זקן ומכובד לאוהב מעונה, המחותר על ההוראה רק כדי להימצא במ-חיצת אותו הרגליים הנהדרות, רק כדי לט-עום מדי פעם מקסמיה המדיחים והבלתי-אכסלסוביים של האשה.

היא הורסת אותו. היא משפילה אותו. היא הופכת אותו מגבר למוקיון רכרוכי, פאתטי ומייבב, אולם הוא אינו יכול להי-נתק ממנה.

במקום חטא, מין. הוליבוד לקחה סיפור קורד זה והפכה אותו לסרט מסנור-בצבעי טכניקולור ומסך רחב. העלילה היא דומה. קורד יורגנס הוא המורה המקריב את ההוראה בגלל זוג רגליים. זוג הרגליים שייך למאי בריט. אולם לפני שהחלו בהפקת הסרט, שלחו יצרניו את העלילה לניקוי וכיבסו את מרבית הוימה שבתסריט. ה-סרט המקורי היה על החטא. סרט זה הוא על מין.

מרלן דיטריך בתפקיד לולה, הזמרת ה-מושחתת, היתה בלתי-יגשכחת. היא היתה קרה, קשוחה וחסרת-רחמים. היא ידעה מה רוצים הגברים ותיעבה אותם ברגע שנתנה להם את זה. וכאשר שילבה את רגליה המפורסמות תוך כדי שירת אני מתאהבת שוב — לא שרה על אהבה, כי אם על תאוה.

מאי בריט, לעומת זאת, היא היפה ש-בשתייה, אך יחד עם זאת מלכת-המין הדור-ממדיית ביותר שהמציאה הוליבוד. הבמאי אדוארד דימיטריק נתן לה דבר שלא היה למרלן — לב. מתחת לחיצוניותה הקשוחה היא בעצם נערה חביבה וטובה, הרואה ב-יצר את השפלתו של מאהבה, שלמען המור-סר ההוליוודי הוא נעשה בעלה. יש לסרט אפילו האפי אנה. מאי בריט מסתדרת ש-בעלה יתפוס אותה עם גבר אחר. הוא כל כך מוזעזע ממראה עיניו, שהוא חוזר ל-חיי הקודמים.

תדרוך

- **בני טובים לאן?** (הוד, תל-אביב, תל-אביב, ירושלים) — דור חסר-אידיאלים משתקף ביצירתו הגדולה של מארסל קרנה. פסקל פטי, ז'אק שארייה.
- **מקום בצמרת** (הוד, תל-אביב) — סרט אנגלי נועז רחי יצרים, אודות צעיר שאפתן הרוצה להצליח בתורה, על גופתה המתה של האשה שהוא אוהב. סימון סיני יורה, לורנס הארתי.
- **איבן האיום** (גת, תל-אביב) — יצירתו המונומנטלית של סרגי איזנושטין, שסטאלין אסר להציגה. בגלל דמיון שלא היה מקרי לגמרי.
- **איזה לילה** (מנדלור, תל-אביב) — סרט-מתח צרפתי מעולה, בו מילן דימונג'ו היא, לשם שינוי, אשה נאמנה וטובה. ז'אן (ריפוי) סרבה.
- **יומנה של אנה פראנק** (אוריון, ירושלים) — תעודתה האנושית המזועזעת של הנערה היהודיה מאמסטרדם, מוגשת לטעמו של הקהל האמריקאי אך איננה מאבדת את גדולתה. מילי פרקינס.

תשבץ העולם הזה 1155

9	8	7	6	5	4	3	2	1
		14		13		12	11	10
	19		18	17		16		15
		24		23	22			21
	28		27			26		25
		33		32		31	30	29
			38		37		36	35
	43	42			41			40
			46			45		44
				52	51			49
		58			57			56
			60					59

מאוזן: 1. ה-

- מולה; 4. ח"כ
- ציוני-כללי; 10.
- אל"מ שלמה גורן;
- כן; 13. סוד;
- צורת למוד
- התנ"ך; 15. נפקד
- משרות צבאי; 17.
- סביב קפריסין;
- מילת שאלה;
- סוג פילטר;
- שבט; 25. חצי
- מילה; 26. שבר-
- עה; 27. מוצאו
- של הורדוס; 30.
- נשקו האישי של
- החייל; 32. מפקד-
- כיתה; 33. אוי;
- מיפתן; 36.
- מאתיים ושלשים;
- מצוי בים-
- סוף; 39. מלך

- 15. ישוב בקירבת רחובות; 16. ארץ;
- 18. נביא; 21. חצי חיים; 23. קרבן
- יום הכיפורים; 24. ארבע-עשרה; 26.
- רשע; 28. אות; 29. הסטוריון יהודי;
- 31. לוח שנתות למדידה; 32. מרד;
- 35. בית מרוח לונדוני; 37. כלי
- נגינה; 38. איש המינהלה ביחידה;
- 40. ידיד למחצה; 41. הצרפתים; 43.
- שרה ליעקב; 45. תפקידו של דוד
- הורוביץ; 46. עץ צעיר; 47. מקום
- הפקת הפחם; 49. נותר; 52. דורון;
- 54. דהר, ללא סוף; 56. מילת ברי-
- רה; 58. קהילת-קודש.
- 42. לאו; 44. נמצא
- בכל מכונת; 46. תוארו של מלך
- תימן; 48. אביון; 50. עיר בקירבת
- ת"א. בר"ת; 51. ראש עירית פ"ת;
- 53. שושנה; 55. מחצית יאיר; 57.
- 58. ההיפך מחם; 59.
- מחבר אוציקלופדיה לחלוצי הישוב
- ובוניו; 60. בת זוגו של הגמל.

מאוזן: 1. קיבוץ; 2. יצחק

- ליעקב; 3. בראש ממשלת הודו; 5.
- חבר ממשלה; 6. עץ להפקת השמן;
- 7. מסד, ללא התחלה; 8. יחידת-רכב
- מילואים; 9. סופר; 12. גרויאר;

פקידים!
תלמידים!
סטודנטים!

הרשמו עוד היום לקורס ל-

קצרנות

עברית ו/או אנגלית
(שני חודשים, פעמים בשבוע)
ב-אולסן גרג' (GREGG).
המנהל: ח. ברקמא (קמפינסקי).
תל-אביב, רחוב גוררון 5.
ח צ ל ח ה פובכטח!

כחף הסגר! אלס!

Fireperfect

מכילת אלס אלס!