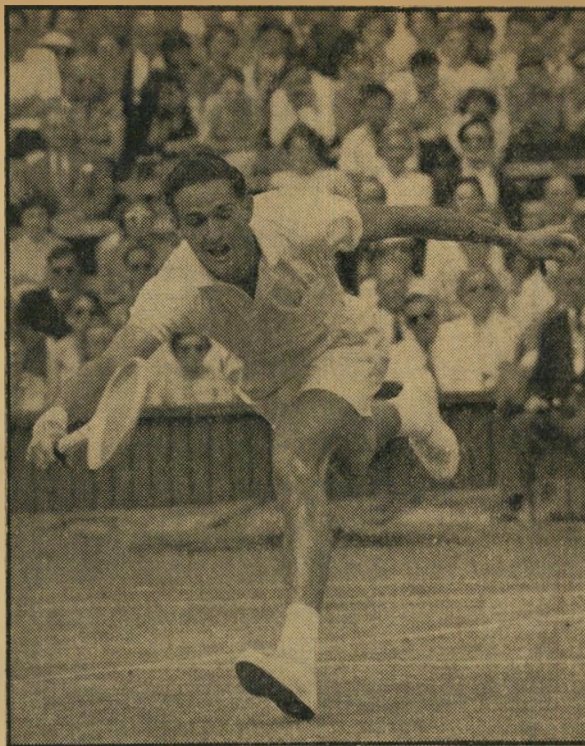


איוה חטא שעשה במשך השנה האחרונה הוא מבקש כפרה. השיב נאמן: „על חטא שהייתי נאמן מדי למוסינזון ופחות מדי נאמן למחזה הישראלי המקורי“... כאשר ראה מזכיר כפר האמנים עין-הוד **אליצ'ה ממבוש** את ידו **זאב יוסקוביץ**, מיד אחרי שנה האחרון צירף את שמו לרשימת הבלתי-מפלגתיים של מפא"י, שתבעו בחי-רות אזווריות, נד לו ממבוש בראשו: „יוס' קוביץ, יוסקוביץ, לאן הגעת?! תראה עם מי אתה נמצא ברשימה אחת — עם שלושה אורטופדים!“

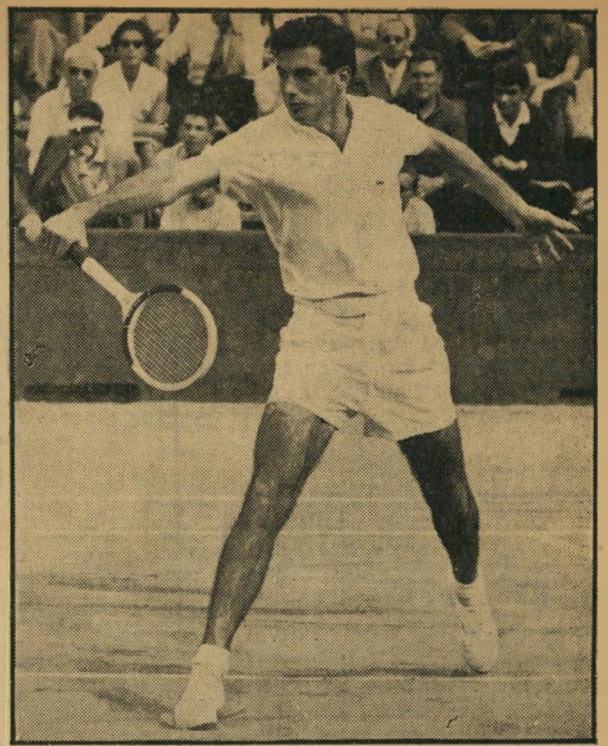
★ ★ ★

ידידה על טייפרקורדר

פרסום ספרו האוטוביוגרפי יביא לאיש השרירים **רפאל הלפרין** לא רק פירוטומת כי אם גם משבר אישי חמור. בשיחה עם ידיד גילה הלפרין השבוע כי עקב התלטותו לכתוב בגיליוילב מחלט גם על חייו ה-משפחתיים, בניגוד לרצון אשתו, עומד ה-זוג להתגרש. הלפרין בן ה-36, חמישה יל-דים מאשתו... **עמום מוקדי**, שחקן הסרט עמוד האש, ובנה של הגברת מרגוט קלאונר ברנדשטר, מנהלת אולפני ההסר-טה בישראל, חזר השבוע לארץ, אחרי ש-בילה חצי שנה בחוץ-לארץ. בין הדברים שמוקדי, העוסק גם בציור, הביא עמו: ירו-שה בסכום עצום בלירות שטרלינג, ש-הורישו לו סבתו, ואשה צעירה אותה נשא באנגליה... חתונה עשירה צפויה גם, בי-נתיים רק לפי שמועה, לשחקנית **דינה דורון**, אנשים שהגיעו מארצות-הברית, שם שוהה כיום דינה, מספרים כי היא עומדת להינשא למיליונר יהודי צעיר ממשפחת גר-גנהיים. אמה של דינה טוענת כי הסיפורים, שהגיעו גם אליה, הם חסרי-יסוד. אם אמנם יתאמתו, יהיה בעלה של דינה נכדם של זוג המיליונרים ממשפחת גוגנהיים שטבעו באנית הפאר טיאניק, ושדמותם הנוצחה גם בסרט הלילה שיזכר לעד, המתאר את טביעתה של האניה... כשהצלחה מאירה פנים, היא עושה זאת בסיטונות. אל שורת השחקניות הישראליות ההופכות לאחרונה לכוכבות ה-ליבריות נוספה גם שחקנית הבימה **אילנה קופר**, אילנה, שהייתה מועמדת לתפקיד ה-ראשי לסרט רות המואביה, יחד עם עוד 20 מועמדות אחרות, כולן שחקניות וכוכבות ידועות שם בהוליווד, וכתה בתפקיד ברוב דעות גדול של יצרני הסרט. למטרה זו היא תחליף את שמה לאילנה עדן... לא כל כך מאושרת הייתה שחקנית המועמדת לתפקיד מרי הבורגנית היפהפיה **גילה אלמגור**, גילה, שסברה לתומה כי ימי המשיח הגיעו, איכסנה בדירתה גם כלב וגם זוג תוכים. אחרי שנעדרה מבחנית, הופתעה לראות יום אחד כי כלבה הפיל את כלוב התוכים, הוציא אותם החוצה והשליך אותם לרחוב, מתים... שחקן צעיר אחר של התיאטרון הקא-מרי, **ענדר תאומי**, עסק בעניינים יותר משעשעים. אחרי שידידתה של אחת משכנו-תיו הטויה אתו תכופות בקראה לשכנה בקול קולות, הקליט עודד את קולה של החברה על גבי טייפרקורדר, השמיע את הסרט בהודמנויות שונות, נהנה לראות את שכנו יוצאת למרפסת ומחפשת את ידידתה לשוא... עוד שחקן צעיר המופיע בחד-שות הוא **אריק אינשטיין**, לשעבר כוכב למחזיק הנחל' ותיאטרון סמבטיון, אריק, ה-איב מנגטאן, טוען כי זמרתו של זה עושה לו דברים כמו לבחורה. סיפר אנשטיין על סדר יומו: „אני קב בצהרים, שם תקליט של איב, מצחצח את השיניים — שם תק-ליט של איב. שותה קפה — שם תקליט של איב.“



טניסאי אנדרסון



טניסאי קופר

מלכת יופי לולנסיון

אנשים

ריקוד חסידי סביב ח"כית

דוקר פרסי מיוחד ערכו ביניהם שני ח"כים, דרך רמקולי אספות הבחירות שלהם. אחרי שח"כ מפא"י **יוסף אלמגור** ניסה לשכנע את קהל שמעיו כי הארץ שופעת כל טוב, וכי כיום רצים עשרה רוכלים אח-רי כל אשה בשוק, לא נשאר ח"כ חרות **שמשון יוניצ'מן** חייב. „הארץ היא ארץ ובה חלב ודבש“, הודה, „אולם אין לאנשים כסף לקנות אותם“... כאשר נשאל באי-פת בחירות מה דעתו על אבא אבן, השיב ח"כ חרות **אריה בן-אליעזר**: „איוה מין מפא"יניק הוא אבא אבן, שעוד לא התרגל ללבוש חולצה בלי עניבה“... אמצעי מקר רי להפרעה באספת-בחירות גילו חסידי ה-מפלגות הדתיות בכפר אתא. כאשר במוצ-אי ראש-השנה עמדה להיערך שם חתת כיפת השמים אספת בחירות מטעם אחדות-העבודה, הופיעו קבוצות חסידים בתלבושת קרב כוללת שריוימלך, קיפפו את ח"כ אוד-דוה-העבודה **רות הקטיף**, החלו לרקוד מסביבה בהתלהבות ריקודים חסידיים תוך שירה קולנית. רק בעזרת הרב המקומי נער-כה פשרה בין הצדדים. החסידים שיחררו את הח"כית ואילו האסיפה נערכה באולם סגור... בעל-פה הצביע **דן בן-אמוץ** כשעבר בין המבקרים על העתונים השונים, הודיע להם: „אתמול כתבו עלי ביקורת טובה בעל המשמר. אם לא תכתוב עלי ב-יקורת עוד יותר טובה, אשטרך להצביע מ-דובינר יכול לשכוח מונחים כלכליים. ה-שבוע שיגר לאחד מידידיו בארץ גלוית בר-כה מספרד, שהייתה מקושטת במנותה של סניוריתה ספרדיה יפהמיה. כתב דובינר: „ניסיתי להשיג רשיון יצוא לדגם חי, אבל לא הצלחתי. תצטרך להסתפק בתמונה“... שגריר איטליה בישראל, הרוזן **ג'ובאני רברלי**, וכל עוד דה סאן מארטינו, נחלת-אחרונה בהליקופטר על פסגת מצדה, הת-פעל מהנוף במקום והצהיר: „אני הורמאי הראשון על פסגת המצדה, מאז כבשו את המקום מידכם לפני אלפיים שנה.“

★ ★ ★

עם 3 אורטופדים ברשימה

בשבתו מבוסס כרגיל בפנינו בקפה נסית, ניגש אל המשורר **נתן אלתרמן** אחד מ-ידידיו הצביע על הכוס שלפניו ושאל: „מה יהיה הסוף, אלתרמן?! השיב המשור-ר: „עוד חזון למועד!“ כשתמהו ידידיו על התשובה שלא במקום, הסביר אלתרמן: „עוד חזון לאיש המועד“... מנהל הסמל-נד למורות ונגנות על-שם לוינסקי בתל-אביב, **אוריאל עקביא**, נראה באחד ה-ימים כשהוא מנסה לחפש שרברב לתקין בביתו. כאשר פגש אותו ידיד יומה: „הרי אשתך חיברה ספר עשה זאת כמו יוד וז-תה נזקק לשרברב?! השיב עקביא גבה-הקומה: „אשתי כתבה את הספר כדי שיהיה מה לשלם לשרברב“... כתב הארץ **מרי**

קרמר הם הטניסאים הטובים בעולם. כי כל מי שמצטרף ללהקה, חייב היה קודם ה-טרפתו ללהקה המקצוענית. הלימונת בין שלושת הטניסאים החובבים הטובים בעולם.

אלוף בגיל 15, ג'ון אלברט (ג'ק ה-גדול) קרמר (38), יליד לאס ואגאס שבאר-צות-הברית, היה שם דבר בעולם הטניס ב-משך אחת-עשרה השנים שבין 1936 ל-1947. הוא זכה כמעט בכל תואר שטניסאי יכול היה לרכוש בעולם, החל מאלוף ילדי ארצות-הברית בגיל 15 וכלה באלוף ארצות-הברית בשנים 1946-1947, ואלוף העולם במשחק וימבלדון ליחידים וזוגות (עם טראברט) ב-1947.

מיד אחרי שזכה באליפות העולם הרכיב קרמר, בתמיכתה הכספית של חברת ייצור הצמיגים דונלופ, המייצרת גם כדורי טניס ומחבטים, קבוצת מקצוענים שהיתה מורכבת מארבעת הגדולים בטניסאי העולם. במשך השנים גדלה להקתו של קרמר. בכל שנה הצטרף אליה כוכב חדש, שזה-עתה זכה ב-פירוטום עולמי.

כיום כוללת להקתו של קרמר, מלבדו, עוד תשעה טניסאים, בתוכם שמות כמו פרנק סדג'מן האוסטרלי, אלוף העולם ב-1952, ולואיס אלן הוד האוסטרלי, אלוף העולם ב-1956. השחקנים עובדים על בסיס של משכורת שנתית, מסכום של 25 אלף דולר לפחות מפורסמים שבהם, עד 60 אלף דולר לשנה לטניסאי כהוד. אולם כדי להג-ביר את המחש במשחקים ביניהם, הם מת-חיים ביניהם בכל משחק על פרסים נוס-פים, בסכום שבין 15 אלף דולר ל-30 אלף.

ארבעה עם רקמה מום. 1. לישראל יגיעו רק ארבעה מכוכביו של קרמר, בתוכם הטניסאי הנחשב לרקטה מספר 1 של הקבר-צה — אשלי קופר. הארבעה הם:

אשלי קופר, בן 23, יליד מלבורן שבאוסטרליה, נשוי למלכת היופי של אוס-רליה בשנת 1958. קופר, הנחשב „ולנסיון של הטניסאים“, הוא בן לזוג מורים העוסק בטניס מילדות, כרוב ילדי אוסטרליה, אולם לא הצטיין במיוחד עד הגיעו לגיל 19. תוך שנתיים עלה בבתי-אחת, זכה בשנת 1958 באליפות אוסטרליה, ארצות-הברית, והעולם במשחקי וימבלדון.

מלקולם אנדרסון, בן 24, יליד אוסטרליה, שהחזיק במחבט הטניס החל מ-גיל שמונה. לפני שנתיים זכה במפתיע ב-אליפות ארצות-הברית, כשאיש עדיין לא ידע את שמו. אנדרסון מכונה כביש-מול. לפני כשנה היה מועמד לתואר טניסאי מספר 1 במשחקי וימבלדון, אולם נקע את רגלו ונאלץ לפרוש.

מרווין רוז, יליד אוסטרליה בן 29, אלוף אוסטרליה וצרפת, בעל משחק רשת יוצא מגדר הרגיל, נחשב כרקטה השלישית בעולם הטניסאים המקצוענים אחרי קופר ו-אנדרסון.

פנצ'ו סגורה, בן 38, יליד אקו-דור. סגורה היה בנו של שומר מגרש טניס, שהיה אוסף כדורים ותווה שנים במשחקים. הוא התפרסם בין-לילה, נשלח לארצות-הב-רית, שם דורג פעמיים במקום השלישי. סגורה הוא להטוטן המצטיין במשחק הכו-בש את לב הקהל.

פסוקי השבוע

- **ח"כ יגאל אלון**, באסיפת בחירות: „מסופקי אם שמעון פרס, שהוא פקיד מוכשר המצטיין במסחר בנשק, הוא בר-סמכא בשאלות מדיניות. איש צעיר זה מצא לו תמיד גיבובים במלחמת השרור, ואף פעם לא ראתיו לא בהפירות ולא בשנות-הקרב.“
- **פרופסור יגאל ירון**, על משה שמיר, שהתרעם על השתתפותו של ירון במאבק למען בחירות אזרחיות, וטען שמוטב שירון יצא בקריאה לאנשי המדע להעתיק את מושבם לנגב. ולספר: „ידידי שמיר, אין אני נוהג להטיף לאחרים מה שאני מגשים בעצמי. אילו חיתתי בנגב, היית מטיף לכן. אולם ליושבי בירושלים (ואפילו שהיא יותר ספר מאפקה — שם גר שמיר), איני מרשה לעצמי להטיף לאחרים שילכו לנגב.“
- **שר המשפטים פנחס רוזן**: „אינני נפגע מזה שמפא"י מאשימה את המפלגה הפרוגרסיבית שהיא מפלגה הגונה.“
- **פרופסור בנימין אקצין**: „בכל מפלגה יש מטבח. לא תמיד מההה המטבח מראה אסתטי, ולפעמים אף מעלה הוא ריחות גרועים. אף-על-פי-כן המטבח הוא חלק חיוני של הדיירה, חיוני יותר מאשר טרקלין, ואי-אפשר בלעדיו.“
- **חיים בר-מנחם**, מנהל משרד-הדואר, בתשובה לתלונות דובר ניפוח חש-בונות הטלפון: „אם לא נמצא כל דופי במערכת הציוד, על המינוי לתת אמון במשרד הדואר ולחפש בסביבתו את הסיבה לריבוי השיחות.“