



המשפחה על גלגלים - איננה חלום

קטנוע ווספה הוא, כידוע, כלי-הרכב העממי ביותר, מחירו 1470 ל"י בלבד (אפשר בתשלומים עד שנה וחצי).

עובדה היא שבמחיר זה אפשר לרכוש חופש תנועה ולהשתחרר לתמיד מתלות בתחבורה הציבורית. הנימוק היחיד שהיה קיים נגד רכישת קטנוע היה: — מה לעשות עם האשה והילדים.

אולם נימוק זה שוב אינו קיים.

כל סוכן ווספה יספק לך ברצון את ה"סירה" שעל ידי צירופה לקטנוע, תשיג את המקום הדרוש למשפחתך, תוך יציבות ובטחון יתר בנסיעה.

המשפחה על גלגלים איננה צריכה להשאיר בגדר חלום.

פנה עוד היום לסוכן ווספה הקרוב אליך



דוגמניות, "משכית" מתביישות - כמו ירח לפיזימות...



— ומציגות אופנה צעירה

...או גשם ללבוש חורפי

את הלך המחשבה הזה אצל האמהות הישראליות, היא מנהלת משכית — רות דייך. בי משך כל השבוע שעבר נקראו האמהות, במודעות שהופיעו בחוצות ובעתונים, לת צוגת האופנה ברמת אביב. עשרות האמהות שנענו לקריאה, מצאו את הרחבה הנאה של מלון הגנים רמת אביב, ערוכה ומסודרת בטוב טעם.

באיחור של שעה תמימה נפתח המעמד החגיגי, סיבת האיחור: האחראים לא לקחו בחשבון, כי גם לדוגמניות הצעירות, שגילן נע בין ארבע שנים ל-13 שנה, יש טעם מיוחד בענייני לבוש והתגוננות. כאשר הופיעו הדוגמניות, החלו האמהות לחשוש כי ילדיהן יאכדו את סבלנותם. התברר כי גם את זאת חזו האחראים מראש. אולפן המחול של חסיה לוי דאג לחבר לכל הדרגמה מחול מיוחד, ריתק אליו את הצופים הצעירים, שלא נעו ממקומותיהם כל העת.

על מנת להמחיש את התלבושות, ניתן לכל אחת רקע הולם, כמו ירח להדגמת פיגמות, או גשם להדגמת לבוש-חורפי.

אם כי התצוגה וכל מה שסבב אותה דמו במידה רבה לתצוגת יום הולדת של בת עשר, הרי הוצג מספר רב של בגדים עשויים בחן ופשטות.

סיכמה רות דייך את ההסתערות על אופי נתייליים: "הקהל רגיל לחשוב כי משכית זה שטיחים ורקמה אמנותית. אולם משכית אינה מייצרת מה שהשוק דורש, אלא מה שהעולות מייצרות. עכשיו נכנסו למעגל ה"עבודה נשים מפלגיה ורומניה ואת התוצרת שלהן אנו מתכוננות להספיק בישראל וב"חוקי-לארץ".

ניצבו בטורים ארוכים, שרו בקול אחד: "הנה הילד הרע, שאוכל בלי כיפה".

צלם העולם הזה, שנילחה אל כורזי ניסה לצלם את המחזה, הוכרח להמלט מהמקום, כשמרדיו ומדריכו של כורזי רודפים אחריו בצעקות פרוצות. רק פועל-בניין, שעבדו בסביבה, הצילוהו מידיהם המנוסות, שעה קלה אחרי שצילם את הילד (ראח תמונה).

המורים חזרו למוסד, כשהם קוראים לצלם העומד במרחק כטוח: "אם אתה מן העתה נות, כדאי שתכתוב שאנחנו יודעים להכות לא רק תלמידים, אלא גם כופרים". הם חזרו וכינסו את עדר תלמידיהם שצפה במחזה, מילמדו אותם במכות לעבר חצר המוסד. הילדים קיבלו את המכות באהבה. היו אלה מכות חיבה, לא מקצועיות.

אופנה

יום הולדת לאופנה

תקופה מאושרת של חוסר דאגה נסתיימה השבוע לרבבות האמהות במדינה. עד עתה, כל מה שהיה על האם לעשות, כאשר ביקר שה שלוח את ילדה לבית הספר, לטיול או למסיבת יום הולדת, היה להטמין בכיס הבגד את הבננה או הכריך ולדאוג שיקחו את המעיל החם. השבוע הועמד בפני עובדת-חיים חדשה: הן היו חייבות להשגיח על ילדיהן שיהיו לבושים בהתאם לדרישות האופנה. כי לצד אופנת הנשים ואופנת הגברים, קנה לו מושג חדש אחיזה בעולם האופנה: אופנת בגדי הילדים.

הפטרונות, ששמה לה למטרה להשריש

אלפים כבר רכשו את טבעת האושר
"SEX APPEAL 60"
 האמצעי ההיגיני והיעיל לחיי משפחה תקינים.
 תהנה גם אתה * פנה עוד היום לבית מרקחת

Helene Curtis

suntan

Helene Curtis

"סנטן" של "הלן קרטיס" מכיל "Solex" — המגן בפני כויות. אינו נדבק לגוף. אינו יורד בזמן השחיה.

במרסם וגם בשופרת

