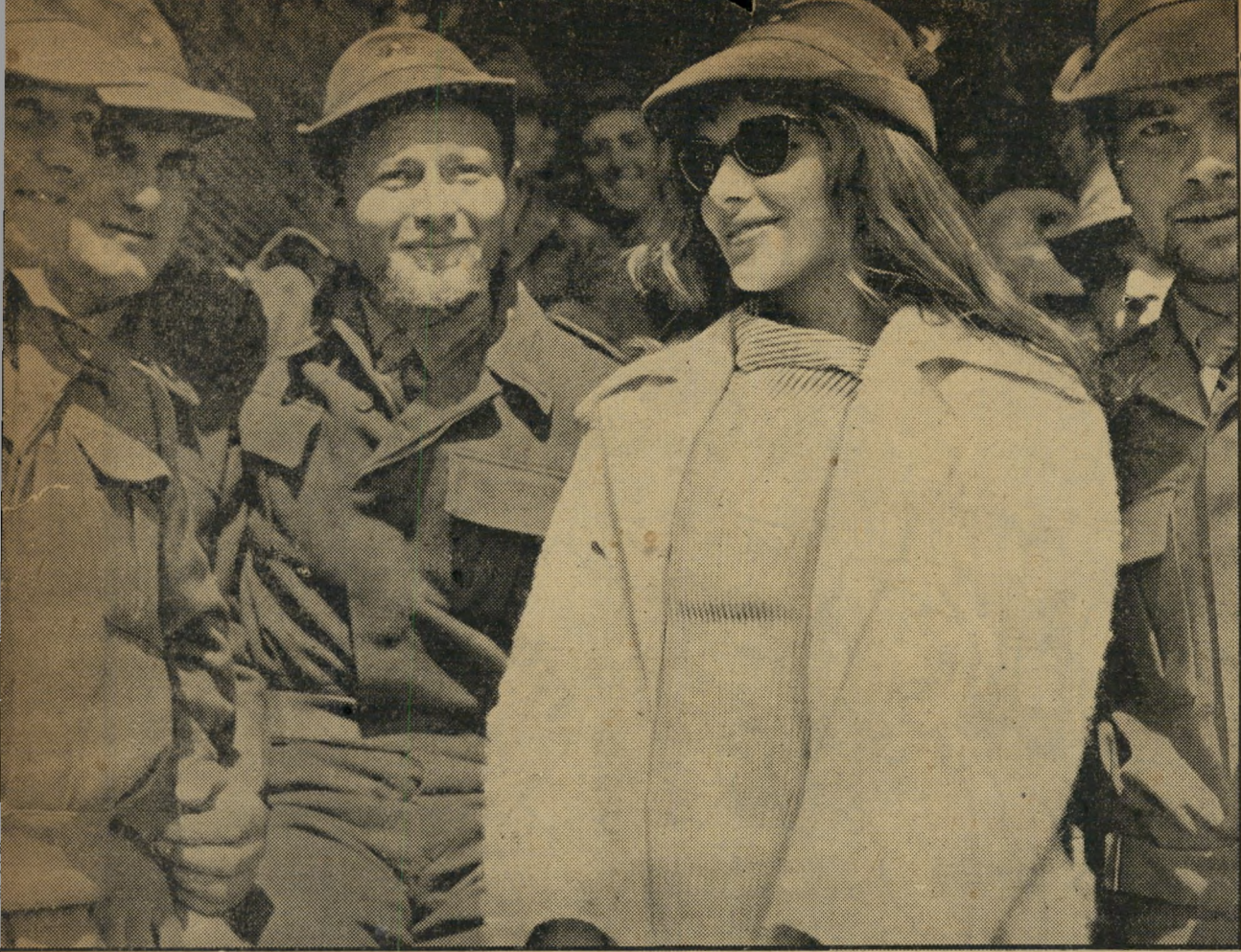


המיום

זעות כדי לסייר בעיר ובהריסות פומפיי השכנה. זמן הקצר איפשר רק סיור מהיר ללא שהיה ארוכה מקום כלשהו, מלבד בבית חרושת לתכשיטים. חמתה של המלכה על אייכותה לבקר בכל המקור ות, היתה שבדרך חזרה תערוך סיור ארוך יותר איטליה.

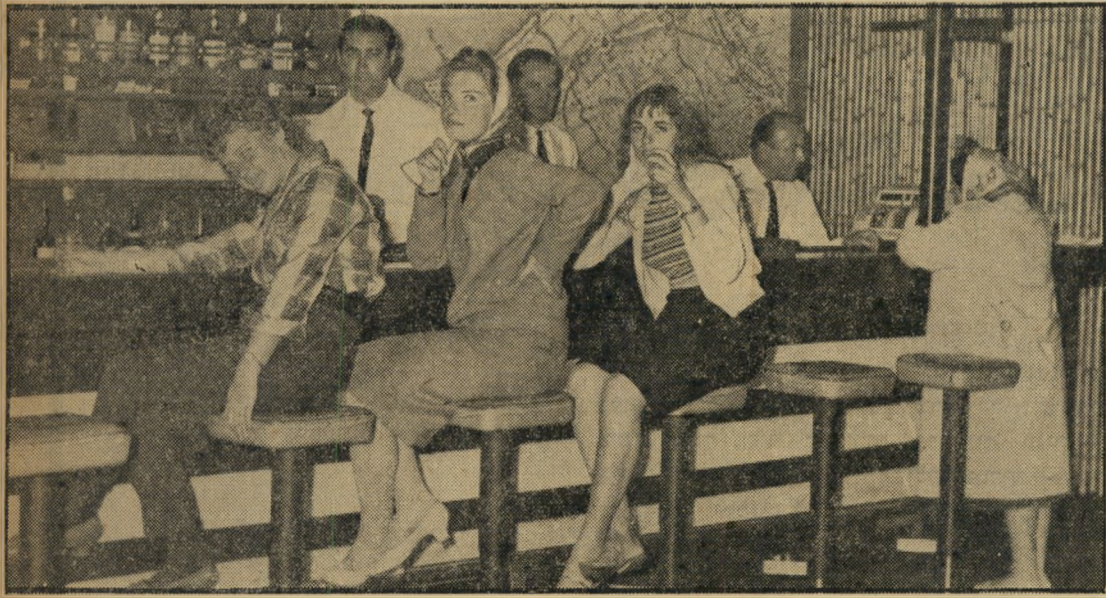
לפני ההפלגה למרסייל הספיקה יהודית לטעום מביצה נאפוליטנית — "גועל גפש, ברחוב דיז'ן" — היא יותר טובה, נגסתי ביס ואת היתר זרקתי". תיאודור הרצל נפרדה בלילה מנאפולי הנוצצת לילה, לאור הכוכבים, הסתודדו זוגות בפנינות אפלות על סיפוני האניה. אלא שלמלחי התיאודור רצל אין חוש רומנטי. חקא בשעות אלה הם ריכים לשטוף את הסיפון בצינורות מים, מתקשים דאות את האנשים בחושך, שוטפים גם אותם. ובבוקר עגנה האניה במרסייל. ויהודית מזרחי ציבה רגלה על אדמת צרפת, לתחילת דרך ארוכה ל סיור מלכותי.

ל (בהמשך הסידרה: — מלכת המים בפאריז, פגישו יה עם אישים ואילי הקולנוע הצרפתי).



גיוס מוקדם

לקראת גיוסה לצה"ל, קיבלה יהודית מזרחי הדרכה מוקדמת עליידי יחידת חיילי הריס איטלקית, אותם פגשה בעת סיורה הקצר בנאפולי. החיילים אף הלבישו לראשה את אחד מכובעיהם.



בבאר המפואר של תיאודור הרצל, שקירותיו מקושטים במפות ישנות של ישראל, מתרענת יהודית בחברת שתיים מנוסעות האניה.

לחיי הספינות שבדרך



עם החובל של תיאודור הרצל, מקס נוי וירט, המלמדה פרק בימאות.

עם המיליונר אליו ונטורה, מעשירי ברצלונה, שהתלהב מיהודית.

קדש בפומפיי מתפעלים מלכת המים וזלם העולם הזה שליווה. מסענה של מלכת המים כוסה עליידי סוכנות הידיעות רויטר.