



סרטים

הנאה עיוורת

הזקן והים (אדמונד דוד, תל אביב; אר צות הברית) מבוסס על ספרו של ארנסט המינגלי, שויכה אותו בפרס נובל לספרות. גיבור הסיפור הוא דיג קובאני זקן, שמוה 84 יום הוא חוזר בסירת הדיג שלו לחוף, מבלי שהעלה בחתו דבר. נער צעיר המטפל בו ודואג לכלכלתו, רואה אותו בשקיעתו, אולם מנסה לעודדו ולהפיח בו אומץ. ביום ה-85 יוצא הדיג לים ומעלה בחתו דולפין עצום, שכמוהו לא ראה מעולם. שלושה ימים ולילות הוא נאבק עם הדג בשארית כוחותיו, גובר עליו. אולם בדרך חזרה לחוף נטפלים לשללו של הדיג הזקן הכרישים, נוגסים נתחים



זקן וחסין ב"אחותי" לא היא אחותה

העובד במפעל ליצור נשק, רוצח את בעל המפעל כדי לזכות באשתו. שעה שהוא מנסה לבצע את הרצח המושלם, הוא נתקע במעלית למשך כל הלילה.

איתו לילה מבצע זוג צעירים, שגנב את מכוניתו ואת כליו, רצח במקום מרוחק. למחרת מואשם רוט ברצח זוג תיירים גרמנים, רצח אותו לא ביצע כלל, והמכר שיר המוכיח שהוא חף מפשע בביצוע רצח זה, מוכיח גם את אשמתו ברצח בעלה של מאהבתו (דאן מורו).

פאמירה הצליחי מוסיקה. בתוך דר מה פלילית זו ניסה לואי מאל להכניס ניתוח של דור שלם, דור של צנחנים שלחמו בהורסין ובאלג'יריה, מתקשים לחזור לחיי הם האזרחיים, דור של צעירים שגונבים מכוניות, רוצחים ומתאבדים מבלי לדעת על מה ולמה. לפעמים מת נגש מהלך העלילה בניתוח אופיו של הדור, ומה שי מתקבל נראה כסאטירה, כמו תמונת ההתאבדות של זוג הצעירים שבולעים גולות רעל לצליחי מוסיקה, שוכי בים איש בחיק רעהו ומ דקלמים: "קורא העתונים יבינו אותנו."

יצירה קולנועית מעולה שראוי לראותה.

שטן מבוכל

אחותי, מתיישבן (צנף, תל אביב; צרפת) הוא סרט מתח משפחתי של רר ברט חוסיין, השחקן הצר פתי שביים את הסרט, הופיע בו בתפקיד ראשי, שיתף בו בשני תפקידים ראשיים את רים את אשתו (מרניה ולא די) ואת גיטתו (אודיל ור (א10).

הסרט מתחיל בהנחתת הכת-הלם על הצופה. חוסיין, המטייל לתומו על חוף-הים בלילה, מצטרף כטרמפיסט לנהגת קאדילק אלמונית. בעלת רעמת שיער זהובה, שאת פניה אין הוא מצליח לראות בחשיכה. כעבור ד קות מספר, מבילה אותו הנהגת לדרך חשוכה, אוגסת אותו, משליכה אותו החוצה באימי אקרה.

חוסיין מתחיל בחיפושו אחרי הבהורה שאנסה אותו. כל מה שהוא זוכר ממנה, הוא מספר המכונית שלה, שעה הזהוב וצורת שדיה. סימנים אלה מספיקים לו כדי להוביל אותו במהירות לזיהוי, אלא שכאן הוא נתקל בהפתעה נוספת. בחוליה אולטרה מודרנית, הוא מגלה שתי אחיות שכל אחת מהן לחוד מאגימה לסימנים שבידו. השרא בהתחלה, כדי לדעת בכל זאת, מי מהשתיים היא האוגסת, נשאר חוסיין בדירתו, מסכים להיות מנהל עסקיהן. הוא מגלה כי אחת האחיות היא נכה כתוצאה משיחוק ילדים, ואילו האחרת הבריאה, ש הקדישה את חייה לטפל בה, אינה באה בחשבון בתור אוגסת.

וכך, לאורך כל הסרט, מחפש חוסיין בי טפשות אימה ובחוסר כל טכטיסים אחר מבוקשו, מגלה את האוגסת האמיתית רק בסוף הסרט.

רובט חוסיין חשב ודאי ליצור סרט מתח. במקום זה יצר סרט של בלבול, שאחרי ששיאו ניתן כבר בתחילתו, הוא מרפה את הצופה במקום למתח.

הסרט מברר בתפקיד הדיג, מאכזב יר תר מכל. פניו הבעים והחייכנים נראים יותר כפניו של בוקר טקסי מאשר דיג קובני זקן. הוא אינו משכנע שהוא זקן, אינו משכנע שהוא עייף, אינו משכנע שהוא רעב, ואינו משכנע כשהוא מקלל. ההנאה הגדולה ביותר שיכול צופה להפיק מסרט זה, היא לעצום את עיניו ולנסות ליהנות מברבי הקריינות המלוים את העלילה לכל אורך הסרט.

תדרין

אלה הסרטים המוצגים בשבוע זה בערי הארץ אשר העולם הזה ממליץ לראותם: יעקובובסקי והקולוני (אילוני, תל אביב) דני קיי בדמות היהודי הפיקה, המנומס והאלגנטי, מסדר את קורט יורגנס בתפקיד הקצין הפולני הטיפש, בעל הדיעות הקדומות וקל-הדעת. סורי בילדור (תמר, תל אביב) קומד יה משעשעת על התנקשות בין קצין נוקשה לעתונאית חורשת מיומנת. אני מאשים (מאי, חיפה) חווה פרי בייס ומשחק בסרט על פרשת דרייפוס. הנאהבים (אוריון, תל אביב) מה שעושים כולם, אבל בצורה מיושנת. החתולה (מגדלור, תל אביב) לוחמת המחתרת הצרפתית מתאהבת בקצין גרמני. פרנסואז ארגול.

תשבץ העולם הזה 1113

Crossword puzzle grid with numbers 1-45 indicating starting positions for words.

מאוזן: 2. ה- מפקה הכללי של משטרת ישראל; 8. שניר; 10. פרי גרעיני; 13. שדה חרוש; 14. קרט; 15. נוף; 16. טהור; 17. בנמל; 18. עב; 20. מערב; 21. סמל האיזון; 23. כלי הדייג; 25. מוזן מן הצומח; 27. נצח ישראל; 29. לא ישקר; 30. מלך איראן; 32. נשיא לבנון; 34. אחי יוסף האהוב; 35. שיפור; 37. אלפית הלירה ה- מנדטורית; 36. שמה הוגלו אסירי המחתרת; 37. לא חם בכלל; 39. פאר; 40. סימן הרבות; 41. של שתיים; 42. כותל; 43. שור לפני הגיעו למצבו הנוכחי; 44. עוף; 45. אתלט.

מאונך: 1. איש החי על אגרופיו; 2. מלת זירון; 3. מנורה רבת קנים; 4. מצבה; 5. נוה במדבר; 6. זקן; 7. חלק הצמר; 8. חיל נשים; 9. לא מתוק; 11. אותו תפש הזקן בים; 12. מקור אור; 18. אתר מקובל על טיילים; 19. מושב בשפלה; 21. מעלה את הדלק בתנור נפט; 22. מוסיקאי פינ-לנדי; 24. מדע מדויק; 25. מבצע הסכון; 26. עיסוקה של רות דיין; 28. מטבע יפאן; 29. בה מטפל גם רופא וגם מרפא השיניים; 31. מלת קריאה; 33. הגיל הצעיר; 34. אוסף כספים; 38. מדון; 41. שנות אדם; 43. עבר זמנו.

מחר נקבל רהיטי "ארקו"



ביצוע הזמנות לפי תכנית האדריכל שלנו ומודלים סטנדרטיים רזונברג את איכלר תל אביב, רח' בן יהודה 43, טל. 22136.