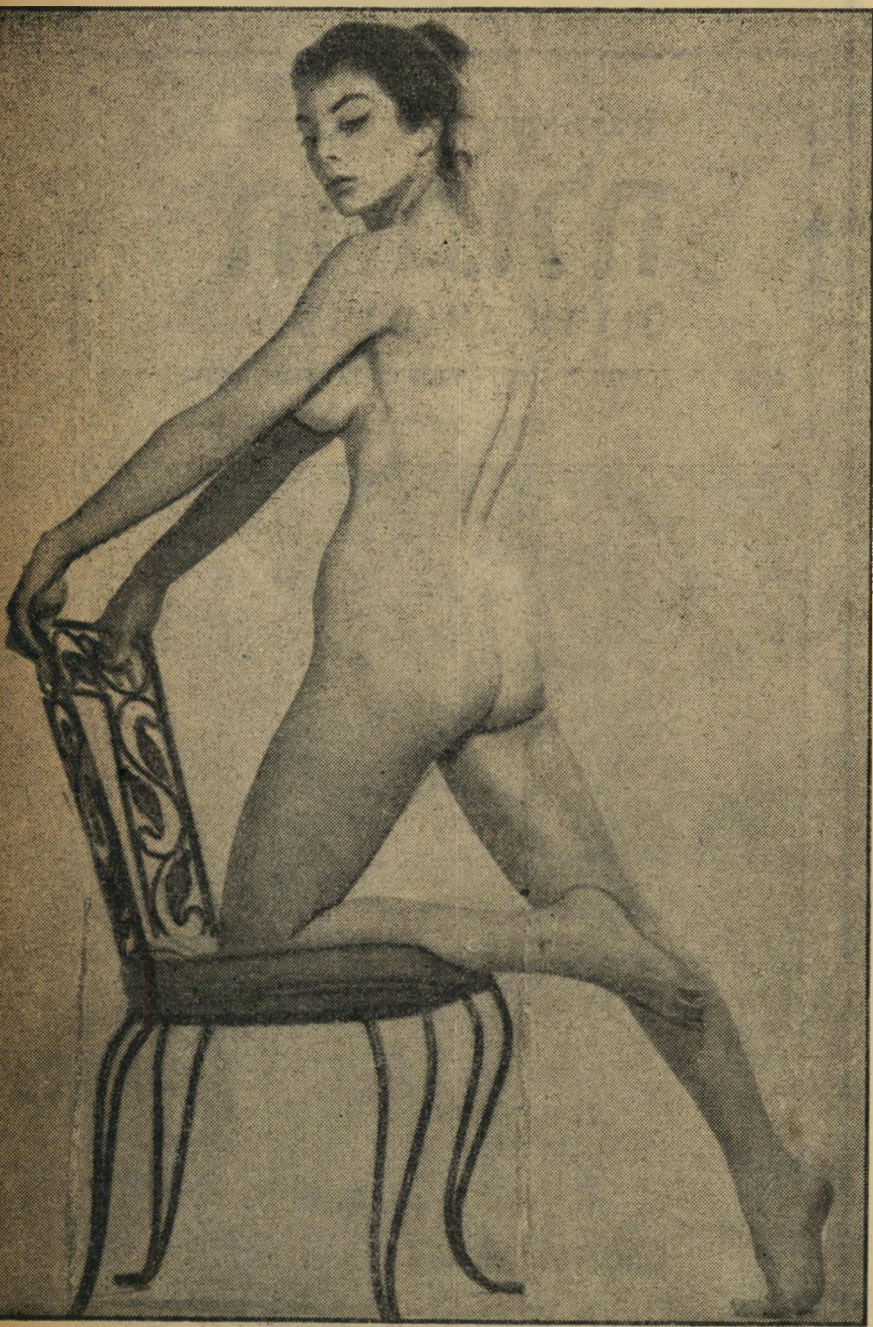


ההצלחה—זעומה
 אחריו שלוש שנים בהוליבוד לא הגיעה זיוה שפיר לכוכבות זוהרת, הופיעה בסך הכל בתפי' קידיס זעירי, בכמה סרטים חסרי ערך. הסיפורים אודות תפקיד ראשי שקיבלה — נתבדו.



אמנות
 מופשטת, סידרת תצלומי העירום שפורסמו בסקאמפ, לפי בקשות קוראים מרחבי ארצות-הברית, מראה את זיוה בתנוחות שונות.

אמנות על היופי הישראלי, ולהיענות לדרי' שות הקוראים. נוסף להיותה בחירתם של מביני היופי הסקאמפי, חוללה הבחורה שחורת התלתלים סערה גם בהוליבוד. היא הוחתמה זה עתה על חוזה להופעה בסרט עם ג'ון ברימור הצעיר, והפופולריות שלה בין נבחרי הגברים של הוליבוד גורמת לכך, שבעלי הטורים מוהגים אותה עם זה או אחר לפי הסדר.

האחרון מהבחורים בעלי המזל הוא השח' קן הצעיר והמבטיח, אירל הולימן. אבל, כפי שאומרת זיוה, במכסא המתנגן של ארץ מולדתה, אנחנו רק — איך הייתם אימרים זאת? — יודים טובים, וזה גם מה שאמרנו. ומכיון שזו הופעתה השניה של זיוה בסקאמפ, אנחנו רואים את עצמנו כיודיה טובים גם כן.

ובעמוד השני, תחת הכותרת: "אתם הקור' אים ביקשתם אותה והנה היא יצירת הא' מנות הישראלית, זיוה רודן", מובאת סידרה של צילומי עירום כבקשתך. "הואמפ' של סקאמפ", כתב נורמן דנסטון, מדרום פלסי בורג, מדינת ניו יורק, "שוה את הכבוד". "אפילו בתנוחה" הוסיף הקורא ברוס אידן צה, מיומה, אריונה, "היא מלאת חיים, אתה מרגיש שהיא מוכרחה להיות אקטיבית". אולם גם לשערוריה זאת, של תצלומי עירום בתוספת שימוש בשמה של ישראל, הגיע הקץ. כשזוהרה זיוה שפיר לפני שבוע על אורחותה הישראלית וקיבלה את האזרחות האמריקאית, כדי לנסוע ולהופיע בפני חילי האו"ם בקוריאה, יכלו רבים להתנחם כי תצלומי העירום הבאים שלה, לפחות, לא יהיו מקושטים בשמה של יש' ראל.

מעל לדרגת כוכבות, המופיעה בתצלומי רקע. במקרה אחד, בו זכתה לפירסומת רבה על הופעתה בסרט מלך קריאול, לציודו של אלביס פרסלי, לא הופיעה אפילו בתמונה אחת בסרט המוגמר.

אם לא הצליחה בסרטים, הצליחה זיוה בלכמן-שפיר, ששינתה שוב את שמה לרודן, בשטח אחר לגמרי. שמה הפך נפוץ מאוד בחוגי החברה ההוליבודית, בטרי הרכילות השונים היו מוכרים את שמה לעיתים תכופות. פעם היתה זו מסיבת הילולא על אנית היעשועים של הגנרל טרוחילו, מא' הבן של כוכבות הוליבוד המפורסמות, וב' פעם אחרת היתה זאת סידרת פירסומים על מכתבי אהבה בין זיוה לבין אלביס פרסלי.

אולם כדי להמשיך ולהיות בהוליבוד, לא די להתלכלל בקטעי פרסומת בעתונים המו' פיעים מעת לעת, וזיוה הסתפק בדוגמנית צילום, שהחלה להתערטל מתמונה לתמונה, להופיע בתמונות יותר ויותר נועזות. נראה שזיוה הגיעה למצב בו גם צילומי עירום המתפרסמים ברבים, אין בהם כדי להזיק לשמה.

★ ★ ★
"הואמפ של סקאמפ"

ר' ראשינה התפרסמו תמונות העירום שלה בסקאמפ, לפני שלושה חדשים. אולם כתביהעת לא הסתפק בתמונות אלה, מיהר לפרסם סידרה נוספת של תמונות עירום של זיוה, מעשי ידי הצלם קית ברנרד. כתב העתון: "תמונותיה של זיוה רודן יצרו סנסציה כזאת בין קוראינו, עד שנאלצנו לפרסם תוספת זאת של מחקר



שיא החלומות?

תמונת העירום של זיוה רודן בסקאמפ, העתון המב' ליט את העובדה כי זו אינה תמונת עירום סתם, אלא תמונת עירום של נערה ישראלית, שחורת-תלתלים, מוצר אמנותי של היופי הישראלי.