

הווי

פליחה, טעות

רמת-גן, התעוררו תושבים בשעות הקטנות של הבוקר לשמע רמקול מכון ג'ת בשטרה, שהרעים: "דינה, חורי הביתה. אבא סילח לך!"

★ ★ ★

מיסימפטום מפוכן

קרית-תימן, קיבל ראש המועצה הרמקומית מכתב מקופת-חולים, בו נאמר כי אחד מאזרחי הקריה סובל ממחלה שגרמה לו חולשת עצבים, וכי ראש המועצה מתבקש לא להטרידו בעניני מיסים.

★ ★ ★

שפת ביאליק

תל-אביב, הדביקו סוכני בית-החרוץ שר קירול, המייצר חומר לתיקון כדורים בקירות, על קירות בתים, את המודעה הבאה: "לא יותר קירות רטובות, האחריות על בידור(1) יש ערך רק מבית-החרושת של החומר ולא של הקבלן."

★ ★ ★

חנות כליבו

רמת-גן, הוועקה המשטרה לפרוץ לי חנות ברחוב הרואה, לשמע צעקות אדם שבקעו בפנים, הוציאה משם זקן שסיפר כי אשתו כלאה איתו בחנות, אחרי שפרץ סכסוך ביניהם.

★ ★ ★

אופן הביצוע

רוצ'סטר, ארצות-הברית, הריק אל-מוני את מיכל הדלק של פרנק שמיט, אחרי ששאב את תוכנו בעזרת צינור פלסטי, עשוי מאופן הלה-הופ.

★ ★ ★

מה חדש?

ירושלים, אחרי שבחודר החודשות של קול ישראל התחלפו לאחרונה מספר קריינים בחדשים, תלה אלמוני את השלט: חדר החדשים.

★ ★ ★

ידידו הטוב של האדם

בריסטול, אנגליה, הודבקה מודעה הר מציעה פרס של שתי לירות שטרלינג לכל אדם שימצא "בולדוג גדול, כתמים שחורים על הגב, אוכל הכל, מחבב במיוחד ילדים קטנים".

★ ★ ★

תה וסימפטיה

ירושלים, הוציאה נציבות עובדי-המדינה הוראה המציינת, כי שתיית תה או אכילת כריכים בעת קבלת קהל מההנהגה סגם אסתטי, פוגעת בטעם הטוב ומתפרשת כחוסר אדיבות, ביקשה מהפקידים לחדול מאכילה בשעות קבלת הקהל.

★ ★ ★

חזירות

חולתא, יצא הצייד הנצחתי סעיד צחרור לצוד חזירי בר, גורה עלידי שומר הקיבוץ ונפצע קשה.

★ ★ ★

תעודת עניות

תל-אביב, ניגש אלמוני אל ניצה מור רחי (20) שישבה על ספסל בנג'מאיר, הציג את עצמו כשומר, דרש את תעודת תינה, ברח עם ארנקה.

★ ★ ★

מוכח גורל

כפר-איתא, הגריל הפועל העני קקו שמש זירה במפעל הפיס, מכרה בעשרת אלפים ל"ה, קנה כ-1600 ל"ה כרטיסי הגרלה חדשים, הרחיב עוד אלפיים ל"ה, הו"בא כעבור חודשים לבית-המשפט אחרי שי איים על עובדת סוציאלית בלשכת הסעד שיעשה בה שפטיה אם לא תתן לו תמיכה.

רדיו

תכניות

חיכים בקיצוב

אחד התסביכים הגדולים של מנהלי קול-ישראל הם תכניות ההומור והבידור, הנקראות לפעמים לתוך ים המלל הרצוף של השידורים. כי מנהלי קול-ישראל רואים את תחנת-השידור שלהם בדמות מורה זועף עם סרגל ביד, שתפקידו ללמד את המאזינים, לשון להם, להסביר, ולהקפיד שלא יבזבו את זמנם על הכלי העולם הזה. אולם אפילו יש למטרה זו הצדקה, הרי כלל מתודי ישן נאמר כבר בתלמוד: "רבה, קר דם שפתח להם לחכמים, אמר דבר של בדיחות דעת וכדחו חכמים. לבסוף פתח להם בהלכה".

משים כך היה השבוע החולף כמעט שבוע בלתי-רגיל. לכל אורכו אפשר היה להאזין לשתי תכניות הומוריסטיות שלמות. תחילה היתה זו התכנית במעגל, בעריכת יצחק שמעוני, שריחקה ושישעשה הן בשל צורות השבועיות של מומחה הספורט, שופט-הכדורסל אורי זמרי, על שאלות מאזינים באולפן, והן בשל שתי תחרויות היתוליות שבוצעו בעזרת המאזינים. לראשונה התבקש צופה לגשת לקולנוע סמוך, להריצי תוך זמן קצוב צופה מתוך סרט מרתק ולהביאו לאולפן. האיש הגיע בדיוק בזמן, הביא עמו שתי צופות במקום אחת.

שני מאזינים אחרים היו צריכים לערוך מירוץ מהאולפן למסעדה, להכין שם ארוחה לפי הוראות, לרוץ עמה חזרה לאולפן. מהלך המירוץ תואר בפי קריין שליחה איתן במלכונית.

כלבים אנושיים. תכנית ההומור החדשה היתה השניה בתכניות המסביר לצרכן. הפעם הופיע בה אפרים קישון, שהורצה על הנושא החביב עליו — לימוד השפה העברית. הסביר קישון על השפה, מן הישפה ולחץ: "בארץ קוראים אנגלית, מדבר רים אידיש, רק במשרדים ממשלתיים, מי חוסר בריה, כותבים עדיין בעברית. זוהי שפת-האם היחידה שהאם לומדת אותה מי בתה... בהתחלה מצלצלת השפה העברית באוזני העולה החדש כמו תקליט שמסתובב הפוך, מה ששמעתם ודאי בקול-ישראל. כשעלית ארצה שמעתי כלבים נובחים ברי חוב ואמרת: סוף סוף, משהו אנושי מוכן". ההרצאה לא היתה אלא פליטון קישוני שיגרתי במתכונת רשימותיו הרגילות. כמה חידודים קישוניים אפיינים:

● הצרה בלימוד העברית היא שלומדים קודם כל משפטים. לכן היתיי שואל את חברי בקיבוץ כפר החורש: "תסלח לי, מה השעה? אבל תגיד את התשובה בהוגרי".

● כשתפסתי טרמפ ליד חיפה, שאלתי את הנהג: "לאן?" הוא השיב: "זכרון-יעקב" לחצתי את היד שלו ואמרת: "קיין שון אפרים!"

● אחרי עבודה קשה באולפן בירושלים שמע איתי פרופסור לבני מדבר ואמר לי: "שמע, אתה מדבר כבר כמו צבר, מלא שגיאות".

למרות ההומור הקישוני לא היתה זו תכנית טובה. פליטונים יותר טובים של קישון אפשר לקרוא יום-יום בעתונים, ואין צורך להאזין למעגל הקול-ישראל. תכנית המסביר לצרכן תוכל להשיג את מטרתה אם תביא אל המיקרופון אנשים שבאמת בקיאים במקצוע שהם מדברים עליו, או אנשים שמקצועם עומד בניגוד לנושא הרצאתם. משהו בדומה לרב המרצה על רקודי רוק קנירול, או הליון המדבר על רוח האחתה האנושית.

תדרין

שידורים אלה מתוך שידורי השבוע הבא עשויים להיות מעניינים. שינויים אפשריים:

● **הצות וחצי** (קול-ישראל, יום ד', 21.30) הקלטת החיותיהם של מספר אנשי רוח אחרי שהשתכרו במועדון התיאטרון.

● **תיבת נח** (קול-ישראל, יום ה', 19.35) רביעית המועדון, הזמר פרדי לוי, והלהקה הדרמטית של תמרה סמסונוב.

● **בית-המשפט** (קול-ישראל, יום ו', 20.00) בעיה משפטית הקשורה ברצח מתוך רחמים תועלה בפני חבר שופטים בהרכב השופט המחוזי בנימין כהן, הפסיכיאטר ד"ר זאב וירמולוביץ והעיתונאי אורי קיסרי. הסניגור: עו"ד מקס קריצמן.

● **לפני הקדעים** (קול-ישראל, יום ב', 20.25) להקת הנח"ל בקטעים מתוך תכניתה החדשה: לא לצאת מחללים.

סונורמיק SONORAMIC

רדיו אמרון

הרדיו עם הליף הטבעי

המפיצים **אמפא** וסוכנים מוסמכים

Supaslot

וזיתן מתכת מנוקב

לאצטבאות

טלפן ל: 21964, כתוב ל: רח' הירקון 106 תל-אביב.
מירומית מפעלי מתכת אשקלון

עכשיו גם בחיפה

שיטה חדשה

★ למניעת נשירת שערות

★ להצמחת שער חדש

באחריות גמורה; במקרה של אי הצלחה — יוחזר הכסף

"רובינ'ס קוסמטיקום"

בהנהלת מר א. רובין ביוקוסמטיקאי מדופלם

תל-אביב, רח' פינקר 2 טל. 22128

חיפה, רח' הרצל 1