

מבצע דוריינה...

כבש את המדינה כולה. עתה, לאחר שצורה של מכונת תפירה הופיעה בעיתונות, התעוררה סקרנותן של נשי ישראל. בקרוב גם הגברים ישתתפו במבצע.



KINGS men

מרס הגלוח
שחולל מהפכה בגלוח

- "יורה" שפע קצף.
- אין צורך במברשת.
- מרוכז וחסכוני מאד.

גלוח מהיר - במחיר זעיר

Helene Curtis



שגריר ג'וואר עם כתב "העולם הזה" הורוביץ. למה ראוי ג'מאלי

ועדה לחקר האטום האמריקאית. עבודה זו, אשר הסתמכה על בעיות שהתעוררו בי צוללת האטומית המיושנת נאוטילוס, הייתה חלק מעבודות המחקר ששיכללו את הצוללת האטומית זאב הים.

נשיקת המנוח

בעת ביקורה של קבוצת עתונאים ישראליים על סיפונה של נושאת המטוסים האמריקאית רנדולף, תוך כדי סיור בצי השישי, הזמינם מפקד האניה לארוחת צהריים משותפת. תוך כדי ארוחה שאלו העתונאים את הקפטן שאלות, עליהם השיב ברוח טובה. כשהגיע תורו של כתב ידיעות אחרונות **אורי פורת**, שאל הוא: "סלח לי קפטן, מה תעשה אם הצי הישראלי יתקיף אותך?" הקפטן נבוכך והניח בנקישה את סכיניו ומולגו ועוד לפני שי הספיקו להסביר לו כי אורי ניסה להתלוצץ בהומור המיוחד לו, השיב בכל הריצנות: "להתקיף אותנו, לשם מה? הרי באנו לעזור לכם". . . . "הפורץ הנוצץ" **ישראל בנציוני** סיים עתה בכלא את כתיבת הפרק הראשון של ספרו נושא הפרק: העתונות הישראלית. . . . העתונות הישראלית שימשה גם נושא מיוחד להעניינותה של זמרת האופרה הכושית, הופיעה עתה בברלין, ורה ליטל. היא התענינה אצל ישראלי, אותו פגשה בוינה איוו סובה מיוחדת ישנה לידה, מבקר הסרטים הישראלי **יוסף שריק**, להשמיע בפני זרים את תעשיית הסרטים הישראלית. . . . אם כבר מדברים על סרטים: סרטו של **חיים חפר**, הקטר מבארשבע, שהוצג בפסטיבל הסרטים בברלין, הוזמן על ידי חברות טלביזיה גרמנית ושבתית, ועתה מתרגמים בישראל את השיר המלווה אותו, שזכה לפופולריות כה רבה, לגרמנית. . . . בסרט הרקולוס, המוצג עתה בקולנוע פאר בתל-אביב, מופיע טיפוס אחד בשם לורנטי, אולם קולו של השחקן המדבר אנגלית אינו אלא קולו של **לארי מונצ'יין**, השחקן האמריקאי השונה בספרינטרית הישראלית **רינה ויינברייך**, המוזיקה בכמה שירים ישראליים לריצה במרחקים קצרים, נכשלה השבוע והגיעה ישראל, שהשתתף בעמוד האש. . . . זרם של מכתבים החל להציף את מלכת המים הישראלית **יהודית בוזרתי** אחרי שתמרת נותיה התפרסמו בעתונות העולם. בין המכתבים שקיבלה השבוע, מכתבו של בריטי מקפריסין, שטען כי תמונתה שהופיעה ב"עתון בריטי שימשה לאנשי יחידתו מקור נחמה ועידוד בין צרה אחת למשנה. . . . מצרה, שונה במעט, ניצל גם מנצח צלחת הכינרת, **שחין עוזי רזון**. אחרי התחרות, כאשר ביקשהו צלמים להתנשק עם המנצחת בין הנשים - שושנה ריבנר - ביקש עוזי לא לפרסם את התמונה ב"עתונים: "יש לי חברה במשק", הסביר בן קיבוץ שער-העמקים.

אלה הקוראים לכתבי האבנגליון הברית החדשה. לדעתו של שייב יש להחליף את המונחים לקראת תנ"ך הברית החדשה ור אילו לכתבי שליחו של ישר הברית הישנה, משום שתוכנם התישן. . . . אחד ה"אנשים שעברו ערב יום הכיפורים את מבחני אות הספורט היה ה"ר **מייכאל סימון**, שהוא כיום בן 57. אחרי שרץ ששה קילומטרים באיצטדיון של מכון וינגייט, בחברת עוד חמישה רצים שגילם המשותף הסתכם ב-285 שנה, גילה ה"ר כי בשנה האחרונה עבר בריצה למעלה מ-אלף קילומטר. גם בעת היותו השנה ציר בקונגרס הבינלאומי לרופאים במוסקבה לא ויתר על ריצותיו. . . . בחג הסוכות היה חתן התנ"ך העולמי, **עמום חכם**, אורי חו בסוכה של עזרא ורד, שמש בית הספר תלמוד תורה התימנים בתל-אביב, שהוא אביה של מי שהיתה פעם מלכת ה"יופי של ישראל **אורה ורד**. . . . גם ח"כ מפא"י **דוד בר רב הא** זכה לאחרונה לאירוח והכנסת אורחים. הוא היה אורח הפרציה העולמית של החיילים ה"משוחזרים בפאריס. בר רב הא הביא עמו גם מתנה למוכיר הפרציה, ספר תנ"ך שודפס בישראל, לא שכח לציין: "העקרונות של החיילים המשוחזרים נקבעו בתנ"ך לפני חמשת אלפים שנה". . . . כאשר הגיעה לארץ הידועה על השיא החדש שהשיגה הצוללת האמריקאית האטום מית זאב הים כשהיה מתחת לפני המים, אמר שמה של האניה משהו לאדם אחד לפחות בישראל. היה זה המהנדס **אביג' דור גלביץ**, ראש המדור למטיאורולוגיה בחברת החשמל הישראלית. כאשר התמחה אביגדור לפני שלוש שנים בארצות הברית, הזמינה אצלו חברת ג'נרל אלקטריק עבודת מחקר שממונה על ידי ה-

מאראסייבו

היא מרכז נפט בוונצואלה הדרום-אמריקאית. גם בה חי ישראלי בניכר, והוא מנוי על "העולם הזה", שבועון החדשות הישראלי, המספק לישראלי בניכר, דו"ח מלא על המתרחש במולדת.

דוריינה

עגולות • שוחות

לול, כמו עגבניה, כמו כותנה, כמו כל צמח ובעל-חיים שדואגים לו, שמטפלים בו ועודו, מומחים, אנשי מדע ויש לו תקציבים.

• **ח"כ מפא"י שלמה לבוא**, אחרי שערך דבר סירב להדפיס אתו ממאמרו: "עורכו הנוכחי של עתון זה, חיים שורר, עשה בכך מעשה ששום עורך קודם לו לא נהג לעשות כזאת, כשלגל לא היתה עוד דריסת רגל ב"עתון זה. הוא זומם לבלום את פי. . . אינני האיש המסוגל להתהלך בפה בלום בשעת מבחן ציבורי."

• **רופא אלמוני, ב"דבר**: "היודעים אתם למה ילדים מתוסבכים? זה מתחיל עוד מהתקופה העוברית. ב"שלושת החודשים הראשונים מודאג הילד האם תעשה אמא הפלה. בשלושת החודשים הבאים גובר החשש האם יתחתן אבא עם אמא; ובשלושת החודשים האחרונים הוא חרד אם תהיה לו סבתא שתטפל בו."

* באמצע: אסת הכתב, נאן חורוביץ.