



מיסטר פיו, מזכיר בצי רות האנגלית, סובל במריצה על ידי אשתו. פיו הוא משתתף ותיק בגיימקאנות.

דיפלומט במריצה

הכלה החמופה הבדואים של שיך עודה ביימו חטיפת בדואית, כדי להוכיח שנמלים טובים גם לדברים אחרים מלבד לתעשית נקיקים.

רוכב האופנוע, שעיניו קשורות, היה צריך לעי שמיניות בין דגלים לפי הוראות בן לויתו שישב בסירה.

ג'יימקאנה עם מוסר השכל

תה זאת תחרות ספורטיבית עליזה ומבדרת, ללא מכות, ללא קללות, וללא קריאות בוז

לאסי גילתה לבסוף את הכובע עם החשיש, הביאה אותו מיד לסמל שלה. מלבד גילוי חשיש אצל ילדי המכביה הצעיר תופסים כלבי המשטרה לפעמים גם גנבים. מביאים מכונית ואיש משטרה לבוש כגנב — בבגדי גנבים מיוחדים שאינם רגישים לנשיכות כלבים — גונב מתוך המכונית תיק עור. במקום לברוח אל בין הקהל הוא בורח אל מרכז האינדוסטרי, ושם הוא מחכה עד שכלב המשטרה מתנפל עליו ומחזיקו עד לבוא השוטרים. זה היה כלב מיוחד לגילוי גנבים. אומרים שכשהוציאו את הכלב דרך במת המכונית הוא רצה לנשוך ולתפוס כמה אנשים שישבו שם. אבל השוטרים לא נתנו לו.

שמונה כלבנים של המשטרה עולים עם כלבי הזאב המחונכים שלהם. הם עושים כל מה שאומרים להם. הכלבים, כמו בן, ואמא אחת בשורה 13, גוש 8, כסא 9 יכולה להגיד בקול לבנה בן ה'6: "אתה רואה, הכלבים שומעים בקול השוטרים הרבה יותר ממה שאתה שומע בקולי". לוקחים 12 ילדים וילדות של המכביה הצעיר ומחביאים בכובעה של אחת מהן חפיסת חשיש. מביאים את כלבת המשטרה המפורסמת, לאסי, לאסי הולכת מילד לילד ולא מוצאת אצל אף אחד, להפתעת הכל, שום גרם של חשיש. אפשר היה לחבר המנון חדש למכביה הצעיר: "מכבי צעיר צועד על הכביש / מסתיר מעיני המשטרה קצת חשיש...". אבל לא.

הכפר הירוק, שבאו להדגים מה הם מכינים להופעת הסוסיאדה שתקיים בימים ה' יגול עפר מעיניכם וראיתם איזה יורשים קמו לכם. בעצם, מוטב שתנוחו על משככם בשלום.

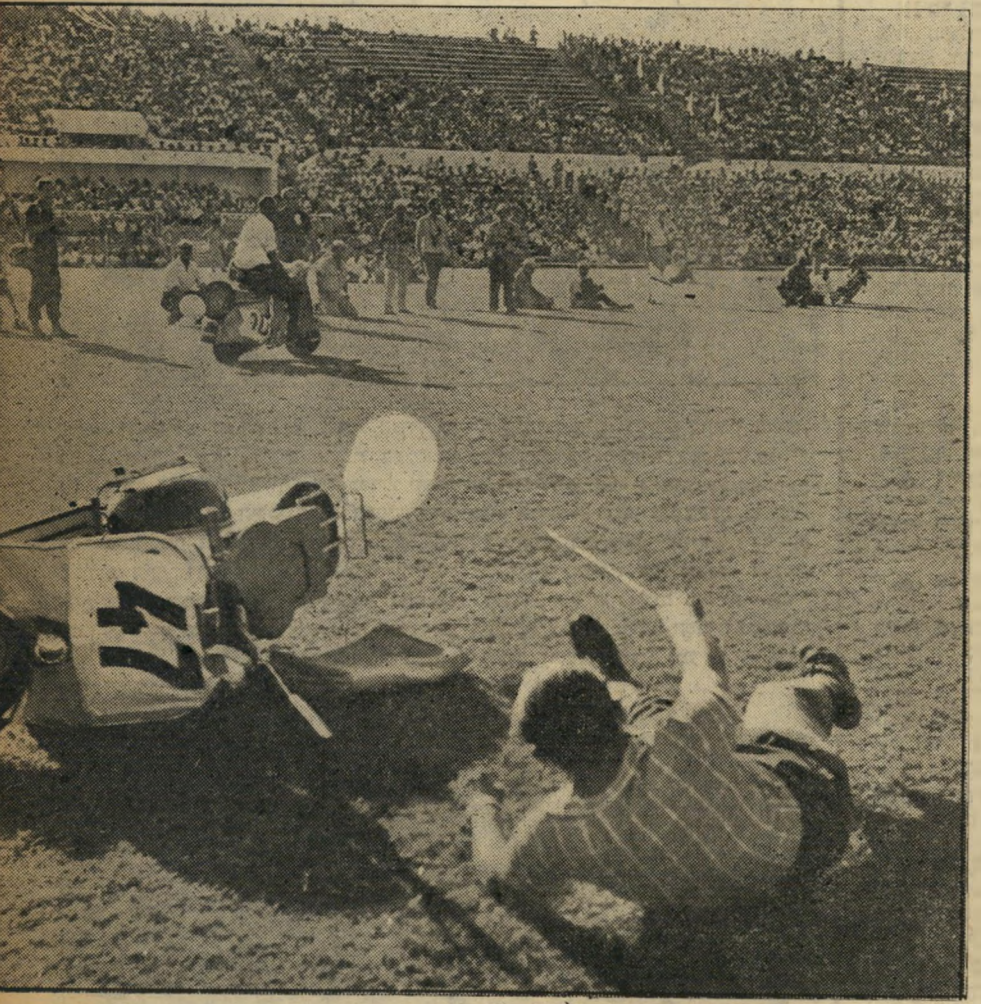
ארבע הנערות החמודות במכנסים כחולים והולצות לבנות, המנסות לשוא למנוע מה' סוסים לאכול את הדשא באינדיאנון, מחזיקות בידן שושנים במקום מגלבים. אתם שומעים ג'ונס וגיימס? שושנים. זרים של שושנים בהם הן מצליפות בסוסים. והנצי' ריפן אלה זורקים לאסו איש על רעהו, לי קצב דפיקות הטבור של המורה לריתמיקה הכורעת ברך מאחורי הסוסים. אם יעקב אורלנד כותב מחזה תקימה המוני בחיפה, יכולה המורה לריתמיקה של הכפר הירוק לביים בשקט חזיון של המערב הפרוע.

במקומם והתיכות במקומן. ועל גבי גיית משא מקושטת בשלטי פז, הושיב ע' יפהיות עם זרי פרחים שחשפו על את רגליהן ושיניהן. קשה היה ל' ל' לשם מה יש להן צורך בזרי פרחים, זה התברר מיד. הצלמים עטו עליהן ערות הסתירו מיד את פניהן בזרי ה' זים. לא רוצות להצטלם. מה שמוכיח תיכות ורובנים אינם יכולים לחכות בצל א' אחד, מפני שאלה נדבקים ממנהגם אלה.

בוק ג'ונס וג'יימס

חרי התהלוכה חלה הפסקה, כדי ל' אכול סנדביצים ולראות גם כמה תחרויות. תריסר מכוניות מתחרות בנסיעה אח' ת בשמיניות, בין חביות אדומות. תרי' אופנועים עוברים מסלול מכשולים, ה' ל' מעבר קרש על גבי גליל, צפצוף ב' מר תלוי על עץ תוך כדי נסיעה, הרמת ש בין שני מוטות והנחתו בין שני זות אחרים. בגיימקאנה, כמו בכדורגל, הפתעות. האלוף נשאר האלוף של ה' עם הקודמות — יהודה ענן.

ירק או מתרחשת ההפתעה הגדולה. 8 שים עולים על המגרש, להופעת ראוה. שמונה: ארבעה נערים וארבע נערות, בני



אחר כך עוד תחרויות. עשרים רוכבי קטנועים מוכנסים לתוך מעגל, כשבדיהם מקלות עץ מתודדים. לכל אחד מהם קשור בלון לכסא הקטנוע. כל אחד מנסה לפוצץ את בלון חברו. הקרב מתנהל בשיטת שמור לי ואשמור לך. כל אחד מנסה לברוח ולא להתקיף. עד שיענקלה חוזרוב נכנס למע' רכה. הוא מסתער על הרוכבים בזה אחר זה, מפוצץ בלונים באותה קלות בה הרתיק כדורים מרשת שער ישראל. אלא שנופלים ההולכים ראשונה, ויענקלה מוצא בין ה' ראשונים מהתחרות.

בתחרות אחרת מובילים נהגי מכניות את בנות זוגם עד לקו מסוים, מחזירים אותן במריצות. לדוחף המריצה של הצללת דור, מי שהיתה פעם מלכת היופי של ישראל, נגמר הכוח באמצע, והוא משאיר אותה עם המריצה בצד המגרש. פשוט יותר לזכות בתחרות יופי מאשר בתחרות מריצות, מפני שבתחרות יופי אף פעם לא נגמר לגברים הכח באמצע.

"דן דיג'ידן על הסוס הלבן, נוהגים צברים בני 5 לקרוא בקול כשהם רוכבים על גבות אבותיהם. בשבטו של שיך עודה הסגנון קצת שונה. שם אומרים "דן דיג'ידן דן על הגמל הלבן" ורוכבים בגיל 5 על גמלים אמיתיים. והבדואים הגדולים של שיך עודה באו לגיימקאנה כדי לעשות לגמליהם פירסומת לא רק כבשר נקיט משובח אלא גם ככלי רכב מהיר וחסכוני. להוכחה, חסף רוכב גמל צעיר, בדואי צעיר אחר מחופש כבידואית, מיהר לברוח עמה. אבל אחרי 50 מטר כבר השיגו אותו חב' ריו, שכחו שהם נמצאים בהצגה והתחילו להכות אותו בריצנות.

לאסי מגלה חשיש

ה חלק החינוכי של הגיימקאנה מתחיל ברגע בו עולים השוטרים על המגרש.



לאסי התגלתה חטיפת המשטרה הראשונה בחג סוכות, לנלות מחבואי סכביה הצעיר.

רוכב וספה, שנפל מקטנועו בעת שניסח לפוצץ בלון הקשור למושב יריבו, היה קרבן ראשון בקרב משעשע של רוכבי קטנועים. כל המוצאים זכו בגביעים יקרים. כל אחד בשווי של 110 לירות, שכמוהם לא נדאו בתחרויות ספורט אחרות.

מרחאת הבלונים