

תוכניות

סרך היחר

שני אנשי מדע ישראליים, ארבעה מדענים זרים וחבורת שחקני תיאטרון הבימה, חברו השבוע לביצוע המסדר המזורז ביותר שהועד לה על גלי האתר הישראליים (המגילות הגנוזות, קול ישראל, יום ג'). התוצאה תישלח כנציגות הישדור הישראלי, בתחרות הישדור הבינלאומית על פרס איטליה.

במרכז התוכנית, שבמשך קרוב ל-50 דקות העתירה על אוזנו של המאזין קטעים נבחרים מהמגילות הגנוזות מהולים במוסיקה אלטרנטיבית רעשנית, עמד הפעם בנוף של האחראי הישיר לגילויין. רב אלון ייגאל ידון, שלא כאחיו יוסי ידון, כוכב מסדר טלוויזיה אמריקני בנושא זה, עשה את הכל לשמירת האוטנטיות המדעית של התוכנית.

לא היתה זו אמתו שלא הצליח בכך. יעקב בן הרצל וד"ר יעקב ליטק, שערכו את החומר למישר, טרחו ככל יכולתם להפוך את המישר ספולארי ומעניין ככל האפשר, איבדו את החוש המקשר בין אפקט רדיופוני אחד לקריאה ריצסאטיבית אחרת. יגאל ידון, שקרא את דברי הקשר של המישר, מצא עצמו מהר מדי נגרר אחרי עצלת ה"רדיופוניות" של התוכנית, קיצץ ללא רחם בחומר הרקע המדעי, היחיד הטוב. גם הופעתם בפני המקרופון של מדענים זרים, אלופים במקצועם בתחום זה, לא סייעה לשינוי פני הדברים: איך שהוא, בין הופעתם של השחקנים, בעלילת קשור יל דותית אודות אנשי היחוד, ובין דברי המדענים החולקים בדעתם על מהותם של אנשים אלה, אבדו המגילות הגנוזות שנית.

גלים קצרים

גלים אובדים

עתידם של גלי צה"ל, כיחידת שידור עצמאית, עומד עתה בסימן שאלה. לקולות הרבים, שדרשו מזה זמן רב, למזג את שלושת שרותי השידור בארץ, קול ישראל, קול ציון לגולה וגלי צה"ל, לשרות שידור אחד, הצטרפו קולות מקרב אנשי התחנה עצמם. לדבריהם של אנשים אלה, העומדים בנקודת מפתח בניהול התחנה, יתגברו גלי צה"ל על המשבר הפוקד אותם בימים אלה, רק תוך שיתוף פעולה עם תחנות השידור האחרות. . . . **קול ישראל** מכין את לוחות תוכניותיו החורפיים. השינוי היחיד הצפוי למאזין: הקטנת שידורי המוסיקה, על חשבון הרחבת שידורי המלל. . . . **אם תצא לפועל** התוכנית המתוית עתה לשידור התנ"ך, עלול הציבור הישראלי להקלע למלחמת תרבות חדשה. דברי הפרשנות לתנ"ך, שיימסרו הפעם למדענים צעירים, בני האסו כולה הארכיאולוגית היסטורית, לא ימצאו חן בעיני החוגים הדתיים. עד עתה נמנע קול ישראל מלהגיד חוגים אלה, עליידי אי שידור דברי הפרשנות בכלל. . . . **השפה הגרמנית** הודרת לשידורי קול ישראל בדלת האחורית. למרות סיכומי המועצה הציבורית לענייני שידור, להמשיך באיסור על השימוש בשפה הגרמנית עד שהממשלה תחליט אחרת, משודרים יותר ויותר משדרי המוסיקה חקאלית גרמנית. טענת האחראים: החקליטים החדשים הם בשפה הגרמנית.

תדרין

המשדרים המפורטים מטה עשויים להיות מעניינים. שידורים אפשיים.

- **זולפונה** (קול ישראל, יום ב', 21.30) — מחזה מאת בן ג'ונסון, מעובד לשידור ומבויים בידי ניסן יתיב. בין המשתתפים: אברהם בן יוסף, משה חורגל, יוסף בנאי וגילה אלמגור.
- **זה עתה הגיע** (קול ישראל, יום ד', 22.35) — לקט תקליטים חדשים בחק ליטיית קול ישראל, נבחר עליידי דרור בן אבי, מאש עליידי משה חובב.
- המאזין הזהיר לא יפתח את מקלטו בתאריכים ובשעות הנקובים מטה, פן יטבע בגלי השעמום.
- **בעולמה של ספרות** (קול יש' ראל, יום ה', 22.30) — סיור ספרותי בארצות הברית. רק למי שמוכן לעיין עוד ביליג.
- **אושפיזין** (קול ישראל, יום ב', 20.00) — תוכנית באומר ובצליל מאת בנימין צביאלי — סגולה מצוינת להבריא אורחים.

בתוכס הנוסה הכמעט מלא של מלחמת בני אור בבני חושך.

עם התחדש עונת הטיולים
אנו מחדשים את הטיולים המאורגנים
לאילת, סדום, מצדה, עין גדי, ושאר חלקי הארץ.
סייר ומטייל!

מחלקת התיירות והטיולים של "אגד" מעמידה לרשותך:
 ● את חטיבת האוטובוסים המיוחדים, המפוארים והמשוכללים.
 ● את בקיאותם וידיעותיהם של 70 מדריכים מוסמכים ומנוסים.
 ● את מיטב הנסיון בארגון טיולים ובצועם.

לשם אינפורמציה, פרטים, תוכניות והתייעצויות התקשר עם מחלקת התיירות והטיולים של "אגד"

תל-אביב, שד' רוטשילד 8, טל. 64676
 חיפה, דרך העצמאות 104, טל. 68151.
 לארגונים ומוסדות הנחה מיוחדת



אגד מוביל בכל הדוכים וכל הדוכים מובילות לאגד

ח. ריבלין



מתנה נאה
 בכל קופסת ענק של טקסטיל שמפו נמצא בקבוק מיניאטורי של נקה אויל שמפו המספיק לחפיפה אחת.

אין טקסטיל שמפו לכל כביסה עדינה תוצרת נקה המפיצים חבי נורית בעימ

המנושר העברי

עקרונות הפעולה השמית

אומה חדשה * השתרשות במרחב * החטיבה האפראסית * משטר דימוקראטי חילוני * ריניסאנס תרבותי * חיסול הכלכלה הטפילית * הפעולה השמית

האחיד 500 כרומה - להשיג בכל הקיוסקים