

וגרגש. הוא עמד מוזע והיחר, ומעיניו הי כחולות נשקף מבט של אדם שקנה את עולמו ביום אחד. בידו הבריאה האחת חתם לאחרוני מעריציו, ואחר הרצא מן האולם חשוש ומט ליפול, כשהוא נתמך בשני סדרנים.

היה זה יומו הגדול של עמוס חכם, פקיד בית-החינוך הירושלמי לעיוורים, אשר זה עתה הוכתר בכתר אלוף ישראל בידיעת התינוך. מכל עשרות המשתתפים בשלושת השלבים של המבחן הארצי לא היה אדם שהיה ראוי לתואר זה יותר ממנו. כי עמוס חכם (28) גילה בקיאות גאונית בכל שבילי ספר הספרים. לאי היתה כמעט שאלה בכל אחד משלושת השלבים שלא ידע לענות עליה. לרוב אף היה מתחיל להשיב את התשובה עוד בטרם סיימו הבוחנים את שאלתם.

בחירתו כאלוף התינוך היה בה משום פיצוי על הסבל שהעניק לו הגורל ב-28 שנות חייו. עמוס, שבישיעך למרות גילו הצעיר, הוא בנו של ד"ר אליהו חכם הי מנהל דמות ירושלמית ידועה, פולולוג שהיה מנהל הסמינר של המזרחי בירושלים, ונכדו של ר' משה גליקר, אחד מגאוני היהדות בגליציה. כאשר היה עמוס בן חצי שנה נפל ונחבל קשה. כתוצאה מכך נהרסו כמה מתאי מוחו, שגרמו להשתתקות ידו השמאלית ולשיתוק חלקי בגליו.

מסיבה זו לא למד עמוס מעולם בבית ספר. הוא היה רתוק למיטתו, קנה את השכלתו בכוחות עצמו, בעזרתו הבלעדית של אביו הגאון. רק לפני שנתיים הצליח להשיג את תעודת הבגרות, אחרי שנבחן בחינות חוץ.

את כל מרצו ומוחו היטה העיר הירוי שלמי לאפיק אחד - התינוך. בעבודתו כי פקיד בית-החינוך לעיוורים בירושלים, הספיק עמוס לתרגם חלקים גדולים מספר-הספרים לכתב ברייל. הייו הפרטים היו חיי דלות ועוני; הוא גר בחדר צר וחשוך, בצרף רעוע בשכונת שערי חסד בירושלים. הלבוש בו הופיע למבחן הסופי - חליפת בד חום - היא מלבושו ההדור ביותר.

קונקורדנציה על שתיים. לא קל היה לעמוס חכם לצאת מנצח מצהת ידעני תינוך מובהקים כאלה שהשתתפו בסיבוב האחרון של החינוך הארצי. מלבד חיוב אלשיך, רב מתימן, אב לחמישה ילדים ש-עלה לפני שמונה שנים לארץ, היו בין שבעת מתחריו מנהל בית-ספר מהרצליה מנשה דובשני; שני המורים לתנוך למשורר רר יצחק שלי מנהל ויעקב מזרחי מזכרון יעקב; הבלשן דפאל ספן; תלמיד הישיבה שמחה כהן; וזקן המשתתפים (67) אהרון אביכהן, מתקן מכונות-תפירה מאביחיל. כמעט כולם יודעים חלקים ניכרים מספר הספרים על-פה, וזכרים כל מלה, כל אות, כל שגיאת-דפוס המופיעה בו.

כל אחד מהם הגיב בדרכו לשאלות, ניסה לדלות את התשובה מזכרונו לפי שיטה משלו: יחיא אלשיך, בעל הפיאות והדמות הנבואית שהופיע לבוש קפוטת של משי שחור, היה פורץ מיד בשטף של דיבור - כשידע את התשובה. כשלא ידע תשובה, לא צורה לו גם המחשבה. המשורר יצחק שלי, אימפולסיבי ומפולפל, ניסה להרויח זמן למחשבה על-ידי הצגת שאלות לחבר השופטים, היה מצליח להזכר בתשובות לי-אחר שניתנה לו שאלות לכך. אהרון אבי כהן הזקן היה עוצם את עיניו, מניח שתי ידיו פשוקות לפניו וכאילו דולה את התשובה מתוך זכרונו.

ככל שנמשכו השאלות, הסתבר שהנבחנים הם קונקורדנציה מהלכת על שתיים, עם זכרון פינמנולי. השאלה הסופית היתה שאי לה שהוצעה על-ידי נשיא המדינה: היכן יש בתנוך עם סופית ולא בסוף מלה, והיכן יש עם פתוחה ולא באמצע מלה?

בשלב זה היתה התחרות העיקרית נושזה בין עמוס חכם ליצחק שלי, כשהאחרון נהנה מאהדת השופטים והראשון מאהדת הקהלי. אולם בסיכום הצליח עמוס חכם לגבור על יריבו, בהפרש נקודות ניכר: 32 נקודות, לעומת 22 לשלי, 20 לאלשיך ו-17 לאביכהן. מלבד התואר, היכו להכם פרס של 500 ל"י וסיור בן עשרה ימים בחברת אלופי התינוך העולמיים, שהגיעו ארצה להשתתף בחינוך הבינלאומי. הוא גם ייצג את ישראל בחידון הבינלאומי, כשכל הסיכויים להיות אלוף התינוך העור למי הם לצידו.

הצינון הנאה. האלוף העולמי לא יוכה בפרס כספי, אלא יקבל מתנה בעלת ערך ארכיאולוגי, ששוחיה כאלף ל"י. אולם הי תעשיין היהודי האמריקאי מרק סורוקה, טען נשיא חברת התמרוקים ארלון הכיע

(המשך מעמוד 4)
שחה הישראלי.

מהלך שלישי: אמריקה ובריטניה ינצלו אמתלה זו כדי לפלוש מיד לירדן, בסענה שהן מצילות את ירדן מדי צה"ל (כשם שעשו בריטניה וצרפת לגבי מצרים בימי מייבצע-סיני). לצורך זה כבר מגבירה אמריקה את כוח המארינס בלבנון, דהקא בי תקופה שהמשבר שם שוכך.

מהלך רביעי: כתשובה על פלישה זו יתערב הגוש הסובייטי באופן מאסיבי, בגור סח קוריאה, על-ידי שיגור חטיבות של "מתנדבים", נשק כבד ועוד. המהלך התמישי לוטה בערפל. מתקבל על הדעת ששני הצדדים ירצו למנוע מל-המתעורלם מימנית, יסתפקו בקוריאה שניה, בה תהיה ישראל הפעם אחד הצדדים הי לוחמים. אך כאשר מטיילים לאורך שפת התהום, לא תמיד יש בסחון שתהיה אפשרות לשמור על שיווי-המשקל.

שקט ברי נשק. אם תצדיק ההתפתחות הערכה זו (עליה חשב השבוע ראש-ממשלת הודו, גיהארלאל נהרו, עת הכריז כי סגנת מלחמת-העולם קרובה כרעג יותר מכפי שסבורים רבים) דבר אחד ברור: ישראל תעמוד במוקד, בצורה המבטיחה להיות בלתי-נעימה למדי.

כך מצאה את עצמה המדינה במרחק רב מאד מן המקום בו קיוותה לעמוד לי פני שלושה שבועות בלבד, עת שמחה לקראת בוא המארינס ופתחה את המרחב האחורי שלה בפני הצנחנים הבריטיים. אמנם, כבר ביום השני של ההתערות

בות האמריקאית שככה קצת השמחה בי צמרת המדינית הישראלית. הסיבה: השגריר האמריקאי הבהיר לביגיי, בלשון ברורה, כי הרישה האמריקאית היחידה כלפי ישר אל במשבר הנוכחי היא שתשב בשקט מדי חלט ולא תשמיש גנה. האמריקאים, שסברו כי מצבם במרחב בלתי-נודח גם בלאו הכי, לא רצו כי סימן כל שהוא של הודעות עם ישראל ישחיר עוד יותר את פניהם במרחב.

גם התקחת הראשונות להשתתפות ישראל בועידת-פיסגה, בצורה שתביא לה פרסטיגיה בינלאומית - הצטננו במקצת. הסיבה: השבוע היה ברור לכל כי אחרי נצחון המהפכה בעיראק (ובלשון מלחמה על ירדן) ינסה המערב להתחנף שוב לגמאל עבד אל-נאצר. תופנה זו תוכל לבוא רק על חשבון ישראל. המסקנה: כמה שידברו פחות על ישראל בפיסגה, כן בריא הדבר יותר לישראל.

עיריות

חופשה ברומא

אחרי שנה של עבודה מאומצת בסילוק ההשפעה המפא"יית בעיריית ראשון-לציון, סברה ראשה-עירייה תנה לויך, עסקנית הצ"כ ולשעבר קצינת האט"ס בצבא הבריטי, כי הגיעה שעתה לגור ולהינפש. בלב קל חתמה על מינויו של עסקן הצ"כ שמואל גוטמן כראשה-עירייה בפועל, יצאה לאיטליה שטר פת-השמש.

היא לא התחשבה בעינו הוועמת של שר הפנים ישראל בריהודה, היארה חוק וסדר הרבה יותר מכפי שהוא אוהב ראשי-עיריות צ"כיים, הודיע שהמינוי פסול: אין ראשי-עירייה יכול למנות את מלאמאקומו. הלה צריך להיבחר במועצת העירייה, כמו ראשה-עירייה עצמו.

עייכוב זה הספיק כדי להעלות מחשבה חדשה בלב כברה-עירייה וסגן ראשה-עירי מ-טעם תנועת החרות, איתן בלקינד. מדוע לא אני? שאל את עצמו עמוד-החוק זה של הקואליציה הראשון-לציונית, ותבע את הי מינוי לעצמו.

כך נשארה ראשון-לציון בלי ראשי-עירייה ועם עורך של מועמדים. שירת החופשה של תנה לוין באמצע הופסקה. השבוע הרועקה חזרה לארץ, לישיבת הבחירה. משם תחזור ישר למטוס, להשלמת החופשה שהיא תהיה זקוקה לה עתה עוד יותר.

התנוך

בחירת האלוף

הקהל הריע בהתלהבות. מאות צופים טיפסו אל הבמה, נדחפו לתוך את ידו של כוכב הערב. עשרות אנשים מבוגרים הגישו לו ספרי תנוך, לחתימה. מצלמות הקולנוע כיחנו את ערשותיהם אליו, צלמי העתונות סינחרו את עיניו בבוקי מצלמותיהם. איש שכל זרקורי היכל התרבות הופנו אליו בחצות ליל יום שני השבוע, היה נבוך

כדאי לעבור לסיגריות עשור

איכות מעולה כמחיר עממי סיגריה שסוחה 20 סיגריות 500 פ"ר

מוצרי טבק בע"מ

כדאי לעבור לסיגריות "עשור"!

כל המעשן את הסיגריה "עשור" שבע רצון ממנה. היא נעימה ובעלת ארומה עשירה. יתר על כן, "עשור" אף מעניק שי נאה לבני המעשן - תמונות ספורטאים, המצויות בכל קופסה של סיגריות "עשור". חברת הסיגריות, מוצרי טבק בע"מ, אף תעניק אלבום נאה לכל אוסף ששים תמונות.

החברה להפצת סרטים למזרח הקרוב בע"מ נאה להציג את המאורע הספורטיבי של השנה

אליפות העולם בכדורגל 1958

שטוקהולם-שבדיה

בהשתתפות 16 הנבחרות הטובות בעולם. סרט מרתק מהתחלתו ועד סופו.

הסרט בשפה הצרפתית • תרגום עברי ואנגלי

הצגת בכורה ארצית מרכז תל-אביב

כרטיסים להשיג גם בחנות לספורט חודרובי-מירימזוכיך, פסג דיזונגוף-פרישמן, ת"א ובכל המשרדים למכירת כרטיסים.

הרחקת השערות לצמיתות

משך שנים רבות מחפשת התעשייה הקוסמטית תכשיר אשר דרך פעולת רבים לצמיתות. ישנם סוגים שונים של תכשירים להרחקת שערות אשר דרך פעולת רבים מהם שורפת את השערות ולפעמים אף משאירה סימנים על העור עצמו. לכולם ישנן שתי מגרעות: אחת - השער מתחיל לצמות מחדש מיד וסימניו נראים לאחר כמה ימים בלבד, והשניה - הגם מסוכנים לשמוש בחלקים שונים של הגוף, מרעילים את העור וריחם אינו נעים. כן ישנן שיטות יקרות ע"י טפול בהשמל המוציאות כל שעה בנפרד. ישנה כמובן גם השערה. טפול זה הגו מאד פרימיטיבי. שופכים שערה רותחת על השטח אשר ממנו מעונינים להרחיק את השער, לאחר שהשערה מתקררת ומתקרשת מושכים אותה ביד עם השער. טפול זה ארוך מאשר גלוח, אולם בכל זאת צומח השער שוב במהירות גדולה יותר.

שיטת סן לן החדשה, לעומת זאת, מורכבת משלושה חמרים עשויים מצמחים יקרי המציאות ותמצית טבעית אשר נותנים ריח מעורר ונעים. סן לן מס' 1 - הגו לזרועות ורגלים. סן לן מס' 2 - מיועד לפנים וחלקים עדינים אחרים בגוף. סן לן מס' 1 או 2 מיוצר על-ידי מומחים בעלי ניסיון והשערות מורדות ללא כאבים ע"י אריג מיוחד הארוג על ידם. לאחר שהשטח המטופל חפשי משער מורחים את סן לן מס' 3 (חם) על העור. נוזל זה מופק מחומר שמתמשים בו ילידי ברמודה לרקודי הפרא שלהם. נוזל זה הגו חדש למדע אותה ביד עם השער. טפול זה מונע צמיחת השערות מחדש דרך נקבוביות העור ע"י סתימת נקבוביות אלו. כשהנוזל מתייבש רוחצים את שטח הפעולה בסבון רגיל ומים אשר משאירים את העור חלק כמשי. שיטת סן לן אפשרית במספר קטן בלשוני היופי הישראלי אשר הוסמכו על ידי החברה לפעול בהדרכתם.