

ת'אטרון

לאור הזכרונות

חנה פנש (הבימה) חיבת לעורר חרדה בלב כל צופה, עוד בטרם עלות המסך... בעיקר מכיון שפרשת גבורתה של הצנחנית קשורה קשר בליינתק בפרשה המתפירה של ד"ר קסטנר.



שחקנית זוהר חנה פנש הפתחה לטובה

נתפשה בעקבות הלשנה, עם חצותה את הגבול ההונגרי-יוגוסלבי. החוקרים מנסים לחזות עליה, עלידי איומים על גורל אמה. אולם חנה מצליחה להתגבר על כך, ולהתגבר גם על הפתוי של המתקת גורדינה, המוצע על עלידי עורדין הקהילה היהודית המקומית (אל ברט חזקיהו, הוומה באיפירו לז"ר קסטנר המנוח), בתנאי שתמסור את הפרטים שחוקריה דורשים ממנה. היא מועמדת למשפט צבאי - ועומדת בו כמאשימה. הגיבורה, שלא הרשעה במשפט, נורתה לפי צו מיוחד של הקטיגור, זמן קצר לפני כניסת הצבא הרוסי המשחרר לבודפשט. בפעם האחרונה ניתנה לחנה שנס האפשרות לחתור על הכבוד, במחיר החיים. היא קטיגור מודיע לה כי פתח הצלחה היחיד הוא בבקשת חנינה. היא מחתרת על כך. דמויות צדדיות - במרכז - בנגוד למחזה, עומדת ההצגה בכללה על רמה גבוהה מאד. בעזרת סממני תפאורה מעטים וולא כל מתח עלילה, הצליח הבמאי אבי רהם אסיאו לבנות מחזה מרתק ומצועע. הוא נעזר הרבה על-ידי משחק של מרים זוהר, המשחקת בפשטות ובכנות מועזת. אין לומר דבר זה לגבי משחקה של חנה רובינא בתפקיד אמה. הנברת רובינא הצליחה לכבול לקרע את כל התמימות בהן היא מופיעה, לטוב מן את המעוף. נחרות בזכרון, מבין כל התפקידים ה"מסיעים" שתי דמויות בלבד: דמותו של הסוהר ההונגרי הזקן, המבוצעת על-ידי ברטנוב, ודמותו של אליהו (אהרן מ"ס קין), איש הקיבוץ השולח את חנה שנס לתפקידה. שני אלה עוזרים לגיבורה לשאת בנטל ההצגה, בעיקר לקראת הסיום, המגיע לרמה שאינה מצויה לרוב בתיאטרון העממי.

אפשר עם ואפשר בלי

כמומחה לספרות וציור גם יחד, התגלה השבוע ראש ממשלתה האוניברסלית של ישראל ד"ר בן-גוריון. כאשר התבקש להשיב בשאלת כתב סוכנות הידיעות אטוטיט פרט, איוו ספרים כדאי לקרוא, השיב ביגיי: "לדעתי לא טוב לקרוא הרבה ספרים, מוטב לקרוא הרבה פעמים מספר קטן של ספרים טובים." וכאשר נשאל, במסגרת סיורו בתערוכת העשור, מה דעתו על האמנות המודרנית, פסק ראש הממשלה דעת מומחה: "אפשר עם אמנות מודרנית ואפשר בלי". . . בעקבות ראש הממשלה הלך מיד גם מנהל משרדו, טדי קולק, הממיר כנראה להסוך לזיאנוב הישראלי, לפסוק מה צריכים אמני ישראל ליצור ומה לא. בביקורו בתערוכת העשור הורה קולק להסיר את ציור הענק של הצייר יוסף זריצקי, המכונה בשם עטמה, בהסבירו לצייר: "הקהל לא יבין את הציור הזה". התמרמר זריצקי: "אני עדיין נדהם מן העובדה שמר קולק נתן הוראה כזאת. האמנם צריך הוא לקבוע איזו תמונה תורד ואיזו תשאיר". . . במלאת 25 שנה למותו של חיים ארלוזורוב, הצייר יודיו פרשה בלתי-יודעה בחייו: יחסיו עם צעירה גרמניה, שהפכה אחר-כך אשתו של שר התעמולה הנאצי שונא-היהודים יוסף גבלס. מגדה גבלס, צעירה בלונדית יפהיפה שחונכה במנזר ואומצה אחר-כך על-ידי אב חורג יהודי, היתה חברתה לכיתה של ליוה ארלוזורוב, אחותו הצעירה של חיים. היא התאהבה בו אהבה עזה שנמ' שכה שנים, עד שנישאה לאחר, התגרשה, הכירה את אדולף היטלר, התיידדה עמו וניש' אה בשנית, הפעם לגבלס. מגדה היפה התי' אבדה יחד עם בעלה וחצי תריסר ילדיה, בשעת כיבוש ברלין על-ידי הרוסים. . . ספריהם של אברהם שזונסקי, מנחם בגין, משה שמיר ודוד בן-גוריון, יוצ' בו בקרוב זה לצד זה על דוכני הספריות הלאומיות של מוסקבה, לנינגראד וסטאליני' גראד, לאחר שהם יצאו בשבוע זה במשלוח מיוחד לברית-המועצות. . . תקלה אופיינית אירעה למומחה האטום האמריקאי הפרופסור רוברט אופני' היימר, זמן קצר אחרי שעזב את ישראל. בהגיעו לשדה-התעופה של פאריס כדי ל' המריא ללונדון, הגיש הפרופסור את מזו ודתו לביקורת המכת, גילה כי בחיפוזו שכה להכניס בה את חפציו, המוודה היתה ריקה.

עם סופר, עתונאי וצלם

בביתן קול ישראל בתערוכת העשור מת' נוססת תמונה גדולה של קריון עברי, העומד יום יום על משמר הקיינות הישראלית. רק אחרי שחלק מעובדי שירות השדיר גילה כי לא הכיר מעולם את האיש בתמונה, התברר כי קריון הוא איש שי' רות הישור הסובייטי, שבא לישראל כדי לשר בומנו את משחק הכדורגל הישראלי ברית-המועצות. . . אחרי שהתפרסמו בעתונות דבריו של ח"כ מפא"י איש נחל ענגון בין מיטני כינרת, חתיה הסופר הדגול את דעתו באותו ענין במכתב ששלח למערכת הארץ. כתב ענגון, בני השאר: "אין אני חושב את עצמי שגם אני שותף ליסוד כנרת. חלילה לי מלראות את עצמי שותף ליסוד שום דבר גדול או קטן בארץ. די לי שהארץ נושאת אותי. בכל זאת אני מודה לאדוקי השמיים והארץ בכל יום ובכל עת ובכל שעה. ולואי כל זמן שהנשמה בקרבי לא יעלה על ליבי לראות את עצמי בין אותם שרואים את עצמם מייסדים וכן כל כיוצא". . . הופעותיו הפוליטיות של הסטודנט משה דיין עוררו סערה בחוגי מפלגות אחרות, שהדיה ודאי עוד ישמעו בכנסת. ביחוד רוגזו מנהיגי הציונים הכלליים. אלה מזכירים כי כאשר היה האלוף איתן אבישר בחופשה, והחל לפרסם שורת מאמרים על נושאים צבאיים בהבוקר, קיבל הוראה להפסיק לכ' טוב כל עוד הוא קשור, ולו גם קשר פורמלי, לצה"ל. . . אגב, אחד הסטודנטים ניגש השבוע לדין ואמר לו: "עד עכשיו הייתי אחד ממעריצך, עכשיו אני אחד מ' מתרצין". . . עם פטוריו ממשרת המפקח הכללי גילה המפקח היוצא יחזקאל פתח, כי הוא סבור כי נכשל רק בשטח יחסי הציבור, תלה את הקולר בצהארים קציני העתונות של משרת ישראל. אמר סרה: "אין לי תרופה לזה. העסקתי בתם קיד הממונה על יחסי הציבור. המשרה עתונאי, אחר-כך סופר, אחר-כך קצין מש'".

סרה. השלושה שנכשלו, לדבריו, הם: העתונאי הכיב כנען איש העארץ, הסופר יגאל מוסיון, קצין המשטרה שחרר הסטיחים אברהם ינאי. הרביעי שנכשל באותו תפקיד, ושעדיין מכהן בו, הוא רמ"ח יעקב נאש, בעל מקצוע שונה - צלם.



בלי פילה שטיק ופיני

שנתיים וחצי עברו מהיום, בו עלתה זמרת ישראלית מדרגה שניה בלחית אמרי' גנה על סיפון אניה שהובילה אותם לפאריז. באותם הימים היתה חנה אהרונ' זמרת בלהקת זורה'מי, ואילו אמרגנה מלשה וואלין היה חסר פרופה ועמוס חובות. כיום מתנוססות תמונותיה של חנה אהרונ' בלוחות הפירסום, בממדים ששום זמר ישראלי אחר לא ידע אותם. כאשר תופיע השבוע בקולנוע תליאבי, בהופעת יחיד מלחה בתומורת של 20 איש, יהיו מאחוריה כאלף הופעות ברחבי העולם, שהקנו לה פירסום עולמי. רק למנהלי היכל התרבות לא היה מושג על כך, כאשר ביקש האלין לשכור את האולם להופעתה של תנה, ביקשו המנהלים לראות קודם את הביקור-רות. האלין, הטוען כי יש עמו 50 קילו ביקורות, התרגו ושכר את אולם קולנוע תליאבי. אגב, רוב שמלותיה התימניות של חנה, שהקנו לה חלק מפירסומה, הן מעשי ידי אמה שהיתה שולחת לה אותן לחוץ-לארץ. . . במכתב פרטי ששלחה ארצה השקנית חיה הררי, אחרי חתי' מת החווה על הופעתה בבן-חור, כתבה: "שיכנו אותי בראנד הוטל ברומא. פה זורקים כספים פחד. הגדרובה שלי בקושי משתבצת בתמונה הכללית. אבל נגד זה אין מה לעשות. יכלו גם לא לשכן אותי פה יחד עם כל מיני מלכים, נסיכים וסתם פרוטיים. אני מטיילת פה על הקו פריז-רומא כמו כלום. בחיי שאני לא משיצה, מתחיל כבר להימאס לי. אתם רואים שהלך לי בלי איפור, בלי גרדובה, בלי חניחו' גים ושאר הפיילה שטיקים ובלו צילומי ביקיני. בודאי שיהיו בארץ כמה נשמות טובות שיסבירו הכל. אין דבר, האל ירחם על נשמתם". . . הצילומים הראשונים של עמוד האש, סרטו של לארי פריש, תחלו ברביבים. לראשונה צולמו דחקא התמונות בהן נהרגים ונפצעים גיבורי העלילה. אחרי שפותחו הצילומים הראשונים במעבדות גבע, הביעו מנהלי המעבדה את דעתם: "זה יהיה סרט שיעלה אף על גבעה 24. אגב, נחמה הנרדל הצורכת לרות בחמישה קילו, לצרכי הופעתה בסרט.



אפשר שתראו ואפשר שלא

צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק האמ' ריקאי לא צולמו צילומי עירום, אולם עבור אירופה צולמה זיוה במעורומה, ב' צופי הקולנוע הישראליים יוכלו בחדשים הקרובים לראות את הכוכבת ההוליוודית ממוצא ישראלי זיוה שפיר-רודן בתצ' לומי עירום בסרט, בתנאי שלישראל תגיע הגירסה האירופית של הסרט התקפת חום, ובתנאי שהצנזורה לא תקצץ קטעים אלה. בסרט זה מופיעה זיוה כאינדיאנית, שגבר גסירות מנסה לאנסה וקורע באותה הז' דמנות גם את חולצתה. עבור השוק