

מקור

מה אתה יודע

**מספרי העולם** (מאת יוסף ליכטנבום — 351 עמודים — הוצאת אחיאסף) הם החשובים באנשי ספר שנולדו בין שנת 1850, שנת לידתו של רוברט לואיס (ד"ר ג'קיל ומיסטר הייד) סטיבנסון, ל-1905, ה' שנה בה נולד בן הקוזאקים מיכאיל (הדון השקט) שולוחוב. הספר, שהוא שני בסדרה, מביא לפי סדר כרונולוגי ביוגרפיה, ביקורת, ביבליוגרפיה וניתוח יצירותיהם של גדולי הספרות של מאה השנים האחרונות. הוא מגלה, בין השאר, לקוראים אשר עובדות אלה עלולות לעזור להם בהבנת היצירות של המספרים, כי:

● יוסף (הניחח מן האיים) קונרד, לא היה, בכל זאת, סתם ספן פולני שלמד אנגלית בגיל מבוגר, כי אם בנו של אציל פולני שתרם את שקספיר לפולניה.

● מקסים (פומה גורדייב) גורקי הוא שם עטו של מי שנולד אלכסיי מקסימוביץ פישקוב בעיר הרוסית ניוזי גובורוד (הי' דועה כיום יותר בשמה החדש גורקי) ושי' הספיק להיות שולית סנדלים, סמרטוטר, צייר איקוני, טבח אונייה, נוטר מסילות ברזל, אופה ורוכל-פירות לפני שהצליח ב' עטו.

● סרנץ (הארטון) קפקה, היה לא-יוצא אומלל מלידה, ששני אחיו מתו בילדותם, שפעמיים בוטלו אירושיו, שהתפרנס מעבודה כפקיד ביטוח מפני תאונות עבודה, שסבל מהפרעות עיכול אימות שאילצו אותו להי' זון מצמחים בלתי מבושלים וממים בלבד. ומי יודע אם האור היחיד בחייו לא היתה "הבחורה הצרפתית שהכניח אותו לבית-הספר ולימדו דברים שונים, לרבות ענייני אהבה."

מעשה תוכי

**שערי דעת** (מאת יצחק לבנון — 208 עמודים — הוצאת עמיחי) הנפתחים לפני הקורא הצעיר ב"אנציקלופדיה" זאת אינם כבדים. הם מכילים גם מבחר חידות לא-אנציקלופדיות כדוגמת חידת התוכי:

"פלוני שידע לדבר, קנה תוכי שהמוכר ערב לו כי הוא חוזר אחרי כל מלה שהוא שומע. אולם למעשה לא היתה הציפור מוציאה הגה מפיה. כיצד ייתכן הדבר?"

באמת, כיצד ייתכן התשובה פשוטה מאד: התוכי היה חרש.

בכל זאת אין ה"אנציקלופדיה" הנ"ל בעלת מום מושלמת. היא מביאה כמה פרשיות מעניינות לנוער (כיצד מתארע ליקוי שמש? כיצד הומצאה הרכבת החיסון נגד האבע' בועות? כיצד הוקם צבא ההגנה לישראל?) ושעה שהשערים נפתחים אפשר ללמוד גם כמה עובדות מעניינות, כגון העובדה ש' שלושה מתוך ארבעה מכתבים הנכתבים בעולם כתובים אנגלית (לא ברור אם זה כולל גם את המכתבים שאינם נשלחים, בסופה של כתיבה).

הקץ לגיבנת

**בקום ישראל** (מאת אברהם ברוידס — 61 עמודים — הוצאת עמיחי) כתבו רבים שירים פטריוטיים. כך עשה גם פועל בית חרושת לגפרורים לשעבר, משרד ברוידס, שכונס כאן 43 שירים, שאחד מהם אסילו מוקדש ללכידת "איכראהים אל-אחל" (לתרו' עת הכרמל החוגג ומנצח / משחתת מצרים צולעת ונגררת).

האמת חיבת להכתב כי יש בין השירים גם כמה קריאים. לדוגמה: אחי, אל תבכי, גידלת בן / הפר ונאץ חוקנולה; / הוא מאס להגן כנגיבן / ולשאת הטוטר חולה.

שיקום

**הנשכחים** (מיניאטורות היסטוריות ב' תולדות, באמנות. במדע — הוצאת מסדה — 205 עמודים) הם אישים ודמויות בהיס' טוריה העברית המקבלים בספר זה את שי' קומם המלא בידי מאים היודעים מלאכתם (מי וינישל עד א. ליבנה). מהמשוקמים: מר' דכי נח, היהודי האמריקאי שרצה להקים מדינה עברית בארצות-הברית, המלכה ברניקה, ה' אחרונה לבית החשמונאים, שהוכתמה כ' בוגדת וכפרוצה. מעניין, בעיקר למי ש' מאמין בשיקום אחר השמצה יסודית של דורות.

• עיטוקים לא-ספרותיים אחרים של ברוידס, כיום מזכיר אנודת הסופרים: יישור חולות, סילת כבישים, יציקת יסודות ל' בנייני האוניברסיטה העברית על חר'ה'ע'קים.

פולנו אוספיס פקקים



איזו תחרות!  
איזה פרסים!

מתחת לשעם שעל פקקי "טמפו" מודפסות אותיות שמהן תוכל

(א) לחבר סיסמא חדשה ל"טמפו"

ולזכות בפרסי כסף גדולים. הפרס הראשון

1000 ל"י

(ב) לצרף הסיסמא "כולנו שותים טמפו"

ולזכות באלפי התשורות הכוללות כרטיסים ל"לונה פרק", "תילוון", תקליטים ועטים

בסך כולל של 20.000 ל"י

פרטים נוספים — בפלקטים ובקיוסקים.



פולנו זאפיס בפרסיס  
טמפו

"השפתון והאופנה"

הגנו משיבים בזה לשאלות ש' הגיעו למערכת מצד קוראותינו הרבות בנוגע למודעתנו "השפ' חון והאופנה".

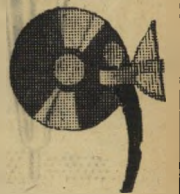
(1) בחירת צבע השפתון שיה' לום אותך, נשאר עדיין אינ' דיבידואלי. הגנו משאירים להער' כת קוראותינו אשר תקבלנה את הורכתנו בהצעתנו, ושתבחרנה את הצבע ההולם אותן מבין אלה המפורטים למטה:

Fraicheroise, Rose Invisible, Rose, Pastel, Pastel Tulipe, Tangerine, Orange Rose, Orange Rouge, Rose de Paris, Cyclam, Top Rose, Grenade.

(2) בבחון בצבעים האלה הן תהינה בטוחות שבחרו בצבע ההולם אותן ועם זאת תהיינה אולטרה מודרניות ומקובלות על ידי הנשים הפריסאיות שהגן תמיד המדריכות באופנה.

(3) השפתונים הנ"ל יוצרו על ידי פירמות בעלות שם עולם, אך לפי האינפורמציה שלנו, המוצלחים ביותר שייכים לבית הפריסאי Louis Philippe. הגנו מקיים ששרתנו את קוראותינו עליידי תשובותינו, והגנו גם להבא לשרותן באיני פורמציות שתרשנה.

"קופמטיקום"



דירתך תהיה לאולם קונצרטים

תקליטים טובים מאפשרים לך ליהנות הנאה מרובה יותר מן היצירות המוסיקאליות החביבות עליך. על-ידי שמיעתן בכל שעה הרצויה לך, תלמד להכירן טוב יותר.

"הארץ" מציע לך, בתנאים נוחים באופן בלתי רגיל, תשעה תקליטים הכוללים יצירות קלאסיות של בטהובן, מנדלסון, צ'יקובסקי, ליסט וברוך ושתי אופרות מפור' סמות של ורדי ופוצ'יני.

עד עתה הופיעו:

1. "ארואיקה" לבטהובן.
2. קונצרט לפסנתר של צ'יקובסקי והפנטסיה ההוני גרית של ליסט.

מבצע הארץ להפצת תקליטים

הכנס מוסיקה טובה לביתך