

יחיד. אולם עתה הושם מחסום על פיו. באותו זמן בו הוחלט סופית על סילוק סהר הבין מנגנון החושך שמוטב לו לא להסתער גלויות על אלה שהוא רואה בהם את אויביו, הסתערו שהגבירה את חשיבותם ואת הפופולריות שלהם בצבור, וכי נוח לו יותר להפיג את המוח שגרם לו בשנה האחרונה נזק ציבורי כה ממאיר. משאי אפשר היה לממש מיד את תוכנית הדרושבועון הממשלתי, קיבל לופכן הודעת פיטורין, נדרש לעזוב מיד. סופו של רימון היה ראוי לעברו: הוא בא באווירה של האשמות הדדיות בעבירות פליליות בין הבעלים לשכירים.

מניין בא הכסף?

כ אשר פתח שבוע שעבר רימון את הניצרה בפעם האחרונה והתפוצץ סופית, השאיר מאחוריו תעלומה גדולה: מניין באו 400 אלף ה"ל שבזבזו על פריבאושים זה? היתה זאת חזיה שהיתה צריכה לסקרן כל משלם-מסים בישראל. עורכי רימון עצמם שמרו את הדבר תמיד בסוד כמסו. תחילה הפיצו כאילו בעלהון אמריקאי השקיע בו כספים, אולם הדבר היה מגוחך לאור המבנה הפורמלי של החברה שגרשמה כמו"ל. חברה זו — עין וספר בע"מ — היתה מורכבת בשלב הסופי מבאי-כוחן של שתי חברות. האחת — קו ודמות בע"מ — לא היתה אלא חברה פרטית של זן ושלמה טנאי, עם הון-מניות של 1000 ל"י. השנייה היתה חברת "קורטור א.ג." מציריך, אותה ייצג בארץ עורך-הדין המפא"י משה פורת. אולם קורטור אינה אלא חברת-נאמנות, הרשומה בציריך על-שם עורך-דין מקומי, שסירב — בתשובה לשאלות — לגלות מי הם הבעלים האמיתיים. לא נשאר ספק כי הכסף בא ממקור מסתורי מאד.

בתקופת קיומו של רימון הועלו שלוש השערות:

- רימון ממומן על-ידי מנגנון-החושך, מתוך קרנות-בטחון סודיות, שאינן כפופות לשום ביקורת, מן הסוג המתקבל כתוצאה משיגור מטוסי-נשק מסתוריים מעבר לים.
- הכסף בא מאנשי-כסף יהודיים בחוץ-לארץ, שרומו על-ידי שליח גבוה של השלטון, שדרש מהם את הסכומים למטרות בטחוניות סודיות, השלה אותם שהמדובר ברכישת נשק.
- הכסף בא מקרנות-בטחון סודיות של מעצמה זרה, המיועדות למלחמה בקומוניזם, קרנות אלו רומו על-ידי שליחים ישראלים, שהעמידו פנים כאילו נועד השבועון למלחמה



עורך שלמה טנאי
ללא-יוצלה נודד, גיבוב חדש

בקומוניזם, ולא נגד האיביים הפרטיים של מנגנון-החושך. מקור כספי זה נסתם כאשר הבינו ראשי הקרנות הללו את השקר. בצורה זו או אחרת בא הכסף מכיסו של האוצר הישראלי — אם שנלקח ממנו בצורת מסים, ואם שנלקחו ממנו בדרך שפלה סכומים שהיו מיועדים לצרכיו. בתקופה בה התנגד שר-האוצר להעלאת השכר הקטנה ביותר, וצימצם את ימיה-העבודה של פועלי דחק מזוי רעב, כדי לממן את הפעולות החיוניות ביותר של הממשלה, בתקופה בה טענו אנשי הממשלה כי לא הספיק הכסף לרכישת נשק מגן, נמצא סכום עצום זה למימון הרימון הרקוב, שצמח על העץ של מנגנון-החושך.

סוכו של ריאון סרחון

ב כל זאת יתכן מאד כי הסכום העצום הזה לא בזבזו לריק. רימון מילא תפקיד חשוב מאד — אם כי הפוך מזה שהועידו לו יוזמיו. ההר של מנגנון-החושך אמנם הוליד עכבר. אולם עכבר זה, שהיה נגוע בדבר, הדביק את מולדיו. התרומה העצומה של רימון לחייה-ציבור הישראליים היתה כפולה:

- רימון תרם תרומת-ענק כדי להוכיח בצורה ברורה מהי רמתם המוסרית והשכלית של אלה הקובעים בקבוצת האנשים המתרכזת מסביב לוידו בן-גוריון, ומה הסכנה הצפויה מריבוי מנגנוני-החושך.
- רימון הראה בעליל באותה שעה מי הם הכוחות האמיתיים בישראל אשר ביגיו ואנשיו חוששים באמת מפניהם ופוחים מכוחם העולה.

בכל מדינה ישנם מוסדות-בטחון, הממלאים תפקיד חיוני. אולם אם באנגליה מנוהל המוסד על-ידי אנשים בעלי רמת השכלה גבוהה ביותר, הנעלים מעל לכל ספק של ניצול המכשיר הסודי למטרות אפלות, הרי באמצעות רימון שוכנע בפעם הראשונה הציבור הישראלי, שבארץ נתונים מכשירים אלה בידי אנשים המסוגלים לשקר, לביים פרובוקציות ולהעליל עלילות על אלה הקוראים תגר נגד השתלטות רודנית וגילווי בגידה ושחיתות. רימון לא התקיף את מפלגות האופוזיציה משמאל או מימין. הוא שקר לרכוש את שיתוף-הפעולה של עסקנים משני הקצוות, החל מד"ר יוחנן בארד — אחד האישים היחידים במדינה שסבור היה כי כדאי לו לומר מלה טובה על רימון — וכלה במוכיר מפ"ם נתן פלד וייגאל אלון, שראה לנכון לפרסם מאמר חתום בשמו בבטאון-רפ"ש זה. אי אפשר היה לבטא בצורה קולעת יותר את הבזו שרוחש מנגנון-החושך למפלגות הסמוכות לשולחן השלטון.

לעומת זאת רוכז כל מחץ התקפת-ההדון נגד לוחמי האמת והטוהר, שאינם מאורגנים בשום מפלגה, וישל כן זכו לעמדת-אימון חסרת-תקדים. בהפנות את דברי השקר וההסתה שלו נגד עורכי העולם הזה, נגד שמאל תמיר וחבריו, נגד שורת המתנדבים וגם נגד אנשירוח כמו ישעיהו לייבוזיק ואליעזר ליבנה, נתן להם מתאמה גדולה.

זו היתה ירושת רימון, כאשר רסיסיו התפזרו השבוע עם מעבר העתון לעולם שכולו שקר: כל מי שנגע בו לוכלך וזוהם, כל מי שהותקף על-ידי עזה כבודו. וחשוב מכל היה הלקה, שלא יישכח במהרה: אנשים שהיו מסוגלים להוציא לחלל האחיר מכשיר בזוי כמו רימון, עתון המבוסס על נכסים ממלכתיים והמיועד להשמצת אוזניים פרטיים בשיטות הגלוזות והמושחתות ביותר, ובדרך של טירוף מוסרי, מהחיים סכנה ציבורית לכל חברה. כפי שאמר לפני שנה שר בממשלה הנוכחית: "מי שמסוגל להוציא את רימון מסוגל לכל דבר".



דירות
יפות ומרווחות

ברחובות בארץ, הדר וארלחורוב
בנות 2, 2½ ו-3 חדרים

ברחוב ויצמן דירות בנות 3 ו-3½ חדרים
עם מרחב פתוח לשדרה מצד אחד ולגן, נוה"
נטוע בן 4 דונם מצד שני.
ע"י תחנת אוטובוסים 12, 19, 22, 62, 64

משכנתאות ברבית של 7½% ל-5 שנים

הבצוע: החברה הכלכלית לא"י, ניר-ירוק — צבי אורבך

חברת בנין בע"מ
נוה

ת"א, רח' דינגוף 16 טל. 23082



הצעתנו
המיוחדת
לקיץ

ז'קט "פלורידה"
19.750 ל"י

אורירי, בלתי מתקמט,
מתקבס, ב"ך צבעים
הז'קט האידיאלי לקיץ

מזכה"ן

תל-אביב, רח' אלובי 74
רח' תל-בינסין 44
חיפה, רח' הרצל 37

וֵנְטוּרָה

כובעי הקיץ
המעולים ביותר
רק עם סמל זה.

Ventura

זכה בפרס הגדול
יוסי, שקיבל ליום הול-
דתו את מצלמת פופו
ברנר, שהשתוקק לה
מזמן. שום דבר לא יכול
היה לגרום לו אושר
יותר גדול. אצל ברנר
קיבל גם הודאות ש-
מוש וכעת הוא מצלם
צילומים יפה — להת-
פעלות כל המשפחה.

פוטו-ברנר
חיפה, רחוב החלוק 31

בריסל

היא רק אחת מביירות העו'
לם הרבות אליהן נשלחים
מדי שבוע מינויי-החוז' של
העולם הזה", שבוטעו הח'
דשות הישראלי המוסר לכל
ישראלי בניכר דו"ח נאמן
ומלא על כל הנעשה בארץ.