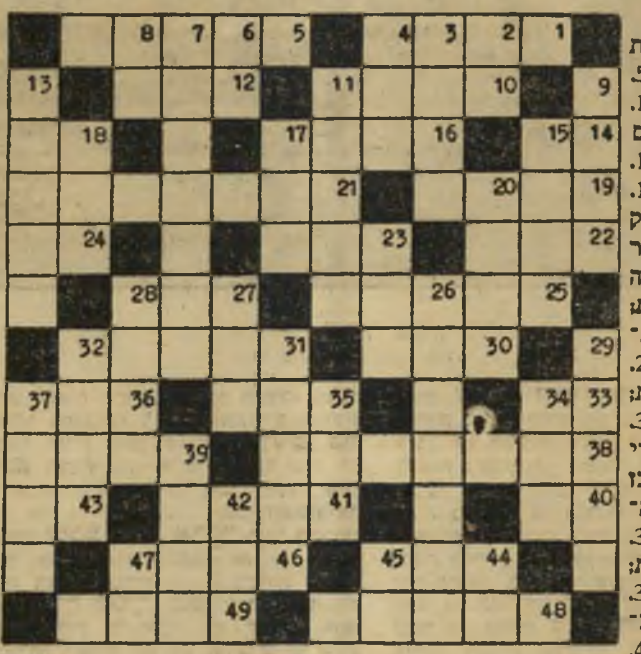
דו-בק

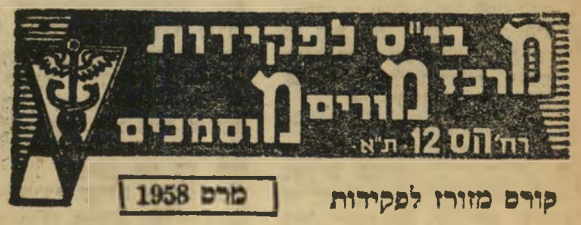
שתה טובה מתמיד

תשבץ העולם הזה 1066



מאוזן: 1. תפילת אחר הצהריים; 5. עיתון ערב; 10. חיה; 12. בן־מנחם מנהל אותו; 14. שופט מחוזי; 16. מעין; 18. צוק סלע; 19. ספר תנ"ך; 21. מחייה הלשון; 22. בבית; 23. קציו; 24. ה' ג'רמק, למשל; 25. מעצמה עולמית; 27. 365 יום; 30. שם משפחה יהודי נפוץ; 31. מרכז קורסים של הה־גנה; 33. ענן; 35. מקום ההולדת; 36. שושנה; 38. איש מדע; 39. ב־אשר אלי; 40. מרכז; 41. פרי דתי; 43. עומד ללדת; 44. סוג; 46. בעייה; 48. מחסה; 49. אחד מזוג השמן והרזה.

מאונך: 2. תושב התיבה; 3. ההגנה ליישוב; 4. ספר נוער מפורסם; 6. לתאריך; 7. חג דתי וחילוני גם יחד; 8. עיר ללא ראש; 9. יגאל אלון פקד עליו; 11. אסדה; 13. בהר; 15. מתאר גיאוגרפי; 17. ראש הקראים; 18. אלוף פלמ"ח; 20. עשוי בצורת ספר; 23. מעצמה קומוניסטית; 26. אשה ה־מהלכת בלילות; 27. שם קיצור לנערת מקובל ביותר; 28. קטול; 29. מגהץ; 31. שחקן הונגרי; 32. רב; 34. תעלת שופכין; 35. על הצוואר; 37. מקום מגורים; 39. פקיד; 42. אשת יעקב; 44. מו"ל ירושלמי; 45. מלת זירוז; 47. בת־קול.



קורס מזורז לפקידות

רדיון

גלים קצרים

עשור בקצב

שנת העשור, שתיכנס לתוקפה בעוד כחמישים יום, מדירה כבר עתה את שנתן של כתבניות קול ישראל. מאות עמודות של חומר, שישודר בחמשת הימים שיקדיש שידור הממשלתי לחג העשור, מודפסות עתה. תלונתן העיקרית של ה־כתבניות: החומר המודפס כה משעמם, ש־עליהן לצרוך כמויות ניכרות של קפה שחור, על חשבונן . . . **עסוקים לא פחות** מהנדסי שרות השדור. החלוקה הגיאוגרפית של החג תחייב אותם להעביר שורה של טכסים שונים, בעת ובעונה אחת, ממקומות שונים בארץ. הפתרון, תהיה כנר־אה מרכזיה רדיו־טלפונית, שתנוסה לרא־שונה ביום ד', 23.4, בשעה 21.15. בשעה זו יועברו לפחות ארבעה תיאורים ישירים מהנעשה במפגן הלילי באצטדיון ברמת גן, במיפגן הימי בחיפה, ועל במות החוגגים בתל־אביב וירושלים . . . **בעיה אחרת**, המדירה את שנתם של מתכנני העשור הרדיופוני: התחרות סיפורי ותסכיתי העשור עומדת להסתיים, כנראה, ללא תוצאות ממ־שיות. איש מסופרי ישראל, הזוכרים את יחסו של קול ישראל לכתבי־ידם משך כל השנה, לא טרח להשתתף בהתחרות, וכתבי־היד שהגיעו מחובבים שונים אינם עומדים במבחן. הפתרון: הזמנה דחופה אצל אחד מהסופרים ידועי־השם, תוך הבטחת תוספת על דמי־הפרס . . . **הסופר־משורר עתונאי** בנימין גלאי יהיה עסוק מאד ב־עונה הקרובה. לפחות שתי תוכניות רדיו חדשות, היסטורית וגיאוגרפית, משלו, יכנסו לשלב ביצוע בקול ישראל. תוכניתו ה־קודמת, דרושא של פסוק, בעלת ניב אקדמאי טיפוסי, מעוררת בינתיים רסיסים ומכתבים־למערכת של מאזינים תמימים, החושדים בקול ישראל שהוא מתעלל בהם על לא דבר . . . **חיים חפר** ו"עדה השמנה", ממשתתפי שלושה בסירה אחת לשעבר, יזכו כנראה אף הם לתוכנית משלהם. בדיון מע־רכת התכנון של קול ישראל, מצויה תוכנית בדיחות חודשית בת 20 דקות, בהשתתפיתם.

תדריך

המשדרים המפורטים מטה עלולים להיות בעלי ענין. שינויים אפשריים.

● **מסיבת פורים כלי חפוגה** (קול ישראל, יום ה', מ־19.15) ובה, בין היתר, צרור הומורסקות מטורפות מאת אמנון אחי־נעמי, יותר טוב מלא כלום; שידור שיט הסירה בטכניון בחיפה (העולם הזה 1065); תדריך למסיבות פורים ומוסיקה לרקודים עד חצות.

● **פירפורים** (גלי צה"ל, יום ה', 19.30) — חידון פורימי, מועבר ישר מ־מחנה צנחנים אי־שם.

● **צריך לחיות** (גלי־צה"ל, יום ה' 20.00) — קטעי בכורה מתוכניתה החדשה של להקת הנח"ל. הומורסקה של קישון, פזמונים של דידי זראי.

● **חסקופ הגדוד** (קול ישראל, יום ו', 18.25) — דניאל דפו וסמואל ג'ונסון מ־ראיינים רוחות רפאים, בעריכתו של יעקב בן הרצל.

● **קונצרט ליל פורים** (קול ישראל, יום ו', 21.15) — ובו: קונצרט לצינור מים ומכסות פח, כפי שהוקלט בקונצרט חגיגי בפסטיבל הול בלונדון, בניצוח לורנס ליאונד והנערה מאליסנדו, אופרטה מאת אופנבך בעיבוד לפורים בידי קראל שלמון.

● **אני דניאל קמינסקי** (קול ישראל, שבת, 11.30) — דני קיי מספר על עצמו, מפיו של שלמה בר שביט, לפי כתב־יד של מיכאל אוהד ופזמונים של דני קיי.

● **הזר** (קול ישראל, יום ב', 21.30) — יהודי באלג'יר מוצא עצמו בבית־הכלא, על רצח שלא ביצע. לפי ספורו של זוכה פרס נובל אלבר קאמי. אמנון אחי־נעמי המתרגם והמעבד לתסכית.

המאזין הזהיר לא יפתח את מקלטו ב־תאריכים ובשעות המפורטים מטה, פן יטבע בגלי שעמום. שינויים לא מתקבלים על הדעת.

● **לפני עשר שנים** (קול ישראל, שבת, 10.00) — מה קרה לפני עשר שנים למפקדי ההגנה, ולסתם אישים חשובים מאד שאינם מוצאים דרך אחרת להגיע למיקרופון.

● **כיצד פועלת וועדת השרים לענייני כלכלה** (קול ישראל, יום ג', 18.30) — סנונית ראשונה בתוכניות ההסברה לאזרח שייראו אור מעל דפי שבועון הרדיו. מעניינת בדיוק באותה מידה.

הווי

קומקומונכנס

פתח־תקווה, נעצר אברהם חדד (43) על־ידי המשטרה, אחרי שנחשד כי הוליף לתוך קומקום התה של שכניו, בשעת רתי־חתו, רעל עכברים.

★ ★ ★

חלוליין

תל־אביב, התגנב צעיר בן 24 לאהל קרקס מדרנו, התחבא מתחת ליציע ה־ישיבה, התגלה על־ידי אחד מעובדי הקרקס, ברח מפניו, דילג בשעת בריחתו מעל מחסומים וגדרות, נכשל בשעה שקפץ מעל הגדר החיצונית, נפצע ונקע את קרסולו.

★ ★ ★

נשק חם

אוכספורד, בריטניה, יצאו מספר סטו־דנטיות במחאה נגד ייצור פצצות מימן, הכריזו כי יפסיקו להתנשק עם הסטודנטים, עד אשר גם אלה יצטרפו לתביעתן.

★ ★ ★

מותר האדם מן הבהמה

תל־אביב, הועמדו 4 תושבים לדין, אחרי שמכרו לבתי־מרקחת ולקופות חו־לים תרופות לבהמות בתור תרופות לבני־אדם.

★ ★ ★

אצבע אלוקים

ירושלים, נכנס יוסף עזמי לחנות חמרי־בנין, ביקש לראות צינור גומי להשקאת גינה, ניסה למדוד את קטרו על־ידי הכנסת אצבעו אל פי הצינור, נאלץ לקנות 10 ס"מ צינור, אחרי שאצבעו נתקעה בפנים.

★ ★ ★

אות החוק

סנט לואים, ארצות־הברית, הואשם אדם במכירת ויסקי לאינדיאנים, טען להגנתו כי לא ידע את החוק משום שאינו יודע לקרוא, נשלח על־ידי השופט לבית־הסוהר, עד שיוכל לעמוד במבחן קריאה, הצליח לעבור את הבחינה כעבור שלושה שבועות.

★ ★ ★

חלום בלהות

רמת־גן, המציא סקיד מס־ההכנסה שיטה חדישה להמרצת נישומים לתשלום מס־ההכנסה שלהם, שלח לנישומים מברקים בהולים, שהיו מגיעים אליהם בשעות ה־מאוחרות של הלילה.

★ ★ ★

עבודה צדדית

תל־אביב, הרשיע בית־דין משמעתי של עובדי המדינה פקיד, אשר אחרי עבודתו במשרד, היה שולח מכתבי פלסתר אנונימיים, שהכילו השמצות וגידופים ובי־טויים מעליבים וגסים.

★ ★ ★

מס חכנסת אורחים

מעליה, בא גובה מס־ההכנסה יוסף מעדי לאחת המשפחות כדי לעקל את עדר הכבשים שלה, הוכנס לתוך הדיר, יצא משם כשכולו מרוח בזבל כבשים.

★ ★ ★

אש צולבת

ירושלים, במבדוק־אינטליגנציה שנערך בכתה ו' באחד מבתי־הספר העממיים, השיבו רוב התלמידים על השאלה: "מי צלב את ישוע?" — הצלבנים.

★ ★ ★

רוב מהומה על מאומה

תל־אביב, מצא אזרח תיבת תפוחי־זהב על שפת־הים, לקח אותה לביתו, זרק את תפוחי־הזהב כשגילה שהם רקובים, סירב להישמע לתוראות אשתו לזרוק גם את התיבה מתוך הבית, הועמד לדין באשמת גניבה על־ידי מציאה, אחרי שאשתו סיפרה על מציאתו לשוטר, זוכה אחרי שהשופט החליט כי התיבה חסרת־ערך.