

מכתהיוק ארותי



בעותיך בשערו של הבחור הנמצא בקרבך. תן שבי כאשר כולם רוקדים ורקדו כששר כולם יושבים...
הגידי, מה באמת חשבת שאומר לך? ש' העיקר הוא לא היופי כי אם האופי או משוה כזה?

★ ★ ★

פשוט מאד

(1061/56) היא חיילת והיא רוצה להתכתב אתך. על מה שאתה רוצה.

★ ★ ★

רחל: אין לך מה לדאוג. אילו ידעו רוב הנשים מה חושבות המזכירות על בעליהן, היו חדלות לדאוג מזמן.

★ ★ ★

מדוע יכולה אני לשבת בנוחיות ובחמימות על ספה, וברגע שאני שוכבת עליה, ללא שמיכה — אני מצטננת?

אני תולה את הכבסים לייבוש, עד שהם יבשים לגמרי, ואז אני מרטיבה אותם לפני הגיהוץ. זה נשמע פשוט, אולם אינני יכולה לתאר לעצמי מה לא בסדר עם השיטה, ואותן הגרביים שאני קונה בשני זוגות; מדוע, כאשר מופיעה רכבת באחת — משנה לפתע חוזג השני את צבעו?

מה עושה את השמנת החמוצה שאני קונה בחנות למעון, והשמנת המחמיצה במקרר שלי יחדשו שאינני רוצה לחשוב עליו?

מדוע אינני יכולה למצוא לעולם את רשימת כל כתובות מכירי וידידי עד יום אחד אחרי ראש השנה?

מדוע, לעולם, אף לא פעם, ניצבים כל הקולבים באותו כיוון כאשר אני מנסה לתלות מספר שמלות?

מדוע, כאשר אני ממחרת מאד, צוללים המפתחות לתחתית ארנקי, בעוד שכאשר אינני זקוקה להם, הם נמצאים תמיד מעל למסרק שלי?

מדוע, כאשר יוצאת אני לרחוב בלי כפיפות, הרני בלתי אלגנטית וברגע שאני תוחבת אותן לידי מבלי ללבשן כלל, הרי כאילו שחרגתי מעמוד של חג?

מדוע לובשת אני ביום גשום מעיל גשם, ערלניים ומטרייה, ויחד עם כל הכבודה, עם טיפות הגשם הראשונות התופפות אותי ברחוב, אני תופסת מחסה בבית הקרוב?

★ ★ ★

מסודנמים לרפואה

אינני יודעת מה קרה היום לכולם. קחו את (1061/57): "הגיעו מים עד נפש! מי ומה הוא זה אשר יבוא לעזרי, עתה לאחר שמלאו לי י"ח אביבים? שאלה זו מבלבלת את דעתי ומחישת את כוחי, אבל אין אני מסתפקת בחקירות בלבד, ואף על פי שתש כוחי, לא שכחתי על כרסי עד שתבוא הישועה מאלוהי, אלא אני מחזרת אחר כל מיני רפואות. יש שהן מועילות לי לשעה קלה, ויש המוסיפות מכאוב על מכאובי, או שיש שהועילו לאבר זה וקילקלו שאר האברים, כדרך הרפואה שמרפאות אבר אחד ומביאות תקלה ונוק לשאר האברים.

"לבסוף נתיאשמי מכל הרפואות והייתי שותקת לעצמי שהאמנתי בהם תחילה, אבל פטור בלא כלום איאפשר. התחלתי מתבוננת ברפואות הטבעיות מכל מה שגברא מששת ימי בראשית ולא מצאתי לעצמי טוב מן העלמים, שהעלמים מחדשים את הגוף ומשיבים את הנפש. יש לתמוה שדבר זה לא עלה במחשבתי תחילה, וכי לא הייתי יודעת שגולות העלמים? אלא כל שיוודע צרת העלמים בארץ, אינו תמה.

"אין אני נוהגת כדרך בריות ובני אדם שתולים את הקלקלה באחרים ואת השבת בעצמם, משום כך לא ארכה בתיאורי עצמי, נוסף לכך יש בי נאמנות יתירה לעמי, מתקרא: יללך זר ולא פיך. בקשתי בזה — אנא, במסתאות ממך, זמני לי אום עלמים המתקראים סטודנטים יודעי כתב ויחוקקים, אשמח מאד באם יציודו אותם סטודנטים, מלבד בתעורת בנרות, חוצפה דוקרנית ו- עלומים — גם בנפש."

"... בני עמנו הם רחמנים בני רחמנים. על אחת כמה וכמה בנות עמנו — הן חסידות וצדקניות.
"מדי פעם הייתי שואל את עצמי מאין יבוא עזרי? התשובה מצאתי בספר הספרים שלנו — "עזרי יבוא מאת ה'". תשאלו ודאי: אתה מאמין? אענה: כן! אני מאמין גדול. יש אמונה. יש תקווה. יש שתייה. יש צו לחיות. יחד עם זאת אינני דתי. אני מאמין באהבה, בחירות ובעלם. בעזרה הידיה ובהבנה אחד את השני ובדברים דר' מים. אח, אחות! אם אחחיל בחיודי אציטרך למלא דפים רבים...
"משך שנים ערגתי בלבי אהבה גדולה, שיריים של רבבות זמרים, ניגונים של הרי געש מתפרצים בלאבה, רבוא רבבות גלי ים בדרכים. המון נחלים אומרים רינה. המון ועצום עצי יער שרים במקלה. קול אהבה בסודי סודות. מזמורי נודדים, בוד' דים ויחפנים. טרקלינין ומכירה זולה. ייאוש ותקווה. האור הגדול והגג הכחול. זרועים נוצצים. שמיכות כסות ושפתים במיכות. אוצרות יקרים. מיכרות זהב. יהלומים. לשם וברקת. פרקים רבים בפרוזה. ירחים זמנים ותקופות. כיסופים לגאולה. העיקר לא חשוב.

פיק נחמדות, ובגיל המתאים. הם היו רוי צים, סלחו לי על המלה: תמונות.

★ ★ ★

העדה לא איכפת (1061/53) הוא צעיר פשוט ועניו, המספר במלים ספורות שהוא בן 21, הרוצה להתייחס עם כל נערה, לא חשוב לו מאיזו עדה, שגילה הוא בסביבות 18.

★ ★ ★

עבר תנועתי ופרסודי

היא חושבת שהיא תדהים את כל העולם אם תגלה שהיא בת 15 וחצי (1061/54). אפילו מייצעת לאחדים לקחת טיפות חאלר' יאן. היא רוצה להתכתב עם אחד פיקח

מי מעוניין בלילה עם ג'ייז מנספילד?



נערת השבוע היא דוקא ג'ייז מנספילד, בעלת המימדים הפנטסטיים, שנישאה בשבוע שעבר למר שרירים מיקי הרניסי. היא באמת, מנסים לשכנע אותנו, נערה פשוטה וחיביה. כמוני וכמוך. מייד לאחר סכס נישואיה, למשל, הלכה עם בעלה, אמה ואביה לזירתה, לאכול ארוחת בוקר. הם עברו ליד מחלבה, קנו ביצים וחלב. ג'ייז לבשה על שמיכת לת הכלולות שלה סניקר ביתי חמוד, בישלה לכולם חביתות. מאד ביתי ונוגע ללב. לאחר שסיימה את אכילת החביתות, הסירה את נעל הסאטן האדומה שלה, יצקה לתוכה שמי פניה ורודה ושתתה לרוויה. היא הייתה כל כך צמאה, הסתכנה. אחר פנתה לעבור על המתנות שהגיעו. בין המתנות נמשלחו אל מיסטר מנספילד: בקבוק חם גדול בדמותה ובעלמה של ג'ייז, נחלת כמעט כל הוצאה לאור, לא השתמש בו. סוף־סוף, צריך לבין קוני ההעתיקים הקטנים.

הגברים הסובלים מקור בלילות באמריקה. להיות איזה הבול בין מחזיק האורגינל

חשובה האיכרה ובת האיכר. אם את עוד מעוניינת, את הוא בן 26.

★ ★ ★

לאה: אל תתיאשי, עשני כנסת 6 ושמי עי מה שאומר לך. אין לך צורך להרגיש נתיבות מפני שאת עגלגלה. למדי להפוך את הדבר לגולה. השאירי את שערך ארוך והדגשי אפילו את שפתייך החלואות. אל תעשי עליהן הסוואה. לבשי שמלות כהות במקצת ועל אצבעך הקצרה ענדי טבעת משעשעת. דוקי בחברה שמות מפוצצים של אומנים בלתי־יועיים מתקופת הרינסאנס, ל' משל, כמו פרא פיליפו ליפי, דברי על יינות שאיש אינו מכיר. הרי סטודנטיות, ולעתים אפילו עצובה קמעא. כשאת זוכה למחמאה, תני לאומרה להבין שאת מעריכה אותה מאד, אפילו אם לא נתכוון לכך. צחקי לפ' עמים בקול רם כשאת מטה את ראשך אחורנית. התבשמי בבושם שאת יודעת שאף אחת מן הנוכחות איננה משתמשת בו. רצוי שיחיה בעל ריח מריר. היי אימתית במקצת. העבירי, מתוך פיזרז'דעת, את אצי

שנון־ונחמד. ושלא ידמה לקחוימודו. ושלא ינסה לרמות אותה, למה שהיא תגלה תיכף בתמונתו אם הוא נחמד או לא. ושיהיה בן 17-18, לא בעל עבר תנועתי ארוך אבל גם לא סלוגני שחצן, ו...אחד כזה שלא ירגיש צורך נפשי להניע ידיו ורגליו כשהוא שומע את הארון פרסליי. לא חשוב על מה יכ' טוב. שעה חום וצבע עיניה היא בעצמה לא יודעת בדיוק מהו.

★ ★ ★

גברים אינם נושאים יותר נשים במש' כורת של 250 לירות לחודש. נערה חייבת עתה להרוויח לפחות כפליים.

★ ★ ★

האור הגדול והגג הכחול אל מכתבו הפאתטי־מאד, צירף שתי דוג' מות של יצירותיו (1061/55) שאני, בבו' רותי הרבה, אינני רואה את האור שבהם, אולם הדורות הבאים, אני בטוחה, יכירו בו את הגאון. או אולי, אפילו, את?

★ ★ ★

לילות ירח מבוזבזים (1061/52) אומרים על עצמם שהם שני נחלים תוססים ומלאי־מרץ, חובבי ספורט ומסעות וכל היתר שקשור במושג הזול "עשיית חיים", המושפעים מיללות הירח הנהדרים המתבזבזים באישם שלהם בחד' גוניות מבהילה. אינכן חייבות להיות מל' כות יופי, אם רצונכן לכתוב אליהם; מס' עלו במוחי עוד כמה וכמה רעיונות מקוריים (או, לא!) אך לבסוף נתברר לי כי האורגינלי אינו פראקטי ונאלצתי ל' שטם בצערי. עתה לא נותר דבר אחר לע' שותי, אלא ליטול מן המגירה גליון נייר רגיל מתוצרת חדרה ועט כדורי־לאומי, וכ' שבפי הסיסמה "תחי הפשטות", הרנינו כו' תבת את בקשתי הפשוטה אשר, עקרונית, אינה נבדלת מכל אותן אלף..."

כל ההקדמה הזו באה כדי לומר ש' הנערה, מורה בת 25, רוצה להתכתב.

★ ★ ★

ציפור קטנה לחשה לי ש... יפה ירקוני מחפשת מתרגם שיתרגם את שיריה לצרפתית. היא מתכוננת לעשות כמו כולן, לשיר בפאריס... אגב שירה בפאריס, אלה שחזרו לא מכבר משם ראו את ש'רה רובין שרה את ציף הפלמחית בתנועות מגרות, כאילו היה זה שיר קברטי... אחד המחנות המשעשעים השבוע היה לראות את רינה ווייס, סגנית מלכת היופי, או משהו כזה וגם דוגמנית, נדמה לי, מקבלת ראפרט על שהעמיה את הלמברטה האדומה שלה בדיוק מול דוול. רינה, לבושה מעיל ירוק מהודר ונעלים בעלות עקב מקסימום, התנצחה עם השיטורים שרבו והלכו, הייתה אטרקציה לסקרנים רבים... מועדון התיאטרון עדיין מחפש מועמדת מתאימה שתמלא את מקומה של מאיררה גרא, מארחת המועדון, ההולכת כפי שאמרום בספרים, אחר ליבה ללונדון, שם מקחה היא לפתוח מועדון דומה. הלכ, במקרה זה, הוא שחקן אנגלי צעיר ויפה־תואר... ראובן שפר, מרביעית המועדון,

אוהב, תארו לכם, קרום של חלב... ברגע שתקבל תא פרטי משלה בחור ההלבשה ב' הבימה, תדע יונה עטרי שהרחורות שהיא גמנית על החתיקים. במקרה כזה לא תצטרך לשאת את תיבת היפור שלה הלוך וחוזר... בהצגת הבכורה המפורסמת של ז'וק אותו ללבלים, כאשר ניסתה בשעת ההפסקה עליוה ערלש לגשת אל ירידתה נועה אשכול, שעמדה לצד אביה לוי אשכול, הקיפו אותה ואת בני־לחיתה מיד שלושה ברגשים די חשוכים. אומרת עליה: "אלה אינם באי פרמיירות. אני מכירה את כולם"... אותו ערב וגם כמה ערבים לאחר מכן, בהגנת הבכורה של להקת קולו, נראתה נועה אשכול אלבוסה כמעט נצחית מכנסים ארוכים, סחור גס ושערה כסור על פניה — בשמלת כמעט־שק מהודרת, נעליים גבוהות־עקב ותסרוקת מהודרת. האם היה זה כהכנה לתפקידה כמדריכה בבית־הספר לדוגמניות שמשנית מתכוננת לפתוח בקרוב?... המירוץ הגדול ביותר בין החתיכות התלאביביות הוא לנסות להתקבל כדיילות בתערוכה בבריסל. לשכת התיירות הממשלתית קיבלה כבר 400 הצעות משמנו וסלתו של קהל נערות־הזוהר התל' אביביות. דרושות: שמונה דיילות.

אוהב, תארו לכם, קרום של חלב... ברגע שתקבל תא פרטי משלה בחור ההלבשה ב' הבימה, תדע יונה עטרי שהרחורות שהיא גמנית על החתיקים. במקרה כזה לא תצטרך לשאת את תיבת היפור שלה הלוך וחוזר... בהצגת הבכורה המפורסמת של ז'וק אותו ללבלים, כאשר ניסתה בשעת ההפסקה עליוה ערלש לגשת אל ירידתה נועה אשכול, שעמדה לצד אביה לוי אשכול, הקיפו אותה ואת בני־לחיתה מיד שלושה ברגשים די חשוכים. אומרת עליה: "אלה אינם באי פרמיירות. אני מכירה את כולם"... אותו ערב וגם כמה ערבים לאחר מכן, בהגנת הבכורה של להקת קולו, נראתה נועה אשכול אלבוסה כמעט נצחית מכנסים ארוכים, סחור גס ושערה כסור על פניה — בשמלת כמעט־שק מהודרת, נעליים גבוהות־עקב ותסרוקת מהודרת. האם היה זה כהכנה לתפקידה כמדריכה בבית־הספר לדוגמניות שמשנית מתכוננת לפתוח בקרוב?... המירוץ הגדול ביותר בין החתיכות התלאביביות הוא לנסות להתקבל כדיילות בתערוכה בבריסל. לשכת התיירות הממשלתית קיבלה כבר 400 הצעות משמנו וסלתו של קהל נערות־הזוהר התל' אביביות. דרושות: שמונה דיילות.

ציפור קטנה לחשה לי ש... יפה ירקוני מחפשת מתרגם שיתרגם את שיריה לצרפתית. היא מתכוננת לעשות כמו כולן, לשיר בפאריס... אגב שירה בפאריס, אלה שחזרו לא מכבר משם ראו את ש'רה רובין שרה את ציף הפלמחית בתנועות מגרות, כאילו היה זה שיר קברטי... אחד המחנות המשעשעים השבוע היה לראות את רינה ווייס, סגנית מלכת היופי, או משהו כזה וגם דוגמנית, נדמה לי, מקבלת ראפרט על שהעמיה את הלמברטה האדומה שלה בדיוק מול דוול. רינה, לבושה מעיל ירוק מהודר ונעלים בעלות עקב מקסימום, התנצחה עם השיטורים שרבו והלכו, הייתה אטרקציה לסקרנים רבים... מועדון התיאטרון עדיין מחפש מועמדת מתאימה שתמלא את מקומה של מאיררה גרא, מארחת המועדון, ההולכת כפי שאמרום בספרים, אחר ליבה ללונדון, שם מקחה היא לפתוח מועדון דומה. הלכ, במקרה זה, הוא שחקן אנגלי צעיר ויפה־תואר... ראובן שפר, מרביעית המועדון,