

אכתה רוק ארותי



הצאיות, רק הצאיות

1060/48) אומרת בגלוי שניסתה לשלוח את חתמה, וכל מה שהעלתה בה היו רק הצאיות ושוב הצאיות, או לכל היותר מספר מצומצם של לובשי מכנסים הנמקים בתחום בית-הספר, שהם טיפוסים אידיאליים רק למורים. לאן געלי מן, רוצה לדעת, כל אותן הבלוריות הפרועות והחולצות הכחולות? את מקומן תפס הלבוש נוסח בוק ג'ונס, תסרוקת גיימס דין והשד יודע מה עוד. גם הבנות לא יותר טובות, קובעת היא. אולי, מקוה היא, ימצא מישהו שיאחז בעט, יכתוב אל אחת כמותה, המשוגעת כמה לטיולים ברגל ובי אופניים, ולקומוציצים.

עליו להיות, איפוא, לא פחות מגיל שביעיה, ואם חושב הוא שיוכל להכניע את אופיי ואת העזות שבי, לשם כך עליו להיות בעל זרוע ברזל.

★ ★ ★

מודעה בעתון אמריקאי: "דרוש בעל לבלונדית בת 18 עליו להיות בעל כסף רב, כדי שיוכל להחזיק בה במותרות שהיא רגילה להם. טעמה הוא פרוות חורפן, קאביאר ויה לומיס. על המועמד לכתוב אל: "אב נואש", ת.ד. 44."

★ ★ ★

תודעה יהודית

רצוי שיהיה לך לפחות קצת תודעה יהודית. אם רוצה את להתכתב עם (1060/49), יש לו לעתים המון זמן, בעיקר כאשר יורד גשם בערביים. או יושב הוא בביתו ורוצה היה לכתוב לך מכתבים, בתנאי שאת בת 19-23. על מה יכתוב? אל תהיי תמימה: על ספרות, סרטים, פוליטיקה ועוד.

★ ★ ★

תמי, מה דעתי אם תכתבי יומן? לא איכפת לי אם דעתי באמת חשובה לך, אז אוכל לומר לך שרק ילדות טובות כותבות יומן. לרעות אין זמן.

★ ★ ★

פורים שמה

הן אינן חסרות חברה, הלילה. ברוך השם, יש די והותר, מנסות (1060/50), שתי תלמידות תיכון מסביבות תל-אביב, לתת לי להבין, אלא שהפעם פשוט החליטו לבלות בגשף פורים, יפה מאלה בהם השתתפו עד כה. לשם כך, סבורות הן, די אם תכרנה, תחילה בכתב, שני סטודנטים ירושלמיים, אי בוגרי תיכון, שיביאו אותן אל הגשף הנכסף. בלבד שיבטיחו לנו בילוי יפה בפורים, חוזרות הן ומתרות.

ציפור קטנה לחשה לי...

החזרות לשורש הרע, שיועלה בקרוב בזירה, מתקיימות, לפי שעה, בביתם של ריקה ויוהנן זראלי. הווג טרם הצליח למצוא מספלת נאותה לבתם בת ארבעת החודשים, יעל... כאשר עלעל נחמן (בובי) צ'רוניצר באחד השבועונים, התעלם כליל מתמונת השער בה נראתה יפהפיה שתרחררת. יודיוו שהעירו לו כי היתה זו אשתו, חיה הררית, זכו לתשובה: "באמת? לא היכרתי אותה. אם כתוב שזו היא, מן הסתם ככה זה". . . רידי מונסי אומר על דן אלמגור שהוא בית-חרוזות. ביטוי אחר שלו, פחות אקדמי (לא על דן אלמגור): חולאים (חארא זה לא מלה).

פה בעיר הסואנת תל-אביב / טבעי תי את שאלתי / בלהט ההוללות המשכרת / בניחווח המזויף / אך הנה לבי הזור / עדיין כחלל הריק / שבין כתלי החדר כחורף / האם גם את, האל-מונית הנאה / בכרך השיכור הזה תלי-אביב? / אם כן הבה יחדיו / גשמה את הכוס המיסתורית / ונראה כיצד החמה טובלת באוקיינוס, ונתום / ונראה כיצד הפרח העדין הלבן / יצמח באדמה הגסה השחורה / הוי... התבואי, / ותמלאי את לבי הריק, נצרהזי באמת, לבי.

נערת השבוע

יעל ישי חופשיה, לבנה ומעל לגיל 21 (6 שנים). היא מתכוונת, ברצינות רבה, לצאת בקרוב מאלמוניותה, לתי פוס מקום חשוב בזירה שהתרוקנה משחקניה הראשית עדנה שביט. בחיפה היתה יעל דמות מוכרת מאד. היא השי תתפה באורח פעיל, בתקופת מלחמת העצמאות, בלהקת חיל הים, לאחר מכן בכל להקה אמנותית אומללה אחרת שהוקמה ונפלה. מזה כמעט שיחזק לה, כאשר נקראה על-ידי האוהל לתפוס את מקומה של בטי סגל שחלתה, בשולמית. אך



כאילו להכעיס, החליטה בטי בדיוק ברגע הנכון. לא יצא דבר מכל העסק. אומרת היא: "אני אוהבת מחזות בעיתיים, דמויות מסור-בכות. אבל מה בעצם הולכים לחפש מחזות זרדים? יש לנו חומר נפלא. התנין!" לשאלה מה עם מחזורים ואם יש בדעתה להיכנס למחזור בתל-אביב, משיבה היא ברצינות: "אין לי זמן לזה. לא חסרים, בכלל, אני לא טובלת את כסיתי." באותו ערב ראיתיה יושבת שם.

בשבוע שעבר, ביום בו הניע ג'ון צ'ארלס מאחד והחיד לתל-אביב — וגם למחלת — לא הסתלקו כל החתיכות הנחרדות של רחל בשבע בערב כדרך בקודש, כדי למחר להספיק להיות בבית עוד לפני שחזור הבעל היגע מעבודתו. הן נשארו שעות לאחר מכן, כדי להתענג על מראהו של מיסטר פוטבול, "ומי יודעי" נאנחה בת שלוש-שלוש בעלת פסים צבועים לבנים בשמרה הצבוע שחור, "אני שואלת אתכם, זה לא פשע? בן 26 וכבר יש לו שלושה ילדים!"

★ ★ ★

מגארדנר עד אפלטון

"לרותי", שלום רב, פותח (1060/45) ברוב חשיבות את דבריו. "אם זה שמך האמיתי, אינך צריכה להתרגו יותר מדי. מחקי את המרכאות וזה יהיה בסדר. אני מקוה רק שזה לא ישפיע על שלמותו ובריאותו של המכתב שאני רוצה לפרסם במדורך."

"אני בחור פשוט ועליו, שלא מזמן עבר את שנתו ה-18 ושהיגו די בסדר, ויש כאלה שאימרים עליו שהוא אפילו בחור טוב. איך שלא יהיה, מבחינה חיצונית לפחות, אני נראה די טוב, וזה מכל הטחחים. בשביל כל המעונינות באופי, או האופי שלי מורכב מהמון תכונות טובות שמס' תדרות טוב מאד עם התכונות הפחות טובות. כדי לא לפגור אחרי קצב המאה ולסתום כמה שאפשר את יתר החורים בהשכלה, אני לומד כבר שנה שלמה באוניברסיטה, וכדי להשלים את הרוח הבריאה עם גוף בריא, לכך דואג לי הצבא. נוסף לעיסוקים אלה אני נוהג לעשות גם טיולים בריאים ברגל... כדי לא להישאר צר אוסק, אני קורא כל מיני ספרים. מגארדנר ועד אפלטון."

הנערה צריכה להיות תל-אביבית או ירושלמית, נחמדה, וכמובן שהיא ממחר להבטיח שלא תשתעמם בחברתו.

★ ★ ★

דא ירושלמים

איני מבינה מדוע מתעקשות שתי הנערות (1060/46) ש' לפניכם להתכתב דוקא עם בלתי ירושלמים, למרות שמבחינה גיאוגרפית ואינטלקטואלית גם הן כאלה. הן בנות 21-20, עובדות במשרד ממשלתי, משתגעות אחרי טיולים, הרפתקות, ספורט, שחייה וכו' וכו' (יש לי הרושם שבעיקר וכו'). הבחורים יכולים להיות מוזן ועד בארישבע, רק לא מירושלים.

★ ★ ★

הכל ירח מלאכותי

אם השיר ימצא חן בעיניך, אל תחליטי שמחר תשבי לכתוב אל (1060/47). עשי זאת עכשיו. הוא נואש, פשוט. הן פעם סבור הייתי / כי ידעתי אהבה מהי / אך הכל היה רק ירח מלאכותי / שנמל לארץ והתרסק. / ואני

כן, אני מסכים...
אסקוט טעיימה יולטר
טובה יותר!

מסיבה זו יותר ויותר אנשים עוברים לאסקוט
אסקוט חברה לסניגוריות בע"מ. A. 15.