

# במרחב

## מצרים

### בנדוג מסי 2

כיון אחר זו הגיעו השבוע לקהיר משלחות הארצות של הגוש האפריאסיאתי. מלבד נציגי הפיליפינים, שלא נענו להזמנה, התרכזו בקהיר נציגי כל הארצות שהשתתפו לפני שנתיים יחצני בועידת בנדוג. הפעם נוספו גם נציגי ברית המועצות, שהגיעו במטוס סילון מיוחד, יחד עם משלחות סין העממית, מונגוליה, קוריאה הדרומית ויאטנאם הצפונית. בראש המשלחת הסובייטית עמד אסיאתי הגון, ס.ר. ראשי דוב, יושב ראש הסובייט העליון של אזור בקיסטאן, ומאמין באללה ונביאו. הם נתקבלו בסבקות מרחיבים, כמינהג.

כאשר נערכה ועידת בנדוג, היתה מצרים בתחילת דרכה אל השיחור מן הכיבוש הבריטי, מועמדת לחברות במחנה הנייטראליסטי. גמאל עבד אל נאצר, שהיה אז בשיא פופולריותו העולמית, הפך כוכב ה-



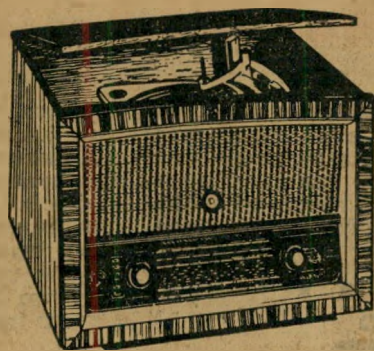
ראווייה במחצבת הפוך  
מכל משכילה, אבן

מיפגש, צעד בחברת צ'ו אן לאי, נהרו ואינו. לא אותה נייטראליות. מאז, עברה מצרים דרך ארוכה. בעוד המזרח הרחוק שקע בשביתת-נשק בלתי-נוחה במלחמה הבינושית, עברה המלחמה בכל עוצמתה אל המרחב השמימי. גמאל עבד אל נאצר הרים על נס את "הנייטראליות החיובית" — נייטראליות שהיא חיובית כלפי ברית המועצות, שלילית כלפי המערב. מאותה סיבה גם ירדה במקצת קרנו של רודן מצרים בעיני הנייטראליסטים של המזרח, המקפידים מאד שלא להידבק בכל צורה שהיא בסוג הסובייטי של נייטראליזם. על כן, כאשר התכנסו המשלחות השבוע בקהיר, היה אמנם גמאל עבד אל נאצר עדיין כוכב גדול — לא רק כמארח, אלא כגיבור מלחמת-נמל של בריטניה, צרפת וישראל נגדו. אולם בתוך המקהלה של הערכה וכבוד, נשמעה נימה דקה של חשד כי הנייטראליות של גמאל 1957 אינה אותה נייטראליות של גמאל 1955.

### אסור להתנשק?

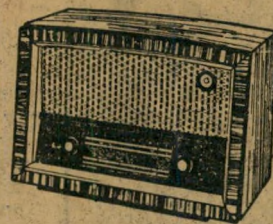
בין חברי המשלחת המצרית שיצאה לי בקר בסין העממית לפני שלושה חודשים, היו חברת בית-הנבחרים המצרית ראדה עסיה ובעלה. הם נשארו בסין גם אחרי שרוב חברי המשלחת חזרו לארצם. בפי החוזרים היו סיפורים מתמיהים על התנהגותה החופשית-מדי של ראדה, התנהגות שאינה הולמת נציגה רשמית של העם המצרי. פעם אחת, סיפרו, התרגו בעלה, סטר על לחייה, בנוכחות המארחים הסנייים. לפי הסיפורים, היה ברור כי הדבר היה ראשון שיעשה בעלה של הנבחרת הנכבדה, בשבובם לקהיר, יהיה לתת לה גט כדת וכדין. אולם משחזר הווג, לא הראה שום סימני פילוג. להיפך; הוא נראה די מאושר. צלם אל-מוסאווה, שחיפש סנסציה רומנטית, אף צילם את השניים מתנשקים, פירסם את הצילומים על עמוד שלם בשבועון. אך אם קיוותה ראדה בת ה-36 כי ציי לומי האהבה ישימו קץ ללחישות נגדה, סעתה. כי עתה היה למקניטיה נושא חדש למסע הרכילות. סענו הם במאות מכתבים

# שייאים של פילוט



59 G HI-FI

המכשיר החדש ביותר המכיל מקום לפטיפון מחליף תקליטים. 7 מנורות, 2 רמיקוק, 5 גלים, אנטנה פנימית.

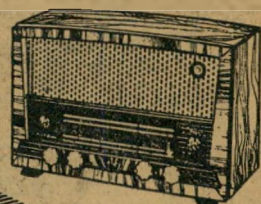


59 HI-FI

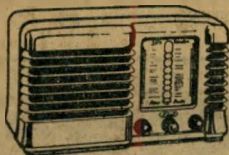
המכשיר החדש בעל צליל Hi-Fi, 7 מנורות, 2 רמיקוק, 5 גלים, ומרחיב גלים, אנטנה פנימית.

## פילוט רויאל

7 מנורות, מקלט רגיש וסלקטיבי, קליטה עולמית מושלמת.



## המאסטרו הקטן 5



5 מנורות, גלים קצרים ובינוניים, מכשיר רגיש, קליטה עולמית, מיוצר בצכעיים שונים.



## המאסטרו הקטן 4

4 מנורות, גלים בינוניים, רגיש וסלקטיבי ביותר, קולט יותר מ-50 תחנות, מיוצר בצכעיים שונים, מחיר עממי.

# Pilot Radio U.S.A. - ENGLAND

פרסום אטלינגר

## חן י' לטבת...



כל אשה יכולה לשפר מראה פניה ונתקן הפגמים על ידי טפול אינדיבידואלי לפי השיטות החדשות ביותר

קילוף עור (פילינג)

טפול חשמלי בקמטים

יעוץ בטפולים פלסטיים

במכון ליופי והרזייה

התיה וילנסקי

ת.א. רה שינקין, 26 טל. 62417

## סקידים! תלמידים!

הרשמו עוד היום באולפן גרני לקורס הורנדשי (2 x שבוע) ל- קצרנות עברית ו/או אנגלית בת"א: אצל ת. ברקמא, גודרון 5 בחיפה: בייס, במעלה, החלון 13. הצלחה טובה שת!



דוגמא 5-5

אחים בנדוג בע"מ

## הידוע אתה לכוון שטון?

אם כן, הנך יודע גם לצלם עם סיסמא ז'ו, כבש "קודק" את העולם. עם מצלמה של פוטו ברנר קל ביותר לצלם. הווכח בעצמך!

לך ל-

פוטו ברנר

חיפה, רחוב החלוק 31

האם הגיע הזמן לחדש את מינויך?

מינויים המקבלים תזכורת על הסיום המתקרב של מינויים מתבקשים להעביר את דמי-החדוש בהקדם.

עקב הדרישה הגדולה לעיתון אין באפשרותנו לה-בטיח את המשך המשלוח למינוי אחר תום תקופת ה-מינוי. על-מנת למנוע אכ-זבה — נשמח אם תחדש את מינויך מייד עם קבלת התזכורת.