

# דין ודבקה



עתה טובה אתאי'ד



להקת בראזיליאנה בפעודה מקוריות בושית מתוצרת יהודית

האמרגן לפני בואה של הלהקה לישראל, מתברר שיהודי בשם מיאצ'טה אשכנזי, יליד פולין, ויהודי שני בשם מאריאן גורי סקי-בראונשטיג, לשעבר מנהל הבלט הפולני הלאומי, הקימו את הלהקה כדי "להחיות את זיכרונם מוסיקאלי יעלה בקרוב על בני מת תיאטרון זירה. צוות מרכב מהסופר יורם מטמור, המלחין יוחנן זראי, הפזמונאי דן אלמגור והבמאי מיכאל אלמו הכינו ל- הצגה את המחזה הסאטירי של מאקיאצ'ה, למפדראגולה, שיקרא בעיבודו העברי: שורש הרע. במחזה תמלא את תפקיד הזמרה ה- ראשי, רבקה ("ריקה") זראי, כוכבת ההצלחה הקופתית הגדולה ביותר של העונה שעברה: חמש-חמש במקביל לשורש הרע, יציג ה- תיאטרון את מוסיקה הוינטלאטור בהשתתפות של יעקב ("משה וינטלאטור") בודו, ל- שעבר כוכב להקת פיקוד צפון... ילדה בת 11 תשחק בתפקיד הראשי במחזה. סימון מאשר מאת ברתולד (הנפש הטובה מטציצ'אן) ברכט, שיוצג בקרוב בהביטח. את המחזה יביים ישראל בקר, ובאחד התפי- קידים המרכזיים בו ישתתף מאיר מרגלית, שעבר לא מכבר מתיאטרון אהל לחביטה, בה הוא מקבל לראשונה תפקיד במחזה. בתפקיד הנשי הראשי תשחק שושנה דרי- אר... סכסוך חריף טרץ' בתיאטרון הקאמרי, סביב תפקידה של יוליה ברומיאן ויוליה, לסכסוך גרמה החלטתו של יוסף ("פסו") מילוא, רומיאן ובמאי המחזה, לא למלא אחרי ההצגה ולמסור את תפקידה של יוליה לרוזינה ארצי ככפילתה הקצועה של אורנה פורת. מלכתחילה הוסכם ששתי השחקניות תשחקנה לסירוגין, אולם אחרי הצגת הבכורה החליט מילוא לחזור בו מ- הבטחתו ולמסור את התפקיד בשלימותו לפורת. שחקני הקאמרי התחלקו השבוע לשני מחנות בסכסוך הנטוש, וחלק מהם מאים בצעדים חריטים ומרחיקי-לכת, אם לא ימלא מילוא אחרי ההסכם בשלימו- תו... עזיבתו של נבל משמשת כסיפור עלילה של מחזה מקורי חדש מאת מידד שיף, שנתקבל להצגה בתיאטרון אהל. את המחזה יביים גדעון (חמש-חמש) שמר, ואת הפזמונים והמוסיקה תחבר אשתו של שמר, נעמי. את תוכן המחזה שורמים המכתב והבמאי בסוד מוחלט, אך נושאו כבר ידוע: "איך עלה נבל ישראלי טיפוסי לגדולה?... עולה חדשה מפולניה תשחק בקרוב בתיאטרון זירה בתפקיד הראשי של המחזה בית הבונה מאת הנריק איבסן. רחל דיין היתה כוכבת התיאטרון הלאומי הפולני, שם שיחקה בתפקידים ראשיים בפנימליון, מקבת והמלט... בעקבות מליונים של תקליטים, מגיעים השבוע לישראל ארבעה זמרים כושים ממדינת וירגיניה שבארצות- הברית: ברפוטאר של שירי עם כושיים, ספיריטואלס, קליפסו דרום-אמריקאי, וגי, מקחה רביעית נולדו גייט לכבוש את יש- ראל בסערה. אם סערות החורף לא ישאירו את אורחי ישראל בבתיהם החמימים, יש להם כל הסיכויים שיצליחו במשימתם.

## אמנות

### תיאטרון

#### הנוק וגרם

על בימת החזרות של אשת הסנדלר ה- נפלאה, בתיאטרון הקאמרי בתל-אביב, רגשו השבוע הרוחות. שתי ידיעות שהוסיפו ב- טורי הרכילות התיאטרוניים של עתונני ה- ערב, הן שגרמו להתרגשות: "סכסוך חריף נפל בין במאי ההצגה דן קידר, לבין חנה מרון אשר עמדה למלא בה את התפקיד ה- ראשי", ידע לספר מחברו האלמוני של אחד הטורים. "ההצגה עומדת בסימן שאלה", מסק השני.

לבמאי הצעיר דן קידר, לשעבר שחקן הקאמרי שחור לא מכבר ממסע השתלמות מקיף בבריטניה, היו שתי הידיעות מכה קשה. השמועה כי כבר בהצגה הראשונה שהוא מכין בקאמרי, בא בריכ המור עם כוכבת הלהקה, לא היתה יכולה לשמש לו ככרטיס ביקור בתיאטרונים אחרים, שהיו רוצים לביים הצגה, או אף בקאמרי עצמו.

האמת עצמה היתה רחוקה מאד מדברי הרכילות של שני הטורים גם יחד. חנה מרון, שהופיעה ערב ערב בהצגת נערת החלומות, סרבה מלכתחילה ליטול חלק בה- צגת אשת הסנדלר הנפלאה מאת גרטיה לורקה, שכבר הוצגה בזירה לפני כשנתיים. היא הטילה ספק ביכולתה לשחק את תפקיד הנערה בת 18 שבמחזה.

השפעת האסיאתיות, שתקפה את חנה לפני כשלושה שבועות, סיימה את הויכוחים סביב התפקיד. לוח-הזמנים של התיאטרון האיץ במשתתפים ובבמאי, ואילו רופאיה של חנה קקרו עליה לנוח מן המחלה הקשה. שום חזרות לא באו בחשבון.

"שום סכסוך לא היה", אמרה חנה מרון לכתב העולם הזה שביקש לברר את האמת. "היתה לי רק שפעת. לא רבתי עם דן. להפך, אנחנו ידידים טובים."

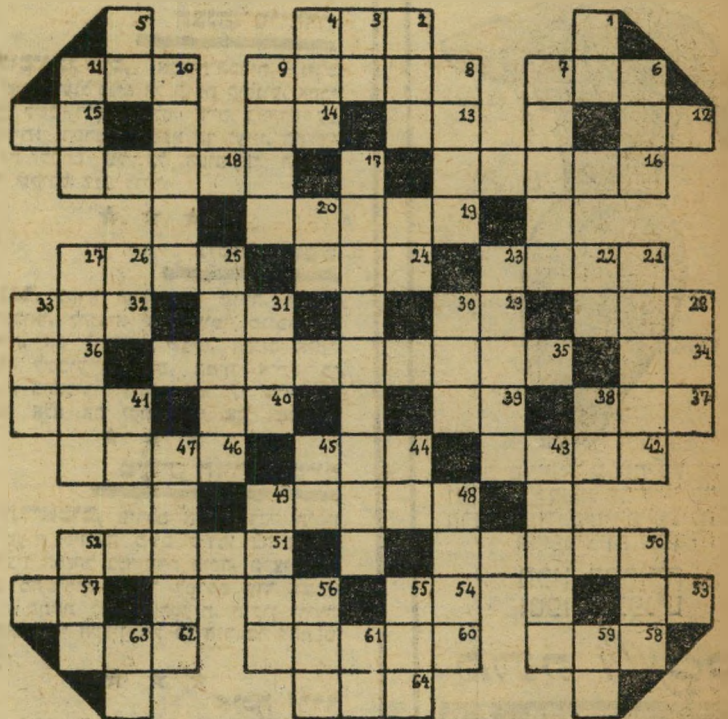
בתיאטרון המשיך הבמאי הצעיר דן-הזקן בהכנת המחזה להצגת-הבכורה שלו. "לפחות בהצלחתו של המחזה אני בטוח", אמר השבוע דן קידר. אולם את הנוק שגרמו לו טורי הרכילות לא תוכל לתקן אפילו הצי- לחת המחזה.

## מאחורי הקלעים

### ברזיליאני מפולניה

שני יהודים היו אבותיה החוקיים של להקת בראזיליאנה, הלהקה הכושית הלאומית של בראזיל (ראה תמונה). העומדת להופיע בישראל כימים אלה. מתומרי הרקע שחולק

## תשבץ העולם הזה 1054



מאוזן; 2. חברת אוטובוסים; 6. סופו להעשות תיש; 8. כלי פלוגתי; 10. מבצע במלחמת העצמאות; 12. מלת ברירה; 13. רעל; 14. אות הידיעה; 15. קרט; 16. סוג קרבנות; 18. בירה אסיאתית; 19. כובע; 21. מבצע תשי"ז; 24. עולה גרמני; 25. תוך; 28. בת זוג החוט; 29. אסא ללא ראש; 31. בן יעקב; 32. לנהר, שתיים כאלה; 34. אויב; 35. אחד הרגלים; 36. נשיא אסיאתי; 37. קאפיטל; 39. עני; 40. חדר; 41. נכון; 42. תנועת עלייה; 44. סמל הנוצרים; 46. איש מפא"י שפרש; 48. לפיד; 50. הטמנה באדמה; 51. שם פרטי, לועזי; 53. גב; 54. מלה שכיחה בעשרת הדיברות; 56. רשע; 57. נכרי; 58. מצווה חקלאית; 60. גוף של וורוד; 62. כן, בערבית; 64. אחד משבעת המינים.

מאונך; 1. אחי ראובן; 2. ארץ צפון; 3. על הבית; 4. הזכיר; 5. אוני; 6. חלוקת קרקעות; 7. פרח; 8. תעודה רשמית; 9. הסברה; 10. געועים עזים; 11. אות עברית; 17. אחד העמקים הצפוניים; 20. משקה אנגלי; 21. שמו, לשעבר, של מפקח המשטרה; 22. תשע- עשרה; 23. ישתחוה; 25. שם תנ"כי; 26. גיל בר-מצווה; 27. ליד הכביש; 28. מאכל פסח; 30. היתון; 31. הדליט של חביד; 33. מידת נפח; 38. נרו יאיר; 41. לאן; 43. ניחוח; 44. סמל האיטיות; 45. תאר תורכי; 47. עיר גרמנית; 48. מוסד בכינרת; 49. תרועה; 50. חיה; 52. תבשיט; 55. עץ; 56. אצבע; 59. חוטם; 61. מספיק; 63. ענן.