



היותר טובה בסיגריות פילטר

## תשבץ העולם הזה 1047

9	8	7	6	5	4	3	2	1
		14		13		12	11	10
		19		18	17	16		15
			24		23	22		21
		28		27		26		25
		33		32		31	30	29
			38		37		36	35
		43	42		41		40	39
	47		46		45		44	
			52	51		50		49
		58		57	56	55	54	53
				60				59

מאוזן: 1. אוי-  
 סף מפות; 4. מ-  
 דינה נויטראליס-  
 טית; 10. משקוף;  
 11. סימן הרבות;  
 13. מערב; 14.  
 מכס; 15. אחד  
 משבעת המינים;  
 17. שני עמודים;  
 19. בית הציפור;  
 20. עתון בוקר;  
 22. ייעוד העוף  
 ביום הכיפורים;  
 25. סוף; 26. ר-  
 בנו; 27. למטרה  
 של ממש; 30.  
 קביעה; 32. יען;  
 33. מאיר; 34.  
 קיים; 36. בן יע-  
 קב; 37. חשוב ל-  
 גשים; 39. שם

פרטי רוסי; 41. עובד בגינה; 42.  
 בלתי-מבושל; 44. עבודה; 46. צלחת;  
 48. מרכו; 50. חמשים ושתיים;  
 51. תושב דמשק הוא כזה; 53. מועצה;  
 55. מגש; 57. מצבה; 58. המחאת  
 כסף; 59. גיבור איטלקי לאומי;  
 60. של קבע.  
 מאונך: 1. יבשת; 2. נוער; 3.  
 תעלה; 5. אוי; 6. שם משיר השירים;  
 7. הרבה; 8. צורת ארבה; 9. רפוב-  
 ליקה דרום-אמריקאית; 12. שועל; 15.  
 בירה ישראלית; 16. אישור דתי; 18.  
 וורשה היא בירתה; 21. אניית קיטור;  
 23. בפנים; 24. שנת 1940; 26.  
 אינדקס; 28. מזון פלאי; 29. מד-  
 עץ; 31. צורת כתיבה; 32. רעב;  
 35. מתנה; 37. פרי אקוטי; 38.  
 הרניני; 40. סוף אבל בלי התחלה;  
 41. מבצע גיחה; 43. אבל; 45. לשים  
 לאל; 46. טע עצי הדר; 47. ללא  
 בעלים; 49. שוטה; 52. אות אנגלית;  
 54. מספיק; 56. אוי; 58. אוני.

### מיוחד לשיכונים:

מגרשים ברחובות  
 תל-אביב, טלפון 24749



למבוגרים: קורס מזון, מקצועות בודדים.

## הווי

### ריקוד בטן

**ב**תל-אביב, עזרה המשטרה גבר שהשי-  
 תכר בחינא. בר. הסיר את כל בגדיו  
 מעל גופו ויצא בריקוד נלהב על גבי שול-  
 חן, לעיני כל הנוכחים.

\*\*\*

### פיס תרצה, פיס תקנה

**ב**מכריה, אחרי שלושה נסיונות פריצה  
 בלתי-מוצלחים לביתן מפעל הפיס, פיר-  
 סם בעל הביתן את המודעה: "לכבוד ה-  
 גנבים. הנני מודיע בזה שהפריצות למפעל  
 הפיס הן לשוא. כרטיסי הגרלה אפשר לקבל  
 רק בשעות המכירה. הננו מביעים את צע-  
 רנו על איבוד זמנם של הגנבים."

\*\*\*

### רפואה מונעת

**ב**ירושלים, פרסמו נטורי קרתא מודעות  
 גדולות, בהן קראו לאזרחים לומר פרקי  
 תהילים, כחיסון נגד השפעת האסיאתית  
 המתפשטת בארץ.

\*\*\*

### עורבא פרח

**ב**כאר שבץ, אחרי שעשרות אנשים  
 הודיעו בבהלה כי ראו את הירח המלא  
 כותי קרוב מאוד לאדמה, התברר כי לא היה  
 זה אלא בלון אדום שפרח מידיו של ילד.

\*\*\*

### צפרדע שתה כמו רב

**ב**חיפה, הוועקה המשטרה לשלוח מתוך  
 מי הגמל איש צפרדע, משתה מלח גור-  
 בני שנפל בשיכרותו למים.

\*\*\*

### לחופה ומעשים טובים

**ב**רמת-גן, בעת שנערכה חתונה באחד  
 האולמות בעיר, התחכחו קרובי החתן  
 והכלה מי הביא יותר מתנות לזוג הצעיר,  
 עברו מויכוח למכות, בהן נפצעו קשה שני  
 אנשים.

\*\*\*

### חינוך מתקדם

**ב**תל-אביב, פירסם הארץ המלצה של  
 משרד החינוך על סרט שהוכר כסרט  
 מיוחד לילדים, הוסיף את ההודעה כי ה-  
 כניסה מותרת רק לבני 16 ומעלה.

\*\*\*

### איזה מין הגיון?

**ב**חיפה, התלוננה אשה במשטרה כי  
 אחרי שחזרה מבית-החולים, שם ילדה  
 שתי בנות תאומות, סירב בעלה להכניסה  
 לבית, בטענה שהבנות אינן שלו, מכיון שכל  
 ששת ילדיהם הקודמים היו זכרים בולם.

\*\*\*

### תפסת מרובה - תפסת

**ב**קרית-יהיים, זכה פועל-הדחק נסים  
 חזן ב-20 אלף לירות בהגרלה מפעל  
 הפיס, פדה את הזכייה, חזר כעבור שעות  
 מספר, ביקש להחזיר לו את כרטיס הפיס  
 תמורת החזרת סכום הזכייה בטענה: "יותר  
 בטוח להחזיק כרטיס אחד במקום 20 אלף."

\*\*\*

### שיכון עירוני

**ב**חולון, בעת אסיפת חברים של פקידו  
 ועובדי העירייה עם ראש העיר, קיבל  
 אחד העובדים את רשות הדיבור הסביר ל-  
 נאספים כי אם לא יקבל שיכון מראש העיר,  
 יאלץ להרגו, שוכן מיד בבית-הסוהר.

\*\*\*

### הנעל הלוחצת

**ב**תל-אביב, ניסה בחור בן 19 להתאבד,  
 הסביר את יאושו: "לא הצלחתי למצוא  
 בכל חנויות-הנעלים בעיר זוג נעליים שית-  
 אים למייתי."

\*\*\*

### בילבול

**ב**רחובות, הקים דוד יהיא שעוריה  
 במשרד הדואר, טען שמכתב שנשלח  
 על-ידו לאשתו לא הגיע לתעודתו, הסביר:  
 "שלחתי מכתב ושכחתי להדביק בול, אבל  
 אחרי כמה רגעים חזרתי וזרקתי את הבול  
 לחיבת הדואר. למה המכתב לא הגיע?"

## גפרורים, עתונים, נייר

# כוכבים

**מה אתה עושה עם הגפרורים המשו-**  
**למים אחרי שהצתת אותם? האם אתה**  
**משליך את ניירות הכסף של קופסת הסיגר-**  
**יות שלך? אם אתה נוהג להפטר בקביעות**  
**משני דברים הסריעךך אלה, אתה עלול**  
**עוד להצטער על כך, כי לעולם אין לדעת -**  
**אולי בין הגפרורים שאתה משליך לפח-**  
**האשפה מצויה איזו גינה לולובריגידה? ומי**  
**יודע אם בין ניירות-הכסף של קופסת הסי-**  
**גרות שזרקת לא נמצאים מרילין מונרו או**  
**יול ברינגר של סרט המחרי?**

יורם (יאזיק) גרוס, צעיר בלונדי בן 30,  
 בעל פנים אריים ומכוננת אדומה קטנה  
 מטיפוס מיושן, אינו זורק את הגפרורים,  
 ניירות-הכסף והעתונים שברשותו. הוא עו-  
 שה מהם סרטי קולנוע. אולי אין אלה סר-  
 טים כפי שרגילים לראות באולמות הקולנוע  
 החדישים, אולי גיבוריהם אינם כה מגרים  
 וחושניים כאלילי הבד האנושיים, אולם הם  
 בכל זאת סרטי קולנוע עלילתיים ומושכי-לב.  
 בדירה קטנה בת חדר אחד בשכונ רמת-  
 גני, שמרפסתה נסגרה והפכה אולפן-הסרטה  
 צעיר, נוסף יורם גרוס חיים בפסולת. הוא  
 מרקד בובות עשויות מנייר כסף, יוצר  
 באלט בעזרת גליון אחד של עתון, מביים  
 רומן אהבים בין גפרורים. מה שמתקבל מזה  
 הוא סרטון קולנוע קצר, לא כל כך משוכ-  
 לל, אולם נעים לראייה ומעורר התפעלות.  
 דוגמה לכך הוא רומן הגפרורים.

\*\*\*

**הושך משתרר באזרם.** מכונת ה-  
 הקרנה שולחת אל הבד קרניים בהירות.  
 על המסך מופיע הגיבור. אינו לבוש מח-  
 לצות פאר. למעשה הוא עירום לגמרי. הוא  
 אינו אלא גפרור שבור, הניצב בדד על  
 משטח אפור, בו אין נראים אלא הוא וצלו.  
 לצלילי מפותח-פה ערבים, יוצא הגפרור  
 במחול עם צלו. הצל מרקד סביב לגפרור  
 והגפרור סביב לצל. כשמסתיים המחול מו-  
 פיעה גיבורת הסרט: גפרורה, ערומה כבי-  
 יום צאתה מבית חרושת נוו. הגפרור קד  
 קידה לגפרורה. אין הם עושים מעשים אסו-  
 רים; הם יוצאים יחד במחול אהבה.  
 כאן מגיע הסרט לשיאו. מופיע הגיבור  
 השלישי, ההכרחי לכל משולש-נצחי הגון.  
 בין שלושת הגפרורים מתחולל מאבק, בו  
 הם משתלבים עד שראשיהם המחוממים



**זהבה** היא גיבורת סרט בובות  
 נייר-הכסף חתונה בעירייה.  
 גובהה של כלת-נייר-הכסף שמונה סנטימטרים.