

אימה סומאק - הזמיר מארץ האינקה

מן הבן אל האב



בת האינקה. לפי דברי בעלה נתגלתה הזמרת. שאפילו הצפרים מקנאות בה. במסע אל הרי האנדים, שם נולדה אימה, בת שליטי התושבים הקדומים של פרו.



הכוכבת. אימה סומאק הפכה בשנים האחרונות לכוכבת סרטים. ובעלה ליצרן ומפיק עצמאי. תמונה זו לקוחה מתוך סרטה הצבעוני האחרון עומר כייאם.

באחד מימי השבוע שעבר נעצרה ברמת גן מכונית פרטית מסוג פאקארד, וממנה ירד קצין משטרה גבוה. לפתע ניגשה אליו צעירה ושאלה אותו: "אדוני, למה אתה נוסע בפאקארד ולא ב"דווגי"? הקצין חיך והשיב: "כי ככה נוהג לך". כעבור שניות מספר חזרה הצעירה שוב ושאלה את הקצין: "אדוני, למה אתה לא עומד על הראש כמו בן גוריון?" תשובת הקצין, שוב בחיך: "כי אני לא יודע". שם הקצין: **עמום בן גוריון**. הצעירה, אי שיות מוכרת, זכתה בהתערבות עם חבריה וקיבלה מנת גלידה... **דוד בן גוריון** עצמו הפסיק את תרגילי עמידת-הראש ב"פומבי, למרות שצבא צלמים ארב לו בפתח בית-המלון בו התנשש. הסבירה **פולה בן גוריון** לצלמים: "בן גוריון אינו מוכן להצטלם בשום פנים ואופן". את פני העסקנים הבאים אליו לאחריה בעניני צבור מקבל ביגי בשאלה: "האם קראת את דון קישוט?" עסקנים אלה, שרובם קראו את הספר בנעוריהם, נזכרים לתמהונם כי בן גוריון קרא לא מכבר את הספר כפעם הראשונה אחרי שלמד, לבריו, באופן מיוחד את השפה הספרדית כדי לקרוא במקור. דעתו של אחד העסקנים: "בן גוריון רוצה עתה לקרוא את כל הספרים שלא קרא אותם בצעירותו, כשלא היתה לו סבלנות לרכוש לעצמו השכלה כללית". ככל אדם הפוגש לראשונה עולם חדש של ספרים, הוא מתרשם עמוקות מכל ספר.

מן היד אל הפה

שמותיהם של המנצח **ליאונרד ברנשיי** מייך והסנתרן **ארטור רובינשטיין**, שהביאו להסתבכותו של ביגי בשעת נאום הרכבה בפתיחת היכל התרבות, הביאו לא פעם לתקלות דומות. לפני שנים מספר ביקש סטרונגו של ברנשיי, המנצח המנוח **סרג' ארכסנדרוביץ' קוסביצקי**, ש"היה יהודי גם הוא, כי ברנשיי יחליף את שמו לשם זוהר יותר, שיבטיח לו הצלחה, וכדי ששמו היהודי לא יגרום לו צרות בגלל האנטישמיות. תשובת ברנשיי: "אני אתקדם להצלחה כברנשיי, או בכלל לא". אביו של המנצח הצעיר, **סמואל ברנשיי**, שהגיע במיוחד מארצות-הברית כדי לראות את בנו מנצח בקונצרט הגאולה, סיפר כי בילדותו של ליגי ניבאו לו כולם עתיד של מוסיקאי, רק הוא, האב, חשש מעתיד כזה. בעיניו הצטייר המוסיקאי ככלימור של העיריה הרוסית, התייחס אל הפה... הזמרת הפרואנית המפורסמת, השרה בארבע אקטובות, **אימה סומאק**, תגיע לשורת הופעות בישראל בשבוע הבא יחד עם בעלה **מוזס וייאנקה**, שהוא גם האמרגן שלה. לפני חמישה חדשים היו השניים מעורבים בשעוריה משפחתית, שקיבלה כסיו מלא בכל עתוני אמריקה. הפרשה החלה עוד בתחילת השנה, כשמוזס (משה) בן 38 הוכרז כאביה של שתי תאומות, אותן ילדה מזכירתה לשעבר של אימה. אימה (35) תבעה גירושיה. באחד הימים הצעיר מוזס כי קבוצת בלשים פרטים התפרצה ליללה שלו (60 אלף דולר), שאימה לא גרה בה עוד. לדבריה, התנהגו אליו הבלשים בגסות, איימו לירות בו. יום אחרי זה התרחשה

רוח קיסרי האינקה באנדים הפרואניים. יש לה קשר כלשהו למרחב השמי. ד"ר ארי מון, אחד מגדולי המוסיקולוגים בעולם, טוען ששירתה של אימה מוכירה את שירת הבלבים הקדומה ביותר.

*** לחופה

אחד מגיבורי **דאמון רניון** בכרודבי, בעל מסעדת מינדי המפורסמת, גפטר השבוע. למעשה היה שמה של המסעדה לינדי, והיא הופיעה יחד עם בעליה בסרטים רבים. בעל המסעדה, **ליאו ("לינדי") לינדמן** (69), יליד ברלין, היה מהגר יהודי שהחל את דרכו כמלצר, וזכה בפירסום עולמי כתוצאה ממאכלי הדג הממולא שלו...

בזילה סצינה, המזכירה את פרשת הד"ר שלום, בצורה הפוכה. אימה הופיעה לבושה בפרחת מינך, בלחית צבא של צלמים ר עתונאים. היא באה כביכול לחפש את הקאדילק שלה, ועוד כמה חפצים חסרי ערך. הזמרת נכנסה בויכוח עם אחת מי רקדניות האינקה, ששהו בדירת בעלה, סיי מה אותו בסטירת-לחי על פניה של הרקדנית. במקום התפתח קרב רב-משתתפים של משיכת שערות, קריעת שמלות וכינויי גנאי. אולם מאז השלימו השניים, שכן הם מופיעים יחדיו, יחד עם רקדניות ה"אינקה שהיו בחולית הבעל... אבא, אימה סומאק, שסיפורי הפירסומת אודותיה מספרים כאילו היא בת לשושלת של אה-

בעוד משפט קונפידנשל עומד בעיצומו, המשיך כתבה-העית הסנסציוני בגילוי הסיי סורים מחתרתי-מיטות של אישי הוליבור. אחד הסיפורים האחרונים הוא על **אורה גרנר**. לפי קונפידנשל, מצא חן בעיני אורה, בעת היותה בספרד, מנצח תזמורת רקודים ספרדי, שאוה הזמינה אותו לחדרה. אולם במקום המנצח, באה כל התזמורת איתה, מוסר קונפידנשל, לא זרקה אותם... קרבן אחר של קונפידנשל הוא הבמאי המפורסם **אולטו** (בעל רצוע הזחב) **פרמיני** גר. כידוע ערך פרמיניגר מבחנים בכל העולם לנערות, כדי למצוא נערה מתאימה לתפקיד ז'אן ד'ארק בסרטו. לדברי קונפידנשל, היה פרמיניגר מראיין את הבחורות בחדר האמבטיה של דירתו, בותן אותו בכל, מלבד בשעת הדרמטי... **יוסף מנצק**, הנאשם במהיגות המחחרת ריצחה את ד"ר קסטנר, תובא לבית-הסוהר דימון, שם הוא מופיע בעלום שם. כאשר מטי 316. הוא קיבל חדר מיוחד ויחס מיוחד, ומוזמן לעיתים קרובות לשיחות עם **מר באה דשא** סגן נציב בתי-הסוהר, וקציני משטרה גבוהים... **חיים שמחון**, מי שהואשם ברצח מירה ארצי ויצא לפני חדשים מספר מבית-הסוהר אחרי שזכה בתנייה, נשא אשה לפני שבועות מספר... **הורי השבוע: הארי (הארולד גיורג) בלפונגה**, 30, זמר הקאליסטי החדש והחביב בנות הטפסעטרה בישראל, ואשתו השנייה, זילי רובינסון בלפונגה, 29, רקדנית יהודי-רוסית בעלת צמות. שם הנולי: דויד מיכאל בלפונגה, שיהיה, לפי דיני ישראל, אף הוא יהודי... **כלת השבוע: סופיה שיקולונה**, 23, הידועה יותר בשם **סופיה לורן**, שנישאה בהעדרת (על-ידי גשוואינציגים) עם המגלה-המנתל-המאהב שלה מזה כמה שנים, מטיקה-סרטים **קארלו** (פונטידה-לורנטיס) **פונטי**, 44, בשעה שהוא היה ברומא והיא בהוליבור. מקום הגשואין: תוארה, מקסיקו.

פסוקי השבוע

- **ראשי-הממשלה דויד בן גוריון**, בראיון טלבויה: "אני גר בבית ויועד שביתתי. אני עובד בסדנא שהקמתיה כמו יד. אני מדבר בשפה שפתיחתיה, אני יודע שאני מעצב את חיי בהתאם לשאיפותי כמיטב יכולתי. אני מרגיש שאני בטוח. אני יכול להגן על עצמי אינני פוחד. זהו האושר הרב ביותר שבן-אדם יכול לחוש בו: שהוא יכול להיות שותף לאלוהים בכריאה. זהו האושר האמיתי של האדם - חיים יצרניים, כיבוש הטבע, ושאיהפ גדולה."
- **שרייה-במחון הסורי האלר אליעזר** במסיבה לכבוד משלחת סובייטית: "ברית-המועצות לחמה בקומוניזם בארצנו."
- **מזכיר האו"ם דאג האמרשילר**, אחרי היבחרו לתקופת-כהונה נוספת: "לעולם אל תנצל חולשה זמנית של יריבך. יתכן שאתה יכול להשיג יותר, אולם ההישג לא יהיה בריקמא."
- **הנריץ האמריקאי סרדריק מאן**, בעלותו לאום אחרי ארבעה נואמים בתוכנית היכל התרבות: "הבית הזה נבנה כדי שישמיעו בו מוסיקה ולא דיבורים."
- **שר האוצר, לוי אשכול**, על שמלות ומחשופים

בקונצרט הגאולה בהיכל התרבות: "נוכחתי לדעת כי חזרנו לתקופת הצנע. כנראה אין מספיק בד בארץ להשלמת השמלות." **עורך-הדין שמואל תמיר**, בנמקו מדוע אינו דורש תשלום הוצאות המדצ השני, אחרי ביטול תביעת הנוזיקין נגד מלכיאל גרינוואלה, בגלל רצח התובע: ישראל רודולף קסטנר: "הלחאי ויכולנו לדרוש את ההוצאות מאותם האנשים שגרמו לביטול התביעה." **הזמרת אולי שוקן**, בהסבירה מדוע היא מכריחה את בעלה, יהודה אפרוני, לצום ביום הכיפורים: "לפחות פעם בשנה עלינו להתוהות עם העם היהודי, מבלי להתחשב בהשקפות דתיות." **ח"כ חיות ד"ר שמשון יוניצ'מן**, בצטטו את היושבי-ראש הבריטי של הוועדה הבינפרלמנטרית בלונדון, שהקפיד על זמני הארוחות: "לקיבה ריקה אין אונים!" **מבקר התיאטרון יעקב מלבין**, בביקורת על הצגות שולשית, בירחון אמנות הקולנוע: "בישראל נמצא מקום לכל סוגי האמנות והתרבות, כולל קארטים, קוסמים, רקודי-מחשוף וכל המצוי מתחת לזה." **מורה בגמנסיה העברית הרצלית**, בנאום לתלמידי החמישית, בפתיחת שנת הלימודים: "הגמנסיה היא כמו מכסה. אתם מקבלים ממנה רק מה שהכנסתם לתוכה, אבל לעולם לא תכירו את זה."