



שגריר ברית המועצות אברמוב נפרד מגולדה מאיר *
מעל לכל, הנימוס

בדיוק כמו בבית הספר, גם בבית המשפט חלו שינויים. בהתאם לנוהג במשרד המשפטים, הועברו שופטים שכיהנו שנתיים רצופות באגף הפלילי של בית המשפט השלום, אל האגף האזרחי. את מקומם תפסו שופטים חדשים, שבאו מן האגף האזרחי, ואשר שמעו עתה לראשונה קובלנות ותביעות פליליות.

בתל אביב, המה בית המשפט השלום מן המון אזרחים ושוטרים שבאו להתדיין. לא תמיד מצאו הקרואים למשפט את האולמות הנכונים, ששופצו במשך הפגרה. לעתים התקשו במציאת השופט הנכון, שעקר בינו תים אל האגף השני, בקצה רחוב יהודה הלוי.

"שופט חדש" השופטים, ששמותיהם הודפסו השנה כמעט בכל יום במדור הפלילי של העיתונות, מקס צירנובילסקי ויהודה טרייביש, הקשיבו עתה לתביעות בענייני נזיקין ופרעון סדרות. אליהם הצטרפה ה"שופט מיינה שמיר, שהתפרסמה לאחרונה בפסקדינה במשפט הקצין זאב שטיינברג, פסקדין ששימש השבוע נושא לכנס כללי של המשפטים בשרות המדינה.

במקומם עלו לטורי העיתונות שופט התנועה חיים שטיינברג והשופט האזרחי ד"ר אליעזר זליקסון. אליהם צריך היה להצטרף שופט חדש, שלא מונה עדיין על ידי הועדה העליונה למינוי שופטים.

במוכריות בית המשפט פתר המזכיר את הבעיה בקלות. הוא תלה דף נייר, הדפיס בראשו "שופט חדש", רשם עליו את כל התיקים שלא יוכלו להתברר בינתיים, מ"חוסר שופט שליש.

חקירות

האיש שהסכים לדבר

הגבר הנמוך מרר בכבי: "מה רוצים ממני? אין לי כסף. אין לי כלום. המשטרה נספלת אלי כל הזמן." שופט השלום מיינה שמיר הסתכלה בו ברחמנות, פקדה על סמל המשטרה לשחררו בערבות עד למשפט. ה"עבירות בהן הואשם מרסין חיינברגר, 48, היו חמורות: שימוש בדרכון מזויף, הברחת מטבע זר בסכום של 1200 דולאר, גסיון לעזוב את הארץ שלא כחוק.

חיינברגר ועורך דינו ניגשו לקופת בית המשפט. הם השלישו את סכום הערבות, כששני גברים לבושים אורחית נגשו אליהם: "חיינברגר, אתה עצור. אנחנו מהמטה הארצי של המשטרה." המשוחרר בערבות וחוזר ל"בית הכלא. לפרקליטו הוסבר שלקוחו חשוד בעבירה נוספת.

כל זה קרה לפני חודשיים. את הדרכון המזויף קיבל חיינברגר מידי עמנואל לבל ואנדריי גליק, בעלי משרד הנסיעות מונדיאל (חולום ה-1034). שהכניסו את תמונתו ב"דרכון ההונגארי של העולה החדש גיאורג קנטור. את שאר הסיוורים לעזיבת הארץ

* בתא שר החוק, על סיפון א/ק תי אדור הרצל. באמצע: בתה ונכדתה של גולדה מאיר.

(המשך מעמוד 4)
הקיום של יחסים דיפלומטיים בין שתי המדינות.

הסימנים המוקדמים למשבר המתקרב היו רבים ותכופים. שופרות תעמולה סובייטיות שונים האשימו השכם והערב את ישראל בכזונה לתקוף את סוריה; שגריר ברית המועצות בקאהיר, דימיטרי קיסילב, הודיע כי במשלחת ישראל לפסטיבל הנוער שוגרו מרגלים הרסניים, וכי ברית המועצות החליטה לגרשה בחרפה; רדיו מוסקבה הזהיר את צרפת שלא לכוות ברית צבאית עם ישראל.

הגורם העיקרי להתקפת ההשמצות היה רצונם של הסובייטים להגביר את האהדה הערבית אליהם. התיאור הסובייטי של ה"מצב בין ישראל לסוריה", הכריז דובר משרד החוץ בירושלים, "הוא דימינוי מראש שיתו ועד סופו... הוא תואם את הקו של התעמולה הסובייטית, לזכות באהדת היורמים הקיצוניים והתוקפניים ביותר ש"בעולם הערבי".

משקיפים המתמצאים בענייני ברית המועצות הוסיפו מניע שני להתקפה המרור כזו של הסובייטים: אחרי ביקור המשלחת הישראלית בפסטיבל, נחרדה מוסקבה מן ה"השפעה והמשיכה שיש לישראל בקרב יהדות ברית המועצות".

פניה אישית. העתונות הישראלית, ב"רובה, לא נשארה חייבת. היא השיבה ב"שורה ארוכה של מאמריו חרפות קיצוניים. הצטיין במיוחד עורך ידיעות אחרונות, ד"ר הרצל רוזנבלום.

ממשרדה בירושלים, הביטה שרת החוץ גולדה מאיר על חילופי הגידופים בעין דואגת, ניגשה לניסוח מכתב אישי לעורכי העיתונים היומיים. לא היה זה חזון שיגרת. כל עורך קיבל מכתב, שהופנה במיוחד אליו, ביקשה גולדה: אלגא תשתמשו בביטויים פגעניים ומעליבים נגד השגריר הסובייטי בישראל וחבר עוזריו.

העורכים נענו. היה זה, בערך, בו ביום שאליהו חזן נעצר בארדסה.

כעבור כמה ימים, כאשר הפליגה גולדה מאיר בא/ק תיאודור הרצל לאירופה ול"ארצות הברית, בלט בין האנשים שבאו ל"היפרד ממנה אלכסנדר ניקיטין, אברמוב, השגריר החיכני של ברית המועצות. השניים החליפו בדיחות. נפרדו בידדות.

כעבור שבוע נשכח המכתב, נמחקו ה"חיוכים. יחסי ישראל-ברית המועצות שוב התקדדו.

בתי המשפט

החופש תם

כמו תלמידי בית הספר עממי, החוזרים לכיתותיהם אחרי החופש הגדול, חזרו ה"שבוע השופטים, תובעי המשטרה ועורכי הדין אל אולמות המשפט הקטנים ברחבי הארץ. הם החלו מיד במסיעת תיקיהם של יותר מ-2500 נאשמים, שבירור דינם התעכב במשך השנה האחרונה ובמשך שני חודשי סגרית בתי המשפט.



הוא צעיר
ופיקח. מחפש
תמורה מלאה
לכספו ודואג לכך
כי יקבלנה אל נכון.

מובן מאליו:

נלסון הוא מעשן!



תחל שנה טובה
עם יינות ומשקאות
מיקבי

ש. פרידמן ובניו

יין ישן וושן קוניאק סוברין
שרי ברנדי פלאום קורדיאל

הידועים בטיבים המשובח

כל תחרות
בשיא המהירות



אופני הפרדה
חרש אופן

החל את השנה החדשה

עם מצלמה של פוטו ברנר. ה"חגים גותנים הזדמנות לצלם אורחים. מסיבות ונסיעות. התמונות תגרומנה לך שמחה לעולמים. הצלחה לשנה החדשה עם מצלמה. המצלמה היא זולה וההדרכה חינם.

פוטו ברנר
חיפה, רחוב החלון 31