



שריחהקלאות לוז (מרכז) וראשיהממשלה (שמאל) בחתונה עין-חרודית בנוסח העליה השנייה

**באידיש - מספרים רכילות**

הסוד שעיתוני השבוע לא גילוהו: אותו פרופסור האוניברסיטה שלח לשרהאוצר לוי **אשכול** מכתב גדוש התמרמרות על האגרה החדשה בת 150 ל"י על היתר-היצוא. הוא פרופסור **גרשום שלום**, המומחה לקבלה, אשר הוציא לא מזמן את ספרו הגדול על שבתי צבי ותנועתו. התי-לוצו מכריו באוניברסיטה: "פרופסור שי-לום מומחה יותר לקבלה מאשר לנתינה!" . . . התנגדות חריפה להצעה כי ח"כ הפועל המזרחי **יצחק רפאל** ישתתף במשלחת הפרלמנטרית מישראל לדרום-אמריקה גילה לא מכבר יושבראש הכנסת **יוסף שפרינצק**. נומק שפרינצק: "בדרום-אמריקה מדברים היהודים אידיש, ואידיש היא שפה נוחה מאד לדבריי-רכילות!" שפרינ-צק היה כה תקיף בהתנגדותו, עד כי איים להתפטר מתפקידו כיושב-ראש הכנסת, אם התנגדותו לא תתקבל. רפאל לא נסע. . .

**בעברית - מדברים רעות**

חמישה ימים לפני הצגת הבכורה של שולמית בתיאטרון אהל, נראה במאי ההצגה, **מישה הלוי**, כשהוא רוכש כרטיס (במחיר 4.5 ל"י) ונכנס לחנות בהצגת שולמית בתיאטרון דורה-מי. . . לאחר הצגת הבכורה של שולמית בדורה-מי, התכנסו השחקנים במצב רוח מרומם סביב שולחן ערוך בקפה נסית, ביקשו את **שושנה דמארי**, כוכבת ההצגה, להשמיע להם שוב משירי האופרטה. שוטר שעבר במקום ניסה להשתיק את הזמרה, בטענה כי השעה מאוחרת והרעש מפריע לשכנים. הוא נענה מיד על-ידי אחד השכנים, שעמד והיטה אוזן קשבת לשירה: "להיפך! בשם השכנים אני מודיע לך שאנחנו מוכנים להאזין לשירתה של שושנה דמארי עד הבוקר!" . . . הצעה מקורית השמיע השבוע הסופר **יגאל מוסרנזון**: להקים מועדון שיקבע כלל לעצמו לכנס את החברים פעם אחת בשנה ליום שלם, בו ידברו אך ורק טובות על אנשים אחרים. "אנחנו מתרגלים יותר מדי לדבר רעות אחד על השני", טען יגאל. "יש להפוך את הסדר הזה לפחות ליום אחד בשנה. . . סופר המתח הצרפתי **ז'ורז' סימנון** הודיע השבוע לשלטונות מטה-הכנסה האמריקאיים כי הוא מסרב ל"שלם 45 אלף דולאר, הנדרשים ממנו כמס על ההכנסות מהפצת ספריו בארצות-הברית. "בסכום הזה", טען סימנון, "אתם תרכשו ארבעה קאדילאקים חדשים למען מלך ערב **פעור** - ואני אינני רוצה לתת לו מתנות!"



טהור ומופלא  
הקציר הגיע  
חית ענבים הופיע  
**כרמל מזרחי**  
יקני ואשוו לציון וזכרון יעקב

אוסטרליה  
אנגליה  
ארגנטינה

**הפתעה גדולה בארץ!  
מומו מקיים**



בפעם הראשונה בארץ  
**מבחן ארצי לגילוי**  
**נשרונות צעירים וצעירות**  
**בכל השטחים והמקצועות**

1. זמרה ושירה מכל הסוגים ובכל השפות.
2. ריקוד - בלט, ספרדי, טפס, רוק, צ'ה צ'ה וקליפטו.
3. במה - משחק, קריאה ודומה.
4. חיקויים.
5. נגינה - על כל הכלים.
6. פנטומימה.
7. אקרובטיקה.
8. שריקה.
9. קוסם והיפנוט.
10. קומיקאים ועוד מקצועות אחרים.

לאחר המבחן הזוכים ישתתפו במצד גדול באחד האולמות הגדולים בארץ, בנוכחות ועדת שופטים, אנשי קולנוע, תיאטרון ואמנים ידועי שם. על כל משתתפת(ת) לשלוח את כל הפרטים: שם, גיל, כתובת, תמונה וכשרונה לפי הכתובת:  
תל-אביב, רחוב הרצל 63,  
עבור מומו, גילוי כשרונות,  
עד לתאריך 10.9.57 (מ.)

אלה הן רק שלוש מתוך  
עשרים ושתיים הארצות  
אליהן נשלחים מדי שבוע  
מנויי חוקי-לארץ של  
"העולם הזה".

**פסוקי השבוע**

- **הממונה על הכנסות המדינה זאב שרף**, לפני צאת ספר-הנישומים החדש: "ישראל היא המדינה היחידה בה יש הכרח לבדוק 100% של הצהרות מס-הכנסה, ואחוז הבררחות בה הוא הגבוה ביותר בעולם."
- **ח"כ אלמוזג**, על האגרה של 150 ל"י שהוטלה על היתר-היצוא: "זוהי אגרה שסופה הגירה."
- **ח"כ מפא"י מישה שרת**, בכנס פעילי קליטת-עלייה של מפא"י: "ישראל ישנו פאטנט אוניברסאלי לשלושה מוסדות המייחדים אותה משאר אומות העולם: המעברה, האולפן ומונון הכנסת."
- **שרהאוצר לוי אשכול**, בבקשו השבוע במספרה בכיכר דיונוגוף בתל-אביב כי יניחו לו להתפטר בלי תור: "סוף-סוף, זהו המקום היחיד שבו אחרים מגלחים אותי."
- **חבר הנהלת הסוכנות זלמן שז"ר**, בהסבירו מדוע יצא לנופש על שפת-הים: "אחרי ים-החיכותים בוועד-הפועל הציוני, בקונגרס למדעי היהדות ובכנס היהודי העיוני - אני זקוק לים ממש."
- **ראש המשלחת הצרפתית לישראל ז'אק סוסטל**, בשוכו לפאריס: "חשבתי שהישראלים יתנו לי לנוח לפחות בימי השבת שלהם, אבל הם העבידוני בפרך גם בשבת, ודחקא נגד זה לא הפנינו הדתיים."
- **העיתונאי שאול הון**, על המשקאות הקייזיים: "כל המרחה - הרי זה משובח."
- **הסופר יעקב פיכמן**, בהתנצלו על אייכותו לערוך ביקורים: "כנראה שהרגליים שלי נרשמו בהסתרות הפקידים - הן עובדות רק ארבע שעות ביום, וגם זה בעצלתיים."
- **הקומיקאי ג'רי לואיס**, על הסרט מזחמה ושלום, שהפקתו עלתה 9 מיליון דולאר: "בימינו, סרטים על מלחמות עולם יותר מאשר המלחמות עצמן."