

# ד.ו.ב.ק.



עתה טובה אתאיץ

## במדינה

### פרשת עמוס

#### פרקליטו של העד המצחיק

העד המצחיק ביותר במשפט-הדיבה של עמוס בן-גוריון נגד שורת המתנדבים (ראה עמוד 7) היה אהרון צוקרמן, פקיד במשרד רשם השותפויות במשרד המשפטים בירושלים.

כל בית המשפט צחק, הפרקליטים צחקו בקול רם, התובע לתוך מטפחת והשופטים לתוך תיקיהם, גם לאחר שציה על הקתלה המתגלגל מצחוק לעזוב את האולם. הסיבה לצחוק: הופעתו המשונה ותשובותיו המוררות של עד התביעה.

אולם סיפור-המעשה, שהיה כרוך בעד המצחיק, לא היה מצחיק כלל. צוקרמן, שהיה הודה כי היה במשך תקופה ארוכה בטיפולו של רופאי-נפש, נמנה זמן קצר על חברי השורה. הוא הגיע לארכיון השורה וסחב מתוכו תיק מיסמכים, שהיו קשורים למשפט עמוס. את התיק מסר צוקרמן לידי כספי, פרקליטו של סגן המפקח הכללי, שהצהיר על כך בעת גילוי המיסמכים של שני הצדדים.

"אני שונא אותך!" צוקרמן גנב את התיק, אמר העצני בעדותו, מעולם לא עלה בדעתי לתת לצוקרמן תיק של השורה. הוא נמנה על חברי השורה זמן קצר מאד.

גירסתם של כספי ועמוס היתה אחרת: את התיק קיבל צוקרמן מהעצני, לצורך הכנת המשפט. כדי לחזק טענה זו, קרא כספי לצוקרמן

רת ארקיע, שפרק ביום רביעי שעבר מטען של 32 אורחים חשובים, שהוזמנו על-ידי משרד הפיתוח הממ"מי, להשתתף בשמחת הנחת אבן-הפינה למרכז המסחרי החדש של אילת. האורחים ירדו מהמטוס, סעדו על-חשבון משרד הפיתוח, צעדו, כשפקידי ה-משרד והשר עצמו בראשם, לכיוון שדה-התעופה, שם תקים אילת, חברה לבנין ופיתוח בע"מ, גוש בניינים גדול, שיכיל בית-מלון מפואר, מסעדה, שרשרת תנויות ואולם קולנוע.

כשהגיעה השעה היעודה להנחת אבן-הפינה ולשמיעת נאומו האורחים, שניצלו בשמשה של אילת וחיוכו כבר בקוצר-רוחו למטוס שימריא לצפון הצונן, סיפקו תושבי אילת את ההפתעה הגדולה: אף אחד מתרישבי העיר, פרט לשלושה-ארבעה סקרנים שנודמנו למקום, לא הופיע לטכס החגיגי. בראש הנעדרים: תנוך נגר, ראש המועצה המקומית, שהיה צריך לגאום ולברך בשם המועצה, לפי התוכנית המודפסת מראש.

האמפי נשא ריק, בערב, הסביר נגר לעתונאים מדוע נעדר מהטכס: "משרד הפיתוח סירב לשלח אותנו בחברה החדשה, המקימה את המרכז המסחרי. לא היה טעם כלשהו שיצדיק את נוכחותי."

אותה שעה ירד שר הפיתוח, מרדכי בני-טוב, אל האמפי-תיאטרון הגדול שליד בית-החיי"ל. מודעות-ענק הכריזו ברחובות על אסיפת-הסברה גדולה, בה יענה השר לשאלות התושבים, יסביר את תוכניות משרדו לפיתוח העיר הדרומית.

האמפי-תיאטרון נשא ריק. מחוץ לשר ולמלוויי, המתינו במקום רק ששה מתושבי

## תשבץ העולם הזה גליון 1037

9	8	7	6	5	4	3	2	1
		14		13	12	11		10
	19		18	17	16		15	
		24		23	22		21	20
	28		27		26		25	
	33		32		31	30		29
		38		37		36		35
	43	42		41		40		39
47		46		45		44		
			52	51		50		49
	58		57	56	55	54		53
			60					59

מאוזן: 1. סיי-גריה מוכרת ב-פרס; 4. סיגרי-יית פילטר; 10. בת-שבע לשבע; 11. משפחת מל-חינים גרמנים; 13. חוטם; 14. היטל מכס; 15. בנק ישראלי; 17. זמן; 19. עדר ליו-לא ראש; 20. אר-לוף צה"ל; 22. שימושי בפתיחת קופסות; 25. גב-עה בעלת ערך ארכיאולוגי; 26. הסטרא אחרא; 27. מספר המצ-וות; 30. איום; 32. עוד בלי סוף; 33. כן, באיטלקית; 34. חיוני לאדם; 36. מספר פרקי קוהלת; 37. בית מלאכה; 39. במאי תיאטרון זירה; 41. כוח; 42. אות עברית; 44. שם תנ"כי; 46. מעט; 48. אות צ'רצ'יל; 50. מלטה, למשל; 51. רומה רימון נגד טנקים; 53. שימושי בידי הספר; 55. הברה היוצרת רבות; 57. קריק-טוריסטן; 58. פקודה; 59. הבירה; 60. בראש האנייה.

מאוזן: 1. הוצאת ספרים; 2. אות ללא אלף; 3. בנאי; 5. רב אלוף; 6. יישוב בעמק יזרעאל; 7. גייר ערך; 8. עובר; 9. ארץ צפון; 12. תחת ה-ראש; 15. גדל בברוקלין; 16. חברת קידוח נפט; 18. למטה ביותר; 21. היחס בין הנינה לנכדה; 23. הברה היוצרת שמות עצם; 24. מאיר; 26. חום כבד; 28. כן, באנגלית; 29. לא טבעי; 31. בן המן; 32. מושבת כתר בריטית; 35. ממציא הטלפון; 37. תושב תל-מונד; 38. גיבור דני; 40. סרן בחי"ר; 41. אוסטרליה; 43. קול הפרה; 45. גיוס; 46. נבחרת העם; 47. המלך דוד בירושלים; 49. עצים רבים; 52. איווק הלוי הרצוג; 54. רי"ש יוונית; 56. תערוכת ישראל; 58. אויב.



נהג קרוש ציר מכונות וצירי ליה

אילת. כל השאר בילו את הערב בבתי-הם או באולם-הקולנוע הקריר של בית-ההסתדרות המקומי. קולנוע זה מציג רק שלוש פעמים בשבוע. בקשת השר, לבטל את הצגת הערב, נדחתה. כשחזר השר לירושלים, למחרת היום, רשמו אנשי מפא"י באילת תוצאה 2:0 לזכותם.

### השמעה או לא?

בימים בהם היתה אילת כולה מורכבת מ-ארבע שורות בתים לבנים, וכמה עשרות צריפונים במעברה, החליטה ועדת-התרבות של המועצה המקומית לצייד את העיירה מתפתחת בנכס-צאן-ברזל תרבותי עצמאי: עלון מקומי מוכפל, שישקף בכתב את הבעיות השוטפות של הישוב הקטן בדרום ה-ארץ.

העלונים הראשונים של דבר אילת היו פרי עבודה משותפת של כמעט כל עסקני ופעילי אילת. הדפים המוכפלים תוקתקו בידי מזכירת המועצה המקומית שהעסיקה את בעלה, מפקד כוחות-הצבא במרחב, בעיטור שעי העלון בציורים זעירים. את ההכפלה ביצע מזכיר מועצת הפועלים בעצמו, כשכל חברי המזכירות והנהלת המועצה שוקדים לפרנס את העלון במאמרים תכופים וענייניים. עד מהרה הפך דבר אילת לחפץ קבוע בכל בתי אילת, תומרי-קריאה מעניין לכל גקודה צפונית אליה הגיע. נושאו הקבועים: מים, (המשך בעמוד 8)

עצמו. תוך רעמי צחוק בלתי-פוסקים (ל-תמיר: "אני שונא אותך בגלל משפט קסט-גר. אתה מגחלי!") טען צוקרמן כי היה מספק חומר רב לשורה מתוך תיקי משרד רשם השותפויות, בלי לגבות מהמעיינים בתיקים את דמי השירות הרגילים, בהתאם לחוק.

בדלתיים פתוחות. יומיים אחרי עד-תו, הודח צוקרמן מעבודתו. נציבות המנג'ן, שלא הודרה מעולם להדיח אף אחד מסקירי הממשלה הבכירים, אלא לאחר חקי-רה אישית של שנים אחדות, הודיעה שצוקר-מן יועמד לדין על שירותו לשורה.

השבוע, הודיעה נציבות המנג'ן על מועד המשפט. בניגוד לכל עשרות המשפטים ה-משמעתיים האחרים, הנערכים בדלתיים סגור-רות ומכלי לפרסם את שמות הנאשמים, ייערך משפטו של צוקרמן בדלתיים פתוחות. עם פרסום המועד, פורסם גם שם הפרקליט שצוקרמן בחר לעצמו: מיכאל כספי, מקבל התיק הגנוב בידי צוקרמן מארכיון השורה.

תושבי אילת רגילים כבר לטכסים חגי-גיים של הנחות אבן-פינה, של נאומים נר-גשים ועשרות בקבוקי משקה וכיבוד יקר, הנעלמים בהודמנות זו ומופיעים שוב בסעי-פי ההוצאות של המוסדות הציבוריים ב-עיר החדשה. משום כך לא שם איש מתושבי אילת לב-למטוס המיוחד, שביעי באותו יום, של חב-

**פקידים!**  
תלמידים!  
סטודנטים!  
הרשמו עוד היום באולפן רג"ל לקורס הדרהודשי (2 x שבוע) ל-  
**קצרנות**  
עברית ו/או אנגלית  
בת"א: אצל ה. בריקא, גורדון 5.  
בחיפה: בייט, במעלה, החלוק 13.  
**הצלחה מובטחת!**

**מיוחד לשינונים!**  
מגרשים ברחובות  
ת"א טלפון 24749