

לפני ההכרזה שגרמה למעצרו ישראלי

סיון

אולם משרד החוץ לא הפנה את השגריר ריזת הורית האלה למערכת "העולם הזה", גם לא קיים מצדו שום מנגע עם המערכת. נתעורר הרושם כי משרד החוץ הישראלי מתעקש לדבר רק על רפי הימאי, להתעלם לגמרי מרפי העתונאי, הן מתוך טינה ל"העולם הזה" והן מתוך חישוב שכך אפשר לנצל את המקרה יותר לצורך המאבק על חופש השייט. אולם לרפי עצמו לא הועיל הדבר: העתונות העולמית היתה נרתמת במרץ גדול שבועתיים, אילו הודגש כי המדובר בעתונאי שנעצר בשעת מילוי תפקידו.

הנעשים מדי העדף משרד ל מסך שתיקה זה, אם בכלל

לכסוף הודיע כתב ה"ניו יורק טיימס" כי אילן ישוחרר כימים הקרובים, ויחזור דרך עזה. יהיה זה הפיוס המקווה למיבצע של הכתיב ימאי שהלך בעיניים פקוחות לק" ראת שליחותו העתונאית הנועזה.

מיות סיפרו על נציגויות זרות, ש אמנם היה עבד בקביעות, שליחותה.



פה גר בודהא

בחצר הענקית של הפאגודה הגדולה שוהה ג'ון בראנגון הצטלם רפי נלטון על רקע המגדלים המחודדים הגדולים של המקדש העתיק. לפי המסורת הבורמית, ביקר הבודהא בכבודו ובעצמו במקדש זה, וזו היא הסיבה לקדושתו לכל מאמין.

שיטת מיספור הקחים בראנגון היא מקורית ביותר. במקום מספרים נהוגים בקווי דו בתל-אביב, מצוייד האוטובוס הראנגוני בציור של חיה כלשהי. אם אתה רואה ציור של פיל על האוטובוס, סימן שהוא נוסע לכיוון הנהר, ואם מצוייר דרקון ירוק, אין ספק שהוא זו לכיוון הפאגודה הגדולה. אחרי שבחנת את כל שירותי התחבורה בראנגון, התי- וזכחת עם נהגי ג'יפ והתנדודת בכרכרה, כדאי לך לעמוד במרכז העיר ולהמתין עד שאת ממכוניות המושבה הישראלית תעבור במקרה ותקח אותך אל המושבה. במכוניות של הישראלים אתה יכול להבחין בקלות, משום שהן היפות ביותר, החדשות ביותר, המבריקות ביותר, והן עוברות תמיד במקרה במרכז העיר.

כשתגיע סוף-סוף למושבה הישראלית, רובע של בתים נאים מחוץ לעיר, תשתדל להתאים את עצמך מראש לנושאי השיחה המקובלים שם. אין הברל: וצל מי תתאר: אצל הציור המזכיר הראשון, המומחה לחקלאות או נספח-העתונות. אחרי השאלות הראשונות של "מה נשמע בישראל?" ו"מה מוג האחיר בתל-אביב?" תוכל להקשיב מיד לשיחה הישראלית המקור-בלת בבורמה.



הציר אורחים בורמים רמי-מעלה נתקבלו עלידי ה- ציר הישראלי בראנגון ואשתו במסיבה שנערכה על-ידם לרגל חגיגות יום-העצמאות התשיעי של מדינת ישראל.



הכרכרה ללא סוסים היא הריקשה, המתחרה בהצל-חה בכל שירותי התחבורה המודרניים של ראנגון, ת. אפילו הגיפ-לנוסעים לא הוריד אותה מכבישי העיר.

★ ★ ★ איך להכיר ישראלי

ה נושאים היחידים לשיחה במושבה הישראלית הם ארבעה: המכונית שלי, הנהג שלי, המספלת (ה"גאנני") שלי והטבח שלי. ארבעה נושאים אלה הם גם ארבעת סימני-ההיכר של ישראלי בבורמה. אם אתה שומע שלפלוני יש מכונית, משרת, טבח ומספלת, אתה יכול כמעט בבטחון לפנות אליו בערכית או באדייש. ברוב המקרים הוא מבין את אחת השפות.

קשה לומר שהשיחות במושבה הישראלית אינן מעני-ינות: שמעת מה קרה לי אתמול? קיבלתי טבח חדש, עם המון המלצות מהמושבה האמריקאית. בצהריים הוא מביא תרנגולת מבושלת שלימה לשולחן. אני מסתכלת ומה אני רואה?! הטבח עם ההמלצות בישל את השר-ננולת שלימה, בלי לחתוך אותה ובלו לנקות אותה. נורא!

במסיבות, הנושא המרכזי הוא המשרת: "מה דעתך על המשרת שלי? הבאתי אותו לכאן לעזור בהדחת ה-כלים, והוא הסתפר במיוחד. הוא יפה מאד, המשרת שלי. מה דעתך?"

האחרונה היא ריקשה, אבל דומה מאד לכרכרה. ליד הפאגודות והמקדשים ממתונות תמיד עשרות כרכרות-עץ, מכוסות בסככות ברזנט. הנסיעה בכרכרה זולה מאד, כמעט כמו ב"שירות" בישראל, אבל מאד לא נוחה לאברים הפנימיים של הגוף, פרט לאותם אנשים שהרופא הודיע להם שיש אבן בכליותיהם. נסיעה אחת בכרכרה ראנגונית תפורר את האבן לחצץ, זיפ-יף או חול, לפי הצורך.

יש גם כרכרות אחרות, דומות מאד לאלה שאנו רגילים לראות אותן בסרטים של המערב הפרוע. כרי-כרות אלה, סגורות במכסה שחור ובתריסי-עץ, מיועדות להובלת נשים מוסלמיות בלבד. פעם, כשרק הגעתי לראנגון ורציתי מאד להצטלם כמו גיבור סרט הוליו-ודי, נכנסתי ישר לאחת הכרכרות הסגורות העומדות בכרך השוק.

הציר

כ לי הרכב הראשון שאתה רואה כשאתה יורד מהאוונייה הוא אופניים. בראנגון יש כמה אלפי זוגות אופניים, לצידם עגלה קטנה מיועדת לנוסע. כלי הרכב בו אתה נוסע יכול להשתנות. הכל תלוי במצב הכספי שלך. אם אתה מהמושבה הישראלית, ואם אתה עתונאי מישראל, אתה יכול לנסוע בטקסי ספיישל. אם אתה סתם מלח, סע באופניים. זה הכי זול.

המיוחד שבאופניים בראנגון הוא החצוצרה שלהם. יש להם לראנגוואים מין סידור של צפצפת-דיזל על כל זוג אופניים, אתה נוסע ברחוב ופתאים מאחורייך דיזל. אתה נבהל ומפנה את הכביש — ומה אתה רואה? אופניים בלי רשיון, עוברים אותך בחוצפה.

גיפיים יש כאן אלה על כל סקסי ולכן הם משמשים לאותו תפקיד. הברדל הוא רק שלג'יפ יש כאן מספר אדום ושומר כאן להנכים עשרים וחמישה נוסעים לכל גיפ. הבורמים הם עם ממושע ואם הגיפ נוסע "שירות" אתה יכול להיות בטוח שהנהג לא יזוו עד שיבוא הנוסע העשירי-וחמישה.

עד שמגיע הנוסע העשירי-וחמישה יש לך מספיק זמן לעמוד על המקח. זהו חלק חשוב מאד של הנסיעה כולה. יתכן מאד שכל הנוסעים בגיפ נוסעים בעצם לאותו מקום, אבל כל אחד עומד על המקח. המחיר שנוקב הנהג אינו חשוב כלל. בדרך כלל הוא מבקש מחיר גבוה פי ארבע או פי שש מזה שיש בדעתו לקחת, אך מכיון שהוא בלאו הכי מחכה ל-נוסעים, הוא מתחנך עם כל מי שמוכן להתחנך אתו. לבסוף מגיע הנוסע העשירי-וחמישה. רק אז מתחילה הנסיעה להפוך למיבצע מסוכן. בכל יום יש המון תאונות של גיפיים-סקסים. לכן, כך לימדו אותי, כש-יבוא הנוסע העשירי-וחמישה צריך לרדת מהגיפ, לחפש ולמצוא טקסי-ספיישל. יש כאן גם כזה.

מאוחר בלילה, אחרי שדנו על כל סוגי המכוניות שבעולם, על הטבחים ועל המשרתים היפים והמקוערים, מתחילים לדבר על ה"גאנני", המספלת: "הגאנני שלי גבוהה מאד. לזה אז טוב שיש לך גאנני גבוהה. אחרת היא יותר נמוכה מהילדים..."

מפעם לפעם מדרבים גם על מה שיעשו בחופשה הבאה. את החופשות מבלים הישראלים בהונג-קונג. הסיבה היא פשוטה: בהונג-קונג הכל זול בהרבה מאשר בבורמה.

מפעם לפעם יוצאים הישראלים לבלות בעיר. הם מבקרים אצל אנשי המושבות הנרות האחרות, ולעיתים רחוקות אצל בורמים רמי-מעלה.

"טופו" צעק אלי העגלון בבורמית-אנגלית, "יש לך תעודה שאתה אשה מוסלמית?"

כשאין לך תעודה כזו, אין לך אבן בכליות ואין לך שום חשק להתהפך עם עשרים וחמישה קרבנות אחרים בגיפ-סקסי, אתה מחשש ומוצא טקסי עם טקסומטר, ממש כמו בניו-יורק, לונדון או פאריס.

ליד מלון ג'ין בראנגון עומדים עומדים בשורה ארוכה. אתה נכנס לראשון בשורה, מסביר לנהג לאן לנסוע. הוא מכוון את הטקסומטר, מדליק את המכונה ונוסע לתחנה-הפצצה, בדרך הארוכה ביותר. בדרך כלל חשוב מאד להסביר לנהג שאתה מכיר היטב את העיר, ושמוטב שיסע דווקא בדרך הקצרה ביותר למקום אליו אתה רוצה לנסוע.

כשיוצאים לבלות סתם, מבלים בקולנוע. כל בתי-הקולנוע כאן מרוכזים בשני החובות גדולים: החוב הגיגי-קט ודרך הפאגודה. בתי-הקולנוע הם די מסודרים, ומציגים בהם סרטים הודיים וסיניים, וכמובן המון סרטים אמריקאיים ואנגליים. הרוקי-ג'ירול לא השפיע על הבורמים, למרות שהוצגו כאן כמה סרטים כאלה. ה-מקום היחידי בו ראיתי רוקי-ג'ירול הוא חמושבה הי-ישראלית.

★ ★ ★ איך להבחין באוטובוס שימושים של תושבי ראנגון ועתונאים סך-רנים יש בבירה הבורמית שירות אוטובוסים לא רע. כשתגיע לראנגון, לאחר שתקרא כתבה זו, לא תופתע לראות אוטובוס אדום, די ישן, מפליג לאישו ברחוב הראשי, כשמאחוריו תלויים כמה עשרות נוס-עים, נוסף לעשרות הנוסעים הנמצאים בפנים ועל הגג.

★ ★ ★ איך למצוא טקסי

א חרי האופניים והגיפ, כלי-הרכב העממי ב-יותר הוא הכרכרה. בראנגון יש כל מיני כרכרות: עם סוס אחד, עם שני סוסים וכלי סוסים בכלל. זו

קומי, השונה ים והמגדלים.