

ממשלד המשטרה שעליכם לעסוק במניעת פשעים?
אין עיני צרה, הם ושלום, בנילויים, להיפך, אני סבור שפרסומיהם היו לטובת הצבור, כי מי יודע מה היה קורה לאותן נערות תמימות לולא הפסקתם את התעלולים בעוד מועד. אולם עד כמה שידוע לי אני משלם מיסים לממשלה ולא לכם, ואני רוצה לשמוע על נילויים כאלה מפני דובר המשטרה, לה אני משלם מיסים. יהודה שטינר, תל-אביב

ברשימתכם האחרונה על שערורית כרמל פילם (העולם הזה 1031) הופיעה תמונה מזוהה של הדוגמנית לאה ישראלי, כשהיא שוכבת בפוזת של קליאופטרה ורק מניפה וסרין מכסים את גופה. האם תמונה זו לקוחה מתוך הסרט של גלר, או שצלמכם צילם אותה לצורך אירית הכתבה? אם לא קשה לכם, ברצוני לדעת כיצד אפשר לצלם תמונות מעין זו?

ש. נחמני, פתח-תקוה
הדוגמנית לאה ישראלי הצטלמה בתמונה הדנונה לצורך מבחן להופעה בטרם של ביזיה, לא של כרמן פילם. תמונה זו היא אחת מתוך סדרת צילומי מבחן (ראה תמונה). הדרך הפשוטה להתקשר עם יפה פיות ישראליה היא לפרסם מודעה בעתונות על חיפוש מועמדות להופעה בטרם ישראלי חדש.

הכתבה היתה מצוינת ומשעשעת, אך נדמה עוד יותר היתה תוצאת התחילתו בתפוחות...

דני גלובמן, ירושלים

גלריה של חתיכות?

אזרחים כונ' ב'

במשך שנים רבות של מאבק ללחם, הוד עוררו בליבי כמה ספקות ביחס לעמלנותו הספרדי, במדינה.
לפני ימים אחדים נקלעתי לסוכנות בתל-אביב וראיתי שם עולים, ממנורשי מצרים, מהגרים בתור. נכסתי עמם בשיחה והתברר לי שאף אחד מעולי פולין או הונגריה אינו נוסק לעמוד בתור במשרדי הסוכנות, אם יש הפליה גלויה, יש להכריז על הספרדים כעל אזרחים מסוג ב', ואז כל אחד ידע את מעמדו ולא ימרוץ את השני, דרך אחרת היא תיקון העוול ועדינות לבניה זו מצד מנהיגי המדינה.

פליקס לוי, תל-אביב
בית-דין של מטה
בכתבה על בית-דין של העולם התחתון (העולם הזה 1030), בכתבתם על בנימין ס. (הנכבד שסייר לקבל מרות בית-דין העולם התחתון) שהוא יליד הארץ. למעשה אין הדבר כך. בנימין הוא יליד גרמניה, אך אמו נוצרית.

י. קליין, חיפה
תור למשיח
אבקשכם לפרסם בעתונכם הנכבד כי אין ביכולתי ואפילו ברצוני לקבל אנשים אצלי לביקורים פתאומיים. עליהם לפנות אלי קודם על-ידי מכתב, ובפנים המכתב הוצאות ה' תשובה, מי שרוצה לבקר אותי, צריך לחכות קודם כל לתשובה.
יוחנן בן דוד, עבד השם, ירושלים
למען הסדר הטוב, מתבקשים כל הזקוקים לעזרתו של המשיח הירושלמי לפנות אלי בציונות המקובלים.

בגליון האחרון של העולם הזה (1031) הוזכר בטעות שמו של עורך-הדין יהושע רונטנשטיין, כאלו היה נוכח בשדה התעופה לוד, שעה שנעשה הנסיון להבריח ציקים של מטבע ברזי לחוץ-לארץ, וכאלו הציקים הוטמנו בכיסו ונמסרו על-ידו למשטרה.

שמו של עורך-הדין רונטנשטיין השתרבב לידעו זה ללא כל יסוד. הוא לא היה נוכח במקום, ולא היה לו כל קשר לענין. העולם הזה מצטער על הזכרת שמו של עורך-הדין רונטנשטיין בקשר לפרשה זו, דבר שהיה בו משום עוול, ומתנצל בפניו ברצון. האיש שמר לשם המנוח, שנפטר בשבוע, טמן את הציקים בכיסו, שלא באש' מתו, ושומר אותם ללא דיווח לידי המש' מה, היה למעשה עורך-הדין יואל.

רכבת לכו

הורעוטי מרשימתו של העורך (העולם הזה 1031) על הצורך בכינון יחסים תקינים עם גרמניה. כיצד אפשר בכלל לנסות להסי' ביר בתיאוריות כלשהן, את התנהגותם של הגרמנים כלפי היהודים?
מה שעשתה החיה הנאצית לששה מיליונים יהודים אין לו שום הסבר בתיאוריה פא' שיטתית או אחרת. תיאוריות כאלה אפי' שריות רק כשבאים לדון במעשי בני אנוש. מה שעשו הגרמנים לנו, הם מעשים שאין בהם שום ניצוץ אנושי או צלם אדם, ובהתאם לכך יש למנוע כל מגע כיום מן הימים עמם.

נמרוד שירצקי, ירושלים
אין ספק ששום מעשה שילומים לא יוכל למחות את רגשות התיעוב שמרגיש כל יהודי כלפי גרמניה. רגשות אלה ישארו. אולם נכון הוא שביחסים בין מדינות, אין מקום לרגש אלא להגיון. משום כך יש לראות ברכה בחיפוש היחסים הרפואטיים עם גרמניה, הקיימים בין כה וכה בצורה מוסתרת.

ד"ר ד. לבלוזן, תל-אביב
אם הרכבת לכו תנסה להיות יותר מהירה מרכבת אקספרס, היא תהר מהפסים עוד לפני שתגיע למטרתה...

קרן עמוס

לפני שעה קראתי על פסק-הדין בענין עמוס בן-גוריון. אני מציע כי העולם הזה יקבל את תרומות קוראיו, הרוצים להודות עם שורת המתנדבים על ידי זה שישתתפו בכספם בתשלום הפיצויים לעמוס...

אלמוני, תל-אביב
העולם הזה יעביר כל סכום כזה אשר ית' קבל במערכת למטרה זו לשורת המתנדבים.



דוגמנית ישראלי

דרך גלר בעקמה

בנילויים שלכם על שערורית כרמן פילם (העולם הזה 1029-31) בכתבתם להזכיר שלב חשוב בדרך לקאריירה של שני הניבורים הראשיים גלר ופולרשטיין. בתקופת הבחירות לכנסת השלישית היו שניהם עסקני מפ' יבין הציונים הכלליים בחדרה והסביבה. אולי יבין הצבור הישראלי עתה איר' וכו' ה' ציונים הכלליים בחישובים כה גדולים כבחיירות...

משה ליבוביץ, גבעת אולגה

אינני מכין מדוע קיימת במשטרת ישראל המחלקה למניעת פשעים. האם אתם משתפים עמם פעולה? האם אתם מקבלים משכורת

העורך הראשי:

אורי אבנרי

ראש המערכת:

שלום כחן

עורכת-משנה:

רוכ איתן, אורי סלע

עורך כיתוב:

סילבי קשה

כתב בכיר:

אלי תבור

חברי המערכת:

עורך תבנית:

אהרון צור

צלם המערכת:

אריה קרו

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

חבר המערכת:

אורי סלע

העולם הזה



רחוב גליקסון 8, תל-אביב, טלפון 26785.
ת. ד. 36, טקן לספרקים: "עולמשרט".
המוציא לאור: העולם הזה בע"מ.
דפוס משה שחם בע"מ, ת"א, טל. 62239.
החפצים: דוד סופר, ובניו, תל-אביב.
המערכת איננה אחראית לתוכן המודעות.

העתון הנקרא

ביותר במדינה

2.6.2

אין עיני צרה בשורת המתנדבים. איני איש קנאי. לא קינאתי אפילו באלקיים העצני כששלחו אותו לבית-הסוהר. אך לכל דבר יש גבול. כשנשלחת היד לפגוע בזכות-הקפיריית שלנו, אני מסתייג.

אני מתכוון לאותו קטע של פסק-הדין במשפט עמוס בן-גוריון, בו קבעו השופטים כי המתנדבים "הם הם שסיפקו את החומר למפרסום בהעולם הזה". דבר שהתמיר ב' הרבה את הנזק שגרמו לעמוס. איני רוצה, כאמור, להפחית מהישיגי המתנדבים. אולם מה שאינו נכון, אינו נכון.

עד כמה שידוע לי, לא הועלתה טענה זו כלל במהלך המשפט. נציג המתנדבים הכחיש אותה בשבועה, כאשר הוצגו לו השאלות בראשית המשפט. ואם השופטים ייחסו לדבר ערך כה רב, מדוע לא הומינו אותנו לבית-המשפט להעיד בעצמנו?

★ ★ ★

מתי החלה חקירת העולם הזה נגד צמרת המשטרה? הדבר ניתן לקביעה מדויקת. היו ימים כשהיון ביחסים טובים מאד עם עמ'ס בן-גוריון. אפשר כמעט לומר: יחסים ידידותיים. ביקרנו אותו כשגר בחילה המפורסמת של ליגום (ומאז אנו מכירים אותה מבפנים). אכלתי עמו לא פעם ארוחת צהריים, וניצלנו את הזמן להחלפת דעות ולקבלת חומרי-רקע.

דעתי הפרטית על עמוס היתה אז חיובית למדי. החרשתי ממנו שהוא צעיר ער, לא משכיל במיוחד אך רחוק מלהיות טיפש. רחשתי לו אהדה טבעית, כי היה נדמה לי שנעשה לו עוול בכך שמתייחסים אליו בלולו כאל "בנו של הוקן", שזכה לכל רק הודות לאביו. התחלתי אפילו באירגון חומר לכתבת-שער עלי. גם היום אין בלבי שום טינה או איבה אישית אליו.

האינליה הגיעה לקצה בימי מאבק הגדול לטהור השחיתות בחיפה. תוך כדי חקירה נתקלנו בחושים שקשרו את מנגנון החושים עם צמרת המשטרה. שמונתיהם של סהר ועמוס צצו יותר מפעם אחת. רשמנו זאת, אך לא נקטנו עדיין בפעולה מעשית. המפנה בא עם מערכת פעולות הטרור נגד העתון, שהגיעה לשיאה עם הנחת שתי הפצצות במשרד המערכת ובדפוס. היה ברור לנו שזו מלחמה לחיים ולמוות. עצבינו היו מתרחים עד לקצה היכולת.

שעה קלה אחרי התפוצצות הפצצה בדר' פוס, שפצצה פועל אחד, ועוד לפני שאף החלה חקירה, הופיע יחזקאל סהר במקום ובילה לתונאים בסוד כי הפצצה הושמה על-ידי המערכת עצמה. על סמך אינפורמציה מוסמכת זו מסר כבוד שיטרת בישיבתה הס' דית של הממשלה כי הפצצות הן פרי דינו. העלילה מסמרת-השערות, שסתר את כל הגיונות השכל הישר, עוררה סערה בממשלה, ושיטרת נסוג ממנה. באותו שבוע, בחיכוך בכנסת על הפצצות, לא העז שר-המשטרה אף לרמוז עליה. עד היום לא נמצאו הטרוריסטים. לשראון-הבטחון פתרונים זכרני כי בימים אלה אותו חיכוך בכנסת ניגשתי במזנון-הכנסת לשולחן בו ישבה צמרת המשטרה, ובכללה סהר, עמוס, גר' ביק, אברהמי ועוד. שאלתי שאלה פשוטה: מה העלתה בדיקת המעבדה של המשטרה ביחס לנפץ הפצצה שהוטמנה ליד דלת המערכת?

היתה זאת שאלה מברעת. כי העלילה המתועבת נגד המערכת הסתמכה על ד

מסיבות בלתי-צפויות נאלצה המערכת לדחות בפעם נוספת לשבוע הבא את הפוקים הנבחרים מתוך

ספרו של אקשטיין

בגליון הבא יתפרסמו קטעים מותקים אלה, פרי עטו של הצעיר הנאשם ברצח הד"ר קסטנר — חלק מרומן מאסף בעל גוון אוטוביוגרפי, המטייל אור מיוחד במינו על נפשו והשקפותיו של הצעיר היושב על ספסל הנאשמים — ספר לבטיון, מרידותיו ואהבותיו של צעיר עברי עירוני, בן הדור שגידולו וחינוכו לאחר הקמת המדינה, לאחר מלחמת-השחרור.