

תיאטרון

הקערה והזקן

קערת העץ (תיאטרון אהל); מאת אד' מונד מוריס; עברית עמוס קינן; תפאורה יוסף קארל) — היא קערת המשותפת של כל אלה שעברו כבר את גיל הששים, חלון לעמוד ברשות עצמם והפכו לנתמכים על ידי בניהם ובנותיהם.

לון דניסון (יהודה שחורי) הוא אחד מהאוכלים ליד קערות העץ. קלרה (נחמה דוידית), אשת בנו גלן (אברהם רונאי), מסרבת להגיש לו את ארוחותיו בצלחות חרסינה, משום שהוא נוהג לשבור אותן. מתוך צלחות השבורות, הורס לון גם את הי המשפחה של בנו.

הפתרון להקמת הריטות משפחת דניסון הוא העברתו של האב הזקן לבית המחסה לזקנים. האח פלויד (יעקוב כנעני) מתערב לטובת קלרה, הדורשת לעשות צעד זה ומס' סתכסכת עם גלן, הנכנע בסופו של דבר.

סופו של המחזה: לון הזקן, בן לחתיקי טקסאס הלוחמים, לובש את מדי הצבא הריפובליקאי, צועד לקול צלילי מארש ישן אל בית המחסה לזקנים גלמודים. מסך.

ספרטה 1957. קערת העץ, בבימויו של מנחם גולן, היא הפתעה נעימה לקהל תיאטרון אהל. זוהי הצגה מעניינת, בנויה היטב, מבוימת תוך כדי תשומת לב מרובה לכל פרט ופרט, ועוסקת באחת הזבעיות



שחורי כקערת העץ מה עושים עם טבא?

החשובות ביותר, המעסיקה תושבים רבים גם במדינת ישראל.

בספרטה העתיקה נהגו להרוג את הי תשושים והנחשלים. בימינו, נוהגים לשלוח אותם למושב זקנים. השאלה היא אם נשתנה משהו מספרטה ועד ימינו? מס' ביר בהמאי הצעיר, מנחם גולן, את הסיבות שהגיעו אותו להכין את המחזה להצגה.

קערת העץ הוכיחה השבוע כי עדיין לא הגיע זמנם של חברי האהל לשבת ליד קערות עץ ולבלות את זמנם באפס מעשה. במאי טוב ורפרטואר מתאים יוכלו להציל גם את קופתו של התיאטרון הכושל ביותר.

מאחורי הקלעים

שנים מחזיקים במחזה

שני במאים יעבדו, זו הפעם הראשונה בישראל, על הכנתו להצגה של מחזה אחד. את הנסיון המעניין יבצעו מנחם גולן ויואל זילברג בתיאטרון דו רה מי, בבמיון של הקומדיית דודותו של צירלי ותפוש את הי מלח. בתפקיד הראשי של דודותו של צירלי, קומדיה בריטית שהוצגה כבר בתיאטרון הקאמרי ועכשיו יתחספו לה פזמונים ומר' סיקה בדו רה מי, ישחק מקס פרלמן. את הקומדיה תפוס את המלח כתב שחקן האהל יוסף הלוי, שהתפרסם בשעתו בקומדיה חיות הנגב באות העירה, שהוצגה בהמטאטא ונכתבה על ידיו לפי הקומדיה האמריקאית רות יקירתי. עולים הרשימים מטולין ישתתפו בהצגת הפואמה הפדאגוגית בתי אטרון אהל. השונים, שחקן ושחקנית מוחתיקי התיאטרון היהודי הפולני של אידה קא מינסקה, מתחלמים עתה בשפה העברית.

להברי

בתליאביב, כאשר שופט השלום פסק לנהג המונית בנימין מזרחי 15 ימי מעצר, עד לסיום החקירה נגדו באשמת הכאת נהג שני, התפרץ מזרחי, קרע את חולצתו, טען בפני השופט: "כל מיבצע סיני ארך ששה ימים. בשביל מה צריכים 15 יום לחקירה נגדי?" שיכנע את השו' פט, שהוריד את תקופת מעצרו לעשרה ימים בלבד.

דייקנות היא אדיבות מזכים

באורים, הוציא אלמוני מאספן הבולים צלאח עוזר סכום של 214 ל"י, הב' טחה להביא לו ארבעה בולים יקרים, לקח ממנו גם את שעון היד, כדי שיוכל להר' פיע, לדבריו, ללא איחור, בפגישה הבאה.

דא בוטר

בירושלים, נחרדה משפחת הרב יהודה יששכר קרסקי כאשר קראה בעתונים כי בנה, השווה עתה כרב בארצות-הברית, הציע את מועמדותו לכהן כרבה של המש' לחת האמריקאית שתצא לירח בקליע המוני חה הראשון שיגיע לשם, נרגעה רק לאחר שהקונסוליה האמריקאית הסבירה כי מש' לחת לירח לא תצא לפני שלושים שנה לפחות, ועד אז יהיה הרב זקן מדי להצי' טרף להרפתקה המסוכנת.

גדגד חוזר

בירי דה'ז'אנרו, בראזיל, ביקש יורד ישראלי ממשפחתו במקום תרומה ש' תעזור לו לקנות כרטיס חזרה לישראל, לא' חר שהפסיד שם את כל הונג, קיבל 150 דולר, ניסה את מזלו במישחק רולטה, הר' וויח 5000 דולר, אותם הביא אתו לישראל כהוכחה כי מצבו בדרום אמריקה היה מזהיר.

מקור בטוח

בתליאביב, לאחר שנעצר יעקב דהאן באשמת כייסות, לא היה בידו סכום מספיק כדי להשתחרר בערבות עצמית, ב' קש משוטריו שהות של חמש דקות כדי להביא את הכסא, חזר תוך זמן זה בלוויית שוטר כשניסה לכייס בשוק הכרמל את הכסף הרוש לו.

שיכון הוותיקים

בבית אורן, עם סיום בניית לול סול' לות משוכלל, התכנסו הלולנים לישי' בות תכופה, לביורר זכויות הוותק של המתנגדות ולקביעת תורן להיכנס לשיכון המפואר.

נקמת הפרודטריון

בירושלים, הסביר חברה-הכנסת כמה כבוד נטל הרבית הקצועה על הקיבו' צים, סיפר לשם המחשה על חבר קיבו' אחד שיצא לעבודה בשעה תשע בבוקר, במקום בשעה שש, כשבפיו הטענה: "לפי דו"ח הגובר עובד כל חבר שלוש שעות בש' ביל להתזיר ריבית ורק שאר שעות העבודה מביאות הכנסה של ממש למשק. למה לי לעבוד בשביל ספרים?"

זהירות: מיקשה

בקדמה, הסביר מרכז הפלחה מדוע לא נורעו השנה אבטיחים: השטח שהיה מיועד לכך מרוחק מהמחנה ודבר זה עלול לסכן חיי חברים שילכו בלילות לסחוב את האבטיחים.

קווים כדורים

באלבוקרק, ארצות-הברית, נתבקש מורה לאמנות להכין עבור תלמידיו המתחילים חוברת הדרכה על אסכולות נד' ציור השונות, שתכלול הסברים על "ציור ריאליסטי, אבסטרקטי, בלתי-אובייקטיבי ומטורף לגמרי".

Advertisement for Ariston cigarettes. Features a large red graphic with the text 'שתלם לך את ה-68 יותר עבור' (Pay 68 for the pack, you'll get 68 more for the pack) and 'ארסטון' (Ariston) written vertically. Below the graphic is the brand name 'ארסטון' in large letters and the slogan 'היותך סאברה בסגירות פילטר' (Your Ariston is a filter cigarette).

תשבץ העולם הזה 1024

A 10x10 crossword puzzle grid with numbers in the starting cells. The grid is partially filled with numbers, indicating the start of words.

מאוזן: 1. ארץ ישראל; 4. עיר נמל מערב-אירופית; 10. כלי ב' שחמט; 11. חצי וזיר; 13. כן, ב' לשון רומאנית; 14. אחד המור' צרים המקובלים של בית-החרושת "ויטה"; 15. מש' כן פראים; 17. יחידה הנדסית; 19. חיל בצה"ל; 20. מצורף; 22. מסך; 25. צעיר, אבל לא שלם; 26. ח"כ צ"כ; 27. ירושלמי, הידוע בכינויו זה; 30. אישור רבני; 32. אבי הש. ב; 33. "דוד, מלך יש-ראל, ... וקיים!"; 34. מן הצאן; 36. טנא; 37. מגידולי עמק הירדן; 39. נוטף; 41. עוף טורף; 42. חבר; 44. עמק לטרון; 46. עתונות של גרשם שוקן; 48. אחת המכות; 50. אות; 51. מחבר "אלטנוילנד"; 53. שתיים-עשרה שעות; 55. דגל; 57. זע; 58. עמודיים; 59. מלך תנכ"י; 60. מחשבה. מאונך: 1. שר "אחדות העבודה"; 2. עוף דורס; 3. בת שר ורקדנית; 5. פלא; 6. מסע סיור; 7. גיטא; 8. ורד, למשל; 9. מאכל בשר; 12. נוכרי; 15. אליה קולעים; 16. מנשיאי אר-

צות-הברית במאה העשרים; 18. עיר איטלקית; 21. קריאת חרפה; 23. ה' אלוהים; 24. פניית זרוז; 26. שם תואר לפרי הטוב לאכילה; 28. מושב השכל; 29. המקום לנמל המיועד; 31. מתכת; 32. שנים עשר ירחים; 35. מלת קרי' אה; 37. חכמה; 38. חטיבת פלמ"ח; 40. מלה שכיחה בעשרת הדיברות; 41. מלת ברירה; 43. אחי אונן; 45. מיודעי הארץ בסוף המאה האחרונה; 46. הבעת תבנית; 47. מעצמה ידיד' תית; 49. שעיסוקו בהוצאת ספרים ועיתונים; 52. שר; 54. רש; 56. אזיק; 58. של שניים.

Advertisement for the 'Blanco' brand of calculators. It features a woman holding a sign that says 'בלאנקו לשטיפה' (Blanco for cleaning). Below the sign is a calculator and the text 'לבן כשלב הפך - ולצבעים זהו יוסיף' (White as the color of the world - and to the colors this is Yosef). The brand name 'Blanco' is prominently displayed.