



לפי טולסטוי
מלחמה
ושלום
רומן
גדול
בגוש
צורה
2 ל
במקום 3200

מלחמות
ועולות
פוסום
צימון
ת.א.ר.ח' אלנבי 56
טל. 66081

ספורט

שערוריות הכסף יענה את הגול

בצילצולי מטבעות, בקנוניות הצופות, ב' מישחקים מכורים, בשוחד ובמירמה התקר' בו השבוע מישחקי ליגה א' בכדורגל ל' סיומם. על ארבעה מיגרשים שונים נגששו שמונה קבוצות, למלא תפקידים שהוכירו יותר שחקני תיאטרון במחזות מבויימים היטב, מאשר שחקני ספורט בתחרות של כושר גופני.

עלילת המחזה התפתחה על רקע של עיי' וחת התפיסה של כבוד ספורטיבי. בליגה ה' לאומית נפתחו שני מקומות חדשים לשתי הקבוצות הראשונות בליגה א', שיבטיחו להן יותר פרסטיגיה ותוספת ענקית בהכנסות. נוסף על כך ניתן סיכוי לקבוצה ה' שלישית בליגה א' להתמודד עם האחרונה בליגה הלאומית — מכבי יפו — ולזכות אף היא בעליה לליגה הלאומית באם תנצת. כמו סוסים מדורבנים הרצים אל מול קר' הסיום, והרוו במשך עונה שלמה ארבע קבוצות, זו בצד זו, בהפרשים קטנים ומעצ' בנים. הארבע, לפי סדר השבוע והאחרון: הפועל כפר-סבא, (28 נקודות), הפועל חדרה (27), מכבי רחובות והפועל ירושלים (26).

מה שבטוח בטוח. כאשר השמיע ה' שופט את השריקה להתולת המירוץ בשבת האחרונה, כבר הספיקו בעלי ארבעת הסר' סים לעשות הכל כדי להבטיח נצחון מראש. בתחרות הראשונה, התייצבה מול הפועל כפר-סבא במגרשה, קבוצתו הנחשלת של הפועל נהריה. למנהיגת ליגה א' לא היה ממילא חשש של הפסד. אולם מנהליה לא היו מוכנים להסתפק הפעם בשתי הנקודות של נצחון. הם זיוו מעוניינים לשפר ככל האפשר גם את מאזן השרעים שלזכות קבוצתם, העשוי להכריע במקרה שקבוצה אחרת תזכה גם היא במספר נקודות שווה. התוצאה: 0:12 לטובת כפר-סבא.

"ההלי, כאן המרגל..." בין הצופים ישב גם מרגל האויב: נציג מכבי רחובות. קבוצה זו צריכה היתה להתמודד עם קב' צת האחות שלה מאותה מושבה, מכבי שעריים. תוצאות המישחק הוסכמו מראש, בגבולות 0:4. אולם גם לכוסים של ה' רחובותיים היה חשוב לא רק הנצחון, אלא גם יחס שערים גבוה, למרות שיחס שערי' הם היה ממילא טוב ביותר בליגה ובלתי ניתן לעירעור. אולם, על מנת שלא להס' ריו בכיום, ללא צורך, שלחה הקבוצה את מרגלה לכפר-סבא, שיוזיע לה מדי פעם כיצד מתנהגת המתחרה הכפר-סבאית. הוסי הטלפון בין כפר-סבא לרחובות זימ' וזמו בלי הפסק. "חמשאפסו" הודיע המרגל לאיש הקשר שישב במשרד מכבי-אש ב' רחובות. המקשר העביר מיד את ההודעה לזויד שי, שעמד על קו המגרש וצעק: "חברה, להכניסו!" והחברה — בשתי הקב' צות שעל המיגרש — הכניסו לאותו שער. הודה לאחר מכן משה ("מוסי") ליטבק, מאמן ושחקן מכבי רחובות, בגלוי: "תח' לה דובר שנכניס לשעריים ארבעה שערים. אבל כששמענו שבכפר-סבא הולך קרקס, אז עשינו גם אצלנו קרקס. רבע שעה לפני הסיום הודיעו לנו שהתוצאה בכפר-סבא היא 12:0. חשבנו לפי זה שעד הסוף יהיו בטח 20 גולים. אז הכנסנו לשעריים 11."

גשם נדבות. הקנוניה השלישית גר' קמה על מיגרש אימקא בירושלים שם נפ' גש בית-יר' ירושלים עם הפועל חדרה. ל' בית-יר' לא היה מה להפסיד. יהיו התוצאות אשר יהיו, הם ישארו בליגה א'. לעומת זאת, אילו היתה בית-יר' מנצחת, היתה גר' ולת שתי נקודות מהפועל חדרה. במקרה זה, היתה חדרה יורדת מתחת להפועל ירו' שלים, ומאבדת כמעט את סיכוייה.

זאת לא יכלו הביתרים להרשות. כי אילו עלתה הפועל ירושלים לליגה הלאומית, ה' תה מושכת למשחקיה את כל צופי ירוש' לים, ומולדת את יציעי בית-יר' ואת קר' פתה. על כן פחדה בית-יר' ירושלים לנצח. להפועל ירושלים לא היה חלק במישחק על המיגרש. אולם היא היתה פעילה מאד סביבו. היא ריכזה כמה אלפי אוהדים מן העיר ומישובי הסביבה, שיעודו דווקא את בית-יר'. כאשר התברר כי אפשר להביא את הסוס הבית-ירי לאבוס אך לא להכריחו ל' אכול, החל הקהל הירושלמי צועק "בו!" לאנשי בית-יר'. אך לשוא. עם בית-יר' היה מגוי ומגומד להפסיד.

לאוהדיה וליריביה המושבעים לא נותר אלא לנסות ולסופץ את המישחק. מצעקות "בו!" עברו לחטיפת הכוור מהמיגרש וסי' לוקו בין היציעים. בסך הכל נעלמו ארבעה פזורים. אך תמיד גמצא כדור חדש.

לבסוף, את אשר לא עשה ההמון, עשה הממון. אפילו בחלומותיו החרודים ביותר לא היה לוי אשכול חולם על כסף היורד מהשמים כגשם. אך 5000 צופים בירושלים חזו במבול המזור של מטבעות ישראליות טובות ניתכות על ארבע פינות המיגרש. כמו בני ישראל שהסתערו על המן, התנפ' לו גודים גודים מילדי ירושלים על כסף הכיס שנפל מהשמיים כגשם נדבות. מול יריב כזה, נכנע הספורט. המישחק הופסק, התוצאה בכל-זאת: 3:1 לזכות הפועל חדרה, ובירור גורל המישחק.

בעזרת השם. המערכה הרביעית של הקומדיה המזוהה התנהלה על מיגרש ה' פועל ברחובות. הגיבורות: הפועל ירושלים, שקיחתה להביס את הפועל רחובות ולחזק את מעמדה בצמרת. לא חסר גם כאן רוקס' המזוימות החיוני לכל מחזה. תפקיד זה מיל' אה כמעט בהצלחה בית-יר' ירושלים.

כפי שהתברר במערכה הקודמת, לא ה' תה בית-יר' ירושלים מעוניינת שהפועל ירו' שלים תנצח. על כן הבטיחו נציגיה תגמול מתאים לשניים משחקי הפועל רחובות, אם יעלה ברליהם למנוע נצחון הקבוצה הירו' שלמית. כאן התנהל מאבק מציאותי.

אלא שהבמאי העליון התערב ברגע 86' והרץ השמאלי של הפועל ירושלים הצליח להשחיל את השער היחיד ולזכות את קב' צתו בשתי נקודות, לדאבון לב הבית-יריים.

זה ספורט, זה? כשנגמר הסיבוב ה' מרובע, שקנוניותיו לא השתקפו בשום עתון או גילוי דעת, היה זה רק הצילצול האחרון לפני הרמת המסך של המערכה ה' אחרונה: סיום מישחקי ליגה א'.

הסכם המנהלים

ליגה ג' לא יכולה להשתתף לליגה א' ברמת מישחקיה. אולם בקנוניותיה אין לה מה ללמוד מהקבוצות המעולות יותר. לה' פך. היא יכולה ללמד אותן כמה שיעורים. בליגה ג', מחוץ המרכז, צעדה בראש סקציית הכדורגל נס'ציונה, עם 30 נקודות, כשאחריה מכבי ירושלים, עם 28 נקודות. אולם בעוד נס'ציונה סיימה את משחקה, נותרו לקבוצה הירושלמית עוד שני משח' קים, העשויים לזכותה בארבע נקודות ובי' מישחקי-מבחן לעליה לליגה ב'.

שני המישחקים שנותרו למכבי ירושלים היו נגד בית-יר' רמלה ובית-יר' לוד, הידועות כיריבות מסוכנות ומתחרות לצמרת. מכבי ירושלים רצתה למנוע מעצמה הפתעות בלתי-נעימות. ארבעה ימים לפני עריכת ה' מישחק נגד בית-יר' רמלה, הופיע ברמלה נציגיה של מכבי ירושלים, ניהל שיחה ארו' כה עם מנהל קבוצת רמלה, קרמר. התר צאה: קרמר הודיע לשחקני קבוצתו כי לא ישחקו בשבת נגד ירושלים.

רוצים לשחק. השחקנים לא היו מרו' צים, חששו כי נעשה הסדר מאחורי גבם. הם רטנו והשמועה הגיעה עד נס'ציונה. בערב שבת הגיעו לרמלה עסקני קבוצת נס'ציונה, התקשרו עם שחקני בית-יר' רמלה, הופתעו לשמוע כי השחקנים — בניגוד ל' הודעת המנהל — רוצים בכל זאת להופיע נגד מכבי ירושלים.

אנשי נס'ציונה מצאו פתרון לכל: הם הבטיחו לחבורה, נעליים, מדי כדורגל ובמ' קום כרטיסי-ליגה יעצו לשחקנים להציג ב' פני השופט תעודות זהות בעלותם למיגרש. וכך, מבלי שאיש ידע על כך, התארגנה הקבוצה להופעה. למחרת בבוקר, לתדהמתם של עסקני מכבי ירושלים, הופיעו 11 אנשי בית-יר' רמלה להתמודדות שבוטלה על-ידי קרמר.

"פלוס! פלוס!" אולם לפני שעלו על המגרש, פנו אנשי בית-יר' רמלה לנס'ציונים בדרישה לתשלום 10 לירות עבור המישחק. אחרת לא יעלו לשחק. אנשי נס'ציונה סירבו לשלם. להם לא היה איכפת שהמשחק לא יתקיים לאחר שהשחקנים מרמלה כבר גר' או על המגרש. במקרה זה היתה השעוריה מתגלית בצורתה הגועלית ביותר. לבסוף עלו הבית-יריים למגרש כשרק שלושה משח' קני הקבוצה הראשונה שלהם בהרכב. הם הפסידו למכבי ירושלים 8:0.

בתום המישחק עלו הרמלאים על המכו' גית בצעקות: "פלוס! פלוס!" (כסף בערבית), רצו לקחת את הנעליים והתלבושות כעונש. בנס יצאו אנשי נס'ציונה שלמים מכל ה' ענין לאחר שהזמינו את הרמלאים לארוחה. לאחר כל זאת הגישו אנשי נס'ציונה ער' עור על חוקיות המישחק. שלא כבשעורניות קודמות, ישא הערעור על משחק זה אופי מיוחד. שכן היתה זו הפעם הראשונה בה התגלתה הקנוניה לפני המישחק. התרחשה לעיניהם של עדים ואנשי חוק שהובאו במ' יוחד למקום.

ללא על

ספה



המחילוי

הטוב ביותר

התקנים

מילוי רולקס מתאים לכל עט אחר