

משה למעלה, דוד למטה

בשעת סיור שערך השבוע, פגש ראש הממשלה דוד בן-גוריון בכנו עמוס, שישב כשהוא חבוש בכובעי-המטרה שלו. שאל האב: עמוס, למה אתה לא מסיר את הכובע? השיב הבן: לך יש שערות יפות. ואתה יכול לגלותן. לי אין שום סיבה מיר חדת ללכת בגילוי-ראש. כאן התעברה פולה ואמרה: עזוב אותה! הוא מקבל משכורת בעד זה שהוא לובש את הכובע... מיד לאחר מכן פנתה פולה אל "כ מפאי" ועורך דבר בפועל הרצל ברגר, שהיה באותו מעמד, ורגנה: למה אתה גותח תמיד את משה (שרת) למעלה ואת דוד למטה? אני יודעת שאתה מקורב למשה, אבל דוד לא צריך את הכבוד שלך! יש לו כבוד משלו... כאשר קובצו השבוע כל המכתבים והמברקים שופי עי-הברכות שקיבל מנהיג אחרות העבודה יצחק טבנקין ליובל הזד שלו, התברר שמספר מברכי ממפאי גדול בהרבה מאשר מספר מברכי מאחדות העבודה... המשרד רר משה בסוק, שהקדיש לכבוד המאורע מאמר על טבנקין בשבועון הקיבוץ המאוחד בקיבוץ גילה בהודומנות זאת, כי טבנקין כמעט שלא כתב ולא כלום בחייו, וכל חורתו היא תורה שבכל-פה. הסביר טבנקין עצמו: כשאני יושב ליד ניר לבן ואניני רואה ממולי זוג עיניים מקשיבות - חל מוחי מלחשוב... השבוע נתגלה, כיצד הגיע לביקור בישראל לסינג רונזוואלד, המני הג היהודי-האמריקאי הידוע באנטי-ציוניותו הפעילה: לפני כמה חודשים, כאשר נערכה וועידה של פעילי המגזר היהודי המאוחד במלון החוף דוד בירושלים, השתתף בה גם תיאודור רונזוואלד, יו"ר המגזר ואחיו של לסינג. כשפגש עם ביגיי הביע תיאודור את רצונו שישוחח פעם עם אחיו על בעיות ישראל. ביגיי השיב: שערי ישראל פתוחים, וכל הרוצה לבקר בה, רשאי לעשות זאת. כשסיפר תיאודור לאחיו, בשובו לארצות-הב



נורית שפיצר ב"לייה" צה"ל + קוסמטיקה

רית, על שיחתו עם ביגיי, ארו לסינג רונזוואלד את הפציו - ויצא דרך... אגב

ביקור זה, הזכיר אחד מחתיקי תל-אביב את הביקור שערך בארץ-ישראל בשנת 1914 אבי הם של השניים, יוליוס רונזוואלד, שבי שובו לארצות-הברית בנה לעצמו וילה ב" שיקאגו וקרא לה בשם תל-אביב. אמר על כך, בשעתו, שמריהו לזוין: "הייתי שמח יו תר, אילו החליט לבנות לעצמו וילה בתל-אביב ולקרוא לה בשם שיקאגו."

ברודסקי, טרוצקי, וויסוצקי

הצייר מארק שאגאל, המבקר עתה ב" ישראל, ערך השבוע ביקור רב-חיות בכפר הכ"כ שפירי, בו פגש בכמה יהודים שילדו-תם עברה עליהם, כמוהו, בעיירה וויטבסק ברוסיה. התבונן שאגאל במארחיו ואמר: "אוי, הרי אלה הם היהודים שקפצו מהתמונת שלי ישר לכאן!". זכרונות נוספים מעיר-ילדותו העלו בשאגאל המאכלים שהוגשו לו שולחן: כשהוזה לפתח-פירות, קרא בשמחה: "צימטס כזה לא אכלתי מאז היותי בן 10, בבית-אמי בוויטבסק. אשתי" אמר בהצבעו על אדום, "לא יודעת לבשל צימטס כזה, וגם לא דגים ממולאים". כשהזכיר כי אשתו לידה היא בת למשפחת ברודסקי, שהת-פרסמה בשעתו ברוסיה כחולשת על עסקי הסוכר, הזכיר לו יהודי זקן, יוצא רוסיה, שהאנטישמיים נהגו בשעתו לומר כי שלושה יהודים שלטים ברוסיה: ברודסקי בכוח ה" סוכר, וויסוצקי בכוח התה וטרוצקי בכוח הצבא (האדום)... "אבי", הוסיף שאגאל להעלות זכרונות, "היה שתקן גדול. אולי משום כך אני אוהב כל כך לדבר. תמיד ראיתי אותו עומד שותק בחנות-המליחים בה עבד. מה יכולתי לעשות? לבסוף ציירתי אותו כשמליח מעל לראשו... כשהגיע אל תוך החדר קול געגועיו של עדר אווזים שעבר בסמוך, התלהב שאגאל כילד קטן, והכ" ריז שוב: "אווזים יהודיים! געגוע כזה לא שמעתי מאז וויטבסק!". האמן סיים את השיחה, באמרו כי היה סבור שעם ציור ה" אילוסטרציות לתנ"ך הגיע לשיא יצירתו, אבל בהגיעו לישראל נוכח כי יש עוד שפע חומר שטרם נוצל. "לשם כך", אמר שאגאל, "עלי לבוא הגה מכוח עצמי, ולא בהזמנה."

חחולה של אנה פרנק

הרמטכ"ל משה דיין נראה השבוע מבקר בחברת משפחתו בהצגת התיאטרון אהל 5:5... הנהלת הרכבות החליטה כי בכל תחנות הרכבת תיתלה תמונתו של שרת-זבורה ה" ראשון, דוד רמזו המנוח... שגירי ברי טניה בישראל סיר ג'וזף ניקולס מסר ב" אחת מתחנות האיסוף שלוש בובות, כתרומתו האישית למפעל למען ילדי המעברות... האמרגן האמריקאי הנודע סזד יורוק הודיע לתזמורת הפילהארמונית הישראלית כי הוא מקציב 1600 ל"י, ככרס בעד יצירה מקורית שתיבחר בהתחרות ותנוגן בפתיחת היכל ה" ברבות, בראשית העונה ה-22 של התזמורת... המחזאי יורם מטמור, מחבר מחזה רגיל, יופיע בקרוב על במת התיאטרון הקא" מרי כשחקן, כשימלא את אחד התפקידים בהצגה אין שלום לסרגיאנסים... השחקנית עדה טל, העומדת למלא את התפקיד הראשי בהצגת יומנה של אנה פרנק בתיאטרון הבי" מה, ערכה השבוע חיפושים נמרצים ומרחיקי לכת אחרי חתול מתאים, שיופיע בהצגה כ" חתול-השעשועים של אנה. לאחר שכמה וכמה ביקורים בבתיים פרטיים לא העלו את החתול המתאים, נמצא הפתרון, כרגיל, בבית: חתול המסתובב דרך קבע בבית-הגימח הועלה בדרגה, הפך לשחקן בישראל ויקרא שמו בהצגה "מושי"... עוכדי חברת של גילוי השבוע כי סרן-התעופה דוגלאס באדר קטוע הרגליים, שפרשת חייו שימשה בסיס לסרט מרקיע השחקים המיוצג בקולנוע ה" ביקר לפני שנתיים בארץ בתוקף תפקידו האזרחי, כמנהל מחלקת התיפעול האווירי של חברת של... בגיליון האחרון של השבועון האמריקאי המצוייר לייף, שהוקדש ליפהפיות העולם, התברר כי העולם הזה צדק בתצפיות, וכי לגיליון עצמו נכנסה רק תמונה של יכה פיה ישראלית אחת: נורית שפיצר (17), בתה של קוסמטיקאית ידועה, הנראית ליד גדר קיבוץ נחל-עוז, לבושה מדי צבא. אמר אחד העיתונאים בראותו את התמונה: "כמה יפה היה יכול צה"ל להיראות, אילו קיבל סיפול קוסמטי קבוע!". כשיצאה השבוע הכיילית מרה אברך מבניין הכנסת ב" לזית חברתה, אשת-החברה רבקה זיו התי אוננה באזוניה: "אין לי חומר לטור שלי בעתון! באותו רגע התחלקה הגברת זיו, פצעה את ראשה, נאלצה לשכב במיטה כש" ראשה נפוח. אמרה היא למירה: "הנה יש לך חומר!"

Advertisement for 'Kafayot' (קפיות) featuring an illustration of a woman in a dress. Text includes 'הודות לפונף זה: 3 כוסות פורט', '1 כוסית ברנדי אקסטר פיון', '1 כוס מים', '1 כוס סוכר', '3 מקלות קנמון', '2 צפרנים', '2 לימונים', '12 פלפלים הודיים (אולספייס)'. Below the illustration is the text 'החוף קר' and 'קפיות חם...'. At the bottom, it says 'להגיש לאורחים חם בסלים. מסטיק ל-10 מנות. 3 מזרי ושמרי דגשף הבא' and 'כרמל מזרחי'.

Advertisement for 'Cinemat' (צינמט) featuring the text 'תוצאות יצירות' and 'צינמט'. It includes the address 'ת-א רח' אלנכי 56' and the phone number 'טל. 66081'.

Advertisement for 'Dud Shמש' (דוד שמש) featuring a sun illustration with the number '26'. Text includes 'אין קלוב בקרני eve', 'מבטיח שפע של מים חמים בכל תקופות השנה ובכל ימות השבוע', 'השקעה חד פעמית, המשתלמת תוך חסכון בודק ובחשמל', 'אחריות לשנתיים', 'סידור מיוחד לתשלומים', 'מירומית', 'מכונת כתיבת מכתבן', 'אשת כלון', 'רח' הירקון 106, ת.א. טל. 21964'.

Advertisement for 'Fisuki Shבווע' (פסוקי השבוע) containing a list of items and their prices. Items include: 'שגירי ישראל בארצות-הברית אבא אבן', 'מרכז החטיבה הצעירה של מפ"ם אפריים ריינר', 'המנהל הכללי של משרד הדתות ד"ר שמואל זנוויל כהנא', 'שריהפיתוח מרדכי בנטוב', 'המנהל הכללי של משרד הפיתוח מנחם בארר', 'הממונה על הכנסות המדינה זאב שרף', 'הצייר מארק שאגאל', 'ח"כ מפאי משה שרת', 'הסופר חיים הזז', 'סופר רעי גרפס', 'המחזאי אהרן אשמן', 'המשורר ירדיה (ירידי) מנוסי', 'העיתון הבריטי ספקטיטור', 'המשורר חיים גורי', 'הסופר הצרפתי ז'ורז' סימנון'.