

גלים קצרים תור המושבניקים

ההצלחה בתיאורגיליה זכה חידון ה' נשק, שערך בשבוע שעבר שמואל רוזן. לאחר ש"שמוליק" ביקש את מאויניו לחבר מילון של כלי נשק מאלף ועד תוף, הגיעו מאות תשובות, וביניהן גם כמה בלתי רגילות. אחד המאוינים מנה 20 כלי נשק בכל אות, אחר הכין שלוש שימות נפרדות של נשק חם, קר ומטוסים, ואילו מאזין שלישי חיבר שאלות מחורזות לכל אחד מכלי-הנשק (למשל: אקדה — גיתן בידו כל מושע זיחוח הצ'יר, חוכנית הבידור מן הכפר שהוקלטה עד כה בקיבוצים בלבד, תעמיד בקרוב למבחן את כשרונם הבידוריים של בני-המושבים. ההקלטה הבאה תיערך בעוד שבועיים בכפר היתקין, בהשתתפות מושבי הסביבה... מעריצים תל-אביביים

התוכנית שלושה בסירה אחת, יזכו ב' הדמיונות נוספת להצין את מאחורי המפרש, אם יודרו לרכוש כרטיסים. ההקלטה הבאה של התוכנית תיערך שוב בבית-ציוני-אחריי קה בתל-אביב, שבוע הבא... קול ישי

ראל תעמיד השבוע את אולפנו לרשותו של תיאטרון זירה, שערך בהם את ההק' לטות הנחוצות להצגות הקרובה של עמוס קינן, זה האיש, חלק גדול מן ההצגה מלאה בקטעים מוקלטים ובמוסיקה קונקרטיה, ש' הכנתם היתה אפשרית רק באמצעות הציוד המשוכלל של שירות השידור.

תדריך

תוכנית אלה, מתוך שידורי השבוע הבא, עשויות להיות מעניינות שינויים אפשריים.

● מערת הלילה (יום ד' 7:10): גלי צה"ל — אחת ההודעות המדעית-דמיונית המעטות לחור' בכי הספרות המדעית-דמיונית האזין ל' תכנית על אודותיו של טייס המתנדב לטוס אל החלל, נתקע לרועית-מזל באחת המטות, בו נפסקת משיכת כדור-הארץ, ומשדר משם את רשמיו ליושבי העולם התחתון. התס' כית, המבוסס על סיפור של גיימס גאן, עובר לשידור בידו שלומית הרבאן.

● זרקור (יום ה' 8: גלי צה"ל) — התוכנית תיקרא הפעם בשם הפנימה בקי' לזמנר ה'54, שהיא פגישה בלתי-יעימה ביותר בין שתי מכוניות שהתנגשו בצורה תסכית, תסכירי הפרקליטות הצבאית ה' ראשית את הכעיות המשפטיות המתעוררות בעיקבותיה של תאונת-דרכים. המסקנה היא, כמובן, כי מוטב להגות בוהירות, מבחינה רפואית ומשפטית גם יחד.

● קלע למטרה (יום ה' 9:30): גלי צה"ל — התוכנית, הערוכה בידו דוד ריב' לין, הוקלטה הפעם בכטיס של חיל האוויר, והיא כוללת, מלבד החידושים הרגילים וה' שעשועון של מרובי פרימן, גם הופעת' גורחים של חברי להקת סיקוד צפון, המור' יעדים בקטעים מתוך תוכניתם החתשה על דא ועל הא. נוסף על כך, מציגים אנשי הבטיס מצעד שרונות משלהם, הכולל סד' מונים, מערכונים ותזמורת-חובבים המבצעת מטוסקה קלה וגיאור, על רמה שאין להתבייש בה בפני תזמורת מקצועית.

● ילקום לאשה (יום ו' 4:30): קול ישראל — נשים עובדות נשואות שתצטרכנה לשלם מעתה, לפי החוק החדש, מס-הכנסה כפול, תוכלנה להיאנה על מרגורלן תוך כדי הקשבה לתוכנית, שענין זה יהיה גר' שאה המרכזי.

● בניהותא (יום ו' 7:40): קול ישראל — הפסנתרן טראנק פלג יסגר על מסעו באירופה, שנועד להפיץ בה את המור' סיקה הישראלית, וישמיע תוך כך משהו מן ההקלטות שהביא באמתחתו.

● בחצי הסהר, עוללות מן העיר לפי הערבי (יום א' 8: גלי צה"ל) — השנייה בסדרת תוכניות חדשה הערוכה בידו שמואל שגב, ואשר נועדה לתאר את העולם הערבי לא מצירו המדיני והצבאי אלא מצד החיים האנושיים המסכים בתוכו, על כמה שניתן ללמוד עליהם מתוך העיי תזנות ושידורי-הראדיו.

● יש לי שאלה (יום ג' 7:30): גלי צה"ל — התוכנית תיערך בכנס קציני נח"ל שיציגו שאלות משאלות שונות לצוות ש יעטרך להשיב עליהן תשובות רציניות ר' קלות גם יחד. צוות המשיבים יורכב מנעמי גליקשטיין, אריה גלבלום ושבתאי שבת.

ההקנוניה הגדולה" נגד מצריים - מתוך נקודת-מבט חדשה נא להכיר: האוייב הרביעי

כולם ביחד, בנימה של שינאה מודגשת: מצרים! מצרים! מצרים! אל-דאג'יסטאני: עיראק איננה יכולה ברצף זה לפעול בגלוי נגד מצרים, ולפגוש אותה בשדה הקרב. לכן אנחנו נטפל עכשיו ר' בכת-בריתה, בסוריה. אשר למצרים — תשמעו מחר... פעלולים: פצצות, יריות, זעקות-קרב, אופסים.

הקריין: שעה ששלושת בני הברית פעלו בנינו ובסואץ, דיבר השותף הרביעי במאורת-הדמים שלו בבגדאד. נורי אל-סעיד: מפלגת העם הסורית, הדרוים ושישאקלי הם אנשינו. הם יעשו את המלאכה שנטיל עליהם. אחד השירים העיראקים: אבל אלה הם אויבים מושבעים, כל אחד מהם רוצה לכבוש את השלטון לעצמו. אל-סעיד: הפעם הם יצטרכו לפעול במשותף ולהפוס את השלטון ביחד. א-ריכך, שיהרגו איש את רעהו, צחוק ציני כללי.

אל-סעיד: אנחנו נספק להם את כל העזרה הדרושה. הרי הקונבר העיראקית פתוחה משני הצדדים... צחוק כללי.

... ואשר לנשק, הרי אתם יודעים שהוא לא עולה לנו כסף. (צחוק כללי, מתמוג עם מוסיקה, אופסים).



הקריין: הפגישה השלישית והאחרונה לפני ביצוע ההפסקה התקיימה שוב בבירות. הפעם נכח בה גם נציגו של אדיב אל-שישאקלי.

אל-דאג'יסטאני: אדיב אל-שישאקלי הודיע את החלטתו הנוחושה כי ההפסקה תהיה הפיכת דמים, לחיסול כל אלה המפרעים לנו. אנחנו כבר ערכנו רשימה. ציין להרוג את סברי אל-עסאלי, ראש הממשלה, את הרמטכ"ל, את מפקד המטרה, את שרי הממשלה. אחר-כך נחל את הנשיא שוכרי אל-קואטלי.

קול א': לא! לא! קודם את שוכרי אל-קואטלי. אל-דאג'יסטאני: בכרו, קודם את שוכרי אל-קואטלי. אנשינו יתחפשו כשוטרים וכשיקבלו את האות ישלטו על כל הנקודות האסטרטגיות בדמשק ועל כל בניני המוסדות הציבוריים. היום קיבל חסן אל-אטראש את הנשק ומאה אלף דינאר. השעה מת' קרבת. את האות, מקבל בשידור-קול. קול בריטיניה" מקפוזסון. הסיסמה תהיה "אנחנו אנשי ההרס" (מוסיקה, אופסת)

אל-דאג'יסטאני: מדבר לעצמו, בקול נרגש: היום כבר השני בנובמבר. בני הברית שלנו לא יימו עדיין את התקפתם על מצרים. הם ייביים להלום יותר חזק! יותר חזק! הם ייביים לחסל את מצרים! כי מחר נפעול אנחנו בדמשק. (מוסיקה של כלי הקשה, גוברת עד לטיקא ונפסקת פתאום.) קריין ב' (בסוף דשתי): כאן קול בריטיניה, כאן קול בריטיניה. ממשלת סוריה הודיעה היום בדמשק כי נתגלתה רשת של קושרים, אשר זממו לתפוס את השלטון, בעזרת נשק וכסף שהוברת מעיראק. לדברי רדיו דמשק, קראו הקושרים לעצמם "אנשי ההרס".

(מוסיקה, ירדת לרקע).

אל-דאג'יסטאני: הקשר נתגלה! אנחנו גבורים! (מוסיקה, גוברת ואופסת)

נורי אל-סעיד: בקול היסטר: כל זה נגדנו! כל זה נגדנו! אבל אני לא אשקוט! אני לא אנוח עד שאחסל את סוריה! ואחריה אחסל את מצרים!

(מוסיקה, גוברת ואופסת).



קריין: ישיבת בית-המשפט בדמשק. התובע: עכשיו הכל ברור וגלוי, לעיני העולם כולו. עתה יודעים כל בני סוריה מי הוא האשם, הם כולם מצביעים על בגדאד, על נורי אל-סעיד...

גברים, במקלה: זהו האויב! זהו האויב! הקריין: דעו לכם עמי ערב ודעי לך אנושות מיוסרת. כל עוד לא יחוסל תבוגד בעמי, כל עוד לא תימחה מעל פני האדמה התועבה ששמה נורי אל-סעיד, לא יהיה שלום. כי סרטן המל' חמה, השנאה והכנידה הוא נורי אל-סעיד.

גברים, מקלה: זהו האויב! זהו האויב! (מוסיקה, גוברת ואופסת).

התסכית שודר השבוע, עלידו תחנת "קול ערב" מקהיר, כמדור "רע את האויב".

הקריין: אנגליה צרפת וישראל נחתו בהתקפתם על מצרים, כדי לבלותה. שלוש השותפים המטירו אש ומות... פעלולים ברקע: פגזים מתפוצצים, כדורים שורקים, מכוונות יריה נובחות. תזילה בעוצמה, אחר-כך באפיסה... והשותף הרביעי חיכה לשעת הפסקה שנקבעה לו... (בלחש) השותף הרביעי... במאורתו האפלה, בבגדאד.

(מוסיקה)

נורי אל-סעיד: יש לי בשורה גדולה למסור לכם, בשורה שתשמח את לב כולנו. מהרתיים פותחת ישראל בהתקפה הגדולה על מצרים. בעוד שלושה ימים יכנסו לפעולה גם שתי בגות בריתנו האחרות, אנגליה וצרפת, כדי להחית מלחמת' מות על מצרים. יום אחרי שינחתו בסואץ, נפעל אנחנו, נדי לחסל את כל תוצאת השפיכה המצרית הארורה. (בלחש נרגש) אנחנו נפעל... אנחנו נפעל.

(מוסיקה, אופסת)

הקריין: הליווא מוחמד אל דאג'יסטאני, סגן ראש המטה הכללי העיראקי, הגיע לבירות, בשליחתו של נורי אל-סעיד, ששיגר אותו כדי להשיגו על ביצוע התוכנית הסודית. בביתו של מוחמד מערוף, הקצין הסורי המפוטר, נערכת פגישה של כל המשתתפים בקשר.

מוחמד מערוף: ליווא מוחמד אל דאג'יסטאני, הרשה נא לי להציג בפניך את אורחניו — סעיד סאקי אל-דין, אגיסאן גיור' א'י, חוסיין חכים, מוחמד צבא... אל-דאג'יסטאני: נעים לי מאד רבותי, אני מניח שאתם יודעים

בשביל מה נפגשנו.

צחוק ציני כללי.

אל-דאג'יסטאני: אני רואה בכם את ממשלת סוריה החדשה. עיראק תעמוד לימינכם ותעזור לכם בכל כחי שתתפוס את השלטון. אנחנו מוכנים לשלם לכם המישה מיליון דינאר. תורכיה, אנגליה וצרפת יכירו בממשלה החדשה למחרת יום ההפיכה.

קול א': ומה עם קואטלי?

אל-דאג'יסטאני: נחסל אותו!

קול ב': ונשק?

אל-דאג'יסטאני: יש ריש. אנחנו נבריח אותו אליכם מעיראק, כולם: מצויין! מצויין! (מוסיקה, אופסת)



הקריין: היום הוא ה-26 באוקטובר, 1956. בביתו של מוחמד מערוף נערכת פגישה שניה, גם הפעם, מנצח עליה ליווא מוחמד אל-דאג'יסטאני.

אל-דאג'יסטאני: היום יוצאים משלוחי אנשק מעיראק, הם יועברו דרך ג'בל אל-דרוז. שאקיב וואבד וחסן אל-אטראש יקבלו שם חלק מהמשלוח ומאה אלף דינאר. השאר יוברח בדמשק. קול א': נוכיח שאנחנו מסוגלים לא פחות מתורכיה. עיראק וישראל לשרת את המערב!

קול ב': לא רק זה. נורי אל-סעיד צריך גם להכות בראש הנחש, במצרים!



מנדרם התורכי ואל-סעיד העיראקי מוסיקה אופסת, פעלולים גבורים

במרחב

עיראק

רעל באוככ

ההתפתחות העיקרית של השבועות האחר' רונים במרחב היתה, ללא ספק, החרבת הריב בין מצרים ועיראק. במראד קהירי זר' קו אחת על ראש השניה כל דבר, מלבד פצצות.

קול ערב, תחנת השידור האדירה של קהיר, ריכזה את כל כוחה בהתקפת-מצח על נורי אל-סעיד (ראה מסגרת). קריינייה לא היססו לתארו כעבד נרצע של הציניות; השמדתו הוצבה בראש סולם העדיפויות של המאבק הערבי לעצמאות מלאה — אס'י לו למגי השמדתה של ישראל.

בגדאד לא ישבה בחיבוק ידיים. היא סיפ' רה למליוני המאוינים הערבים על ממו' מפלתו של הצבא המצרי בסני, על ההרס שמשטר עבד אל-נאצר המיש על ארצו — דברים ששודרו עד כה רק מקול ישראל. לשידורי קהיר על הפגנות-דמים שנערכו ברחבי עיראק, נגד ממשלת נורי אל-סעיד וברית בגדאד, השיבו העיראקים בשידורים דמיוניים על הפגנות-דמים, שנערכו בסנינת נידחות של מצרים, נגד משטר של עבד אל-נאצר ובריתו עם הקומוניסטים.

המשרת האחרון. בבגדאד, בניתיים, שרר משטר צבאי חמור. כל אדם שהחזיק בכתו תמונה של נשיא מצרים היה צפוי למאסר, כל השוד באהדה לעבד אל-נאצר נע' צר מיד באשמת השתייכות למפלגה הקומו' ניסטיית. בחיהספר התיכונים יחדשו ושך החינוך הודיע כי "הלמונים יחדשו רק לאחר שכל תלמיד יעבנו בדיקה קפדנית

של מהימנותו למשטר, ויגיש כתבי-ערבות מהוריו כי לא יפסק בפוליטיקה.

אפילו בחוגו האישי של אל-סעיד, שררו החשדות והמבוכה. המדינאי הישיש לא הכ' ניס לפיו אוכל לפני שאחד ממשרתיו הנאד מנים טעם פמנו תחילה. בפגנותיה בבגדאד אף הילכה שמועה כי אחד המשרתים מת בצורה זו, מאוכל מורעל שהיה מיועד ל' אדוניו.

אולם נשקם-החזק ביותר של תומכי עבד אל-נאצר ורעיני האיחוד הערבי לא היה הרעל, גם לא הכדור. היה להם בן-ברית חשוב הרבה יותר: הגיל. כי לעומת סגן האלוף המצרי בן 38, כרעו כתמי הגנרל העיראקי תחת עול של 69 שנים. לכן דיברו המצרים פבסתון כה מוחלט בנוצחונם הסופי. וכאשר ימות נורי אל-סעיד, ימות משרתם האחרון של האנגלים במרחב הערבי.