

תוכניות

הפיל הלבן משתולל

באלום בית הלל בירושלים התכנסו ה- שבוע 250 גברים ונשים צעירים, שלטשו עיניים אל השולחנות שעל הבמה, שעליהם נערמו בלי סדר חפצים מחפצים שונים, מעפרונות ונרות ועד ליצירות אמנות ומקלט רדיו. מעל לכל אלה התנוסס המיקרופון. היתה זו הקלטה ראשונה של הסדרה ה' חדשה הפיל הלבן, בה קיבל על עצמו דן בן-אמוץ לערוך מכירה פומבית מוקלטת ולהשיג בתמורה, מלבד כסף, תוכנית משע- שעת לשידור.

החפץ הראשון שהועמד למכירה על-ידי המארגן יורם רונן היה מצית 'ששוחרר בעזה', ועליו דמויותיהן של נערות לברי שות בבגדיים. הכריז בן-אמוץ: 'מי שקונה את המצית, מקבל חינוך גם קוסטת גפרורים, כדי להדליק סיגריות!' המצית נרכש כ-2,5 ל"י על-ידי אחד הצופים.

פירוק הפלמ"ח והרדיו. מעודד מי הצלחתו הראשונה, העמיד בן-אמוץ למכירה, בימים טרופיים-חמלה אלה, פלטה חשמלית. 'אתם סטודנטים', פיתה בן-אמוץ את לקר חותיו, 'ממילא אתם גרים בדירה שאינה שלכם. מה איכפת לכם? אני מכיר אותה עם החוט! ובמקרה שלא תפעל, אפשר לשים למטה עצים ונפט.' בלירה וחצי נג' אלה הפלטה מן הערימה.

מקלט הרדיו, שעליו הוכרה, היה 'משור' בח מאר! בעל שתי מנורות פיליפס! פירמה מצוינת! אומנם כל שרופות, אבל פירמה טובה מאוד! כדי להמחיש את דבריו, תלש בן-אמוץ את קרבי הרדיו מן קוסטתו, ניפנף לעיני הקהל הנהנה את המנורות ה' שרופות והסוללה הריקה. 'כשפירקו את הפלמ"ח', הסביר בן-אמוץ, 'פירקו גם את הרדיו הזה! מישור מהקהל שאל: 'אפי שר לשמוע את קול ישראל?' 'לא', השיב בן-אמוץ, 'זה הטוב! לא את קול ישראל ולא את ברטנוב מחקה את התנ"ך.'

לאחר-מכן ניפנף בן-אמוץ לעיני הקהל בשתי חזיות, ממש כלוחם-שוורים המנפנף באדרתו האדומה. 'הרי שני סוודרים עם מחשפים!' צעק אחרי שהיענות היתה מעטה, הכריז: 'אני יודע שאין לכם דם בלתי-חיות! זה! אבל כדאי לכם. לא יזיק ל' כחור שאצלו בחרר היתה מונחת במקרה חזיה על הספה, ומישהו יכנס ויראה את זה. כשנשאל, מדוע חזיה אחת יקרה מ' חברתה, הסביר בן-אמוץ: 'מפני שהיא שקופה!'

כרטיסי-חינם למוהל. הכובע ששימש את יצחק שמעוני, עורך שלושה בסירה אחת, בעמודי תחת החופה, נמכר גם הוא תוך שפע הסברים מצד הכרוז: 'תחת ה'



כרוז בן-אמוץ

מקולקל, אבל מפירמה טובה!

כובע הזה גדל הראש הכי מצחיק במדינה! הוא עשוי מכו משוכה, ובמקרה שלא רוי צים לחבוש אותו, אפשר לצחצח בו את הנעליים! מקורי לא פחות היה הפריט הבא: כרטיס זוגי להצגת מחזה רגיל בתיאטרון הקאמרי,

שממנו מקבל הקונה רק את אחד הכרטיס סים, בעוד שהשני נמסר מראש לנערה ש' שמה לא פורסם, כדי שתהיה בת-זוג לרוכש הכרטיס. 'וזה נערה אינטליגנטית ממשפחה טובה', שידל בן-אמוץ, 'בעלת קשרים, והעיקר - היא מוכנה להבין אתכם.' באותה שיטה נמכרו בזה אחר זה: ● געליים של חייל מצרי שנמצאו בסניני (אפשר לשים את זה בחדר על הכופט. אבל מי שירצה לנעול אותן, יצטרך ללכת אתרונית!)

● כרטיס זוגי למסעדה הסינית בירי- לים, ספרי מוסיקה, תקליטים, מעטפות היום הראשון של מקומות שונים בסניני, בקבוק קוניאק, ציורים וטופס של יקוט הכובים.

הכנסות הערב: בערך 150 ל"י. הן יוק' דשו, לפי הצעת בן-אמוץ, לטסיפניה ש' חיתנה לסטודנט אשר יחבר דיסרטאציה על הנושא ההומור בישראל מימי הצהרת בלפור ועד ימינו.

גלים קצרים

הפינוי

קול ישראל השלים השבוע את מצע פינוי סיני בגלי האתר, כאשר חזר לשעות השידור המקוצצות שהיו נהוגות לפני ה' מכול. הקיצוץ האחרון הפחית מלוח-המשדר רים שלוש שעות, ובתוכן את התוכנית ה' ערבית שנוספה בשעת הלילה המאוחרת מדי יום ביומו... 'עורכי 'יומן ה' חדשות' מעיינים עתה בתוכנית נועזת לראיין את גדולי המדינאים בעולם ולהק' לראיין את הצהרות מדיניות אקסקלוסיביות, כדוגמת גדולי השדרנים בארצות-הברית, ש' ראיונותיהם מצוטטים אחר-כך ברחבי העולם (וגם בישראל, כאשר הם מראיינים את דוד בן-גוריון). נסיון ראשון מסוג זה נעשה השבוע, כאשר נתקשו כמה תחנות רדיו בעולם לספק לקול ישראל הצהרות סיכום לשנה האחרית החולפת מפני ראשי מדינות, שרים ומנהיגי מפלגות.

תדרוך

תוכניות אלה, מתוך שידורי השבוע הבא, עשויות להיות מעניינות. סינויים אפשריים.

● שלושה בסירה אחת (יום ה' 9:30): קול ישראל - פרט לסדרות להס' שאלות (ראה מסגרת), התבקש הצוות להס' ביר את הסיבות לבחירת מקצועות מוזרים. שלום רוזנפלד בחר בקריין רדיו, 'כי ה' מרע מלמד שכל גוף בעולם הוא רדיואק' טיבי, והקריין רוצה להיות אקטיבי ברדיו, וכן וזהו 'אפשרות יחידה לגבר לדבר מכלי שאשתו תתערב'. אמנון-אחי נעמי, שבחר לעצמו את המקצוע של נערת-קרקס, שבה משמשת כדור חי שיוזים אותו מתותה, הסי' ביר כי זהו בעצם 'חיפוש אחרי מקום מגורים: לכל כדור יש כתובת'. גבריאל צפרוני בחר לצלם תינוקות, שמואל אלמוג - ליהפך למבקר ספרותי ודן-בן-אמוץ - לשוכן, המדבר בהברה פולנית מובהקת ו- המכריז כי 'לבחור דתי אני מחפש בחורה ד' ת'ית'. כן מהברים אנשי הצוות 'דפים מיומן'. צפרוני חיבר דפים מיומנו של כעב בית (כלב מי שמשקרו), רוזנפלד - דפים מיומנו של עסקן ציבורי ('יום א', ב'8 ישיבה. קמתי ב-10 ואחרתי בכמה דקות'). אחיינעמי - דפים מיומנו של פסיכיאטר באו"ם ('למר האמרי-שלו היה חלום-בלהות שגולדה זורקת בו אבן'). אלמוג - יומנה של סטודנטית שנה רע' שונה, בן-אמוץ - יומנו של ילד בן תשע, ודן אלמגור - יומנה של אחת שעושה דיא' טה ('אם חרזו, אין זו אגדה!'). מלבד אלה, ישודר שיר חולה הנזלת של דן אלמגור, עם מוסיקה של פראנק פלג ('כי הנזלת / אינה אוזלת, / מנוחה גוזלת / לכל פו' זלת, / כי אף על פי שאף על פי / אף מוחצף נשקף על פי, / אני לאפי ואפי לי / אם אין אפי לי, מי לי?'). פראנק פלג יוסיף עור חריאציות על הנושא עונה עונה, לר' חם שוריים, מעוף יתוש ומצעד חיילים: כן ישמע פלג קטעים מן האופרה כרמל, כשהם מנוגנים על פסנתר וצימבלו גם יחד, בעת ובעונה אחת.

● בער ונגר (יום ה' 7:35): קול ישראל) - התיכוח יתגולל הפעם על בעייה שהציפה כמה מערכות עתונים בארץ בגלי מכתיבים: שעון-הקיק. חסיד הקבמת השעון הוא סגן המנהל הכללי של משרד-הפנים זאב מליון. נגד סיבוב המחוג ידבר מומחה האקלים פרופסור דב אשבל.

מבחר הברקות מתוך התוכנית 'שלושה בסירה אחת', שתשודר ביום ד' השבוע גליוס גבוהים

- אלמוג: סוציאליזם סיבירי סופו רע.
● אחיינעמי: ספק סטליניסטים, ספק רובוטים.
● צפרוני: סמבטיון סנהאיסטי טוג ראשון.

בסידרת השאלות שנקראה בשם פשט וחי' נרש הצוות למלא בתוכן חדש ראשיתיות מפורסמים, על-ידי מציאת מלים חדשות שיתאימו לראשי התיבות.

להד"ם

(לא היו דברים מעולם)

- אחיינעמי: להבהרת המצב, דובר ממשלה.
● רוזנפלד: למה? התקציב דווקא מאוון.
● אלמוג: לישכת המודיעין דמוס' קבה.
● ארה"ב (ארצות הברית)
● צפרוני: אהבה רבה התלוויה ב' דולאר.
● אלמוג: אני, רבותי, הבוס!
● בן-אמוץ: ארצות הבומבה (הא' טומית).
● אחיינעמי: אוי, האמרשילד, בו' בהלה!

★ ★ ★

סידרת השאלות הבאה היא מתחום הספרות.

מה יותר דון-קישוטי מ דון-קישוט?

- אלמוג: מלחמתו של ארון אינ' דקס בטחנת האנפליציה.
● בן-אמוץ: ארון קישון.
● רוזנפלד: דון קישוט שתלה על סוסו רוסינגסה תחי איזורי תנועה.
● אחיינעמי: מי שתירגם את דון קישוט לאידוש.
● צפרוני: טחנת הרות בשכונת מונטיפיורי בירושלים (בה קיים מועדון של שורת המתנדבים).

מדוע הוא הלך בשדות?

- צפרוני: מפני שכולם הלכו ל' ערבות הנגב.
● רוזנפלד: נמאס לו לשבת ב' כסית.
● בן-אמוץ: כי אחרי הכל, הוא ב' שר ודם.
● אחיינעמי: מפני שזה קיצור דרך לפאריס.

באיזה ספר ישנם יותר גי' בורים מאשר בספר-הטל' פונים?

- בן-אמוץ: בספר המחכים לסלפון.
● רוזנפלד: בספר-הביקורים של מנ' זר קתרינה.
● אלמוג: בספר החייבים לקפה ניצן.

למי לא צילצלו הפעמו- נים?

- רוזנפלד: למי שאין 'מצלצלים'.
● צפרוני: לשכונה שלנו, מוכרי' הנפט לא באים.
● בן-אמוץ: לבעלה הראשון של אינגריד ברגמן.

מוזכ"ל

(מטה כללי)

- אלמוג: מנענע טוראים כמו לו' לבים.
● צפרוני: מה טובו כסאות לישי' ראל.
● רוזנפלד: מארגן טיולי כף לסיני.
● אחיינעמי: משה טרם כילה לכושר.

מו"מ

(משא ומתן)

- אחיינעמי: מדברים או ' מדב' רים.

מו"ל

(מוציא לאור)

- צפרוני: מוהל שאבד לו ה'הא'.
● בן-אמוץ: מוצץ לשד (של סופ' רים).
● אלמוג: מוכה וקונה ליטרטורע.
● אחיינעמי: מדפים ומחכה לר' חחים.

אש"ד

(אגד, שחר, דן)

- אחיינעמי: אגודת שודדי דרכים.
● רוזנפלד: אירגון שתמיד דורש.
● צפרוני: אוטובוס שוקק דגים (מלוחים).
● אלמוג: אירגון שירות-דוב.

תיק"ו

(תשבי יתרץ קושיות ובעיות)

- צפרוני: טמבל יוצר קושיות וב' עיות.
● בן-אמוץ: תן יד, קח ושתוק.
● אחיינעמי: תעלה, יהודים, קומר' ניסטים ואו"ם.
● רוזנפלד: תולדות יחסים קואלי' ציוניים.

טסט"ר

(ברית הרפובליקות המועצתיות הסוצי' אליסטיות)

- מאדם ועד הנה (יום ה' 8: קול ישראל) - אם אומנם תשודר התוכנית (כבר שלוש פעמים הבטיח קול ישראל לשדרה, מבלי לקיים), הרי יוספר בה בנוסח מתוסכת על חיייהם של השבטים האיטלאני' דיים הקדומים שנתגלו על-ידי המשלחת ה' מדעית הצרפתית, בראשותו של מאייר, במאה ה-19. שבטים אלה, שלא עמדו בשום קשר לציביליזציה האנושית, הצליחו בכל זאת במקום שנכשל אפילו האו"ם: הם לא ניהלו מלחמה מימיהם, והצו 'לא תרצח' היה מקודש בעיניהם, הלכה למעשה. עורך התוכנית, הראשונה בסידרה, הוא יעקב בן-הרצל.
● דאר צבאי 1005 (יום ו' 9:15): גלי צה"ל) - בין הבקשות המיוחדות במינן שיתמלא הפעם, נמצאת בקשתו של חייל בן-הרצל.