

כל העם צבא

באי המזהיר לא רק את העולם, אלא גם את העם הישראלי עצמו. עם זה לא היה בטוח בכוחו. הוא חשש כי הנשק המצרי יתן לעם היריב עליונות צבאית, וכי מאי יימת סכנת כלייה על המדינה.

מיבצע סיני הוכיח שעצת הפחד היתה עצה כוזבת. העליונות הצבאית של ישראל על עמי ערב — כל אחד מהם לחור וכולם יחד — מובטחת לא לשנה אחת או שני תיים, אלא לשנים רבות.

אויב מצוייר יפה ומזויין היטב יכול להפיל בנו קרבנות יקרים יותר, אולם הוא לא יוכל להכחיד את האומה הזאת — לא בעור חמש שנים ולא בעור עשר שנים. עמי ערב יצטרכו לעבור עוד מרחק רב לפני שרמתם הצבאית של חיי תיהם תשתווה עם רמתו הצבאית — הרחיבה והטכנית — של החייל העברי. חשוב מאד לדעת זאת. שום עם אינו מסוגל לנהל מדיניות של שלום לטווח ארוך כשאינו בטוח בחייו. תחושה מוט רות של כוח יכולה להוביל להרפתקות מסוכנות, אבל כשהיא מצויה במירה ברר אה היא יכולה לתת לעם את איתו בטחון עצמי הדרוש לו כדי להתאפק מול החרת גריות, לבחון את בעיות הניסוד של קיור מו, ולחשוב על פתרונות שלא יתגשמו תוך שנה-שנתיים.

זוהי התרומה שחללי הסיבוב השני תגישו אותה לעם על מגש הכסף.

★ ★ ★

הלן הגד החיובי של היעילות ה צבאית — שהיא יכולה לשמש בסיס לשלום, אולם ישנו גם צד שלישי של אר תה יעילות, ועליו יש לחשוב היטב. **ישנה בדיחה צבאית אוסינית על אודות האיש שנשאל "כיצד אתה משקיף על חבצית הער" בית?" ושענה "מבעד לכוונת חי עליונה!" מוכן מאד להשקיף על העולם מבעד לאתנח ודלהב.**

אדם המצטיין בשמיעה מוסיקאית ומפגר בכומר הספורטאי, טבעי לו להימצא בחבר רה המעריכה את המוסיקה, ולהתרחק מחבר רה המעריכה את הספורט. כל אחד אותה לספול באותו שטח בו הוא מצטיין. עם המצטיין בכומר הצבאי, אך המפגר מאד בכומר המדיני, צפויה לו הסכנה שינסה לפתור את כל הבעיות באמצעים צבאיים. אולם מעטות מאד הבעיות המ דיניות שהתותח והטאנק מסוגלים לפתור פתרון של אמת.

מיבצע סיני מגלה נטיה כזאת. בתיכ נזנו היתה צפונה האמונה שאפשר להת חכם עם תנועות היסטוריות, שאפשר ל התחבא מפני גורמים מדיניים ולהפוך את הקערה על פיה במיבצע צבאי מזהיר אחד. התוצאות הוכיחו שהיתה זאת טעות: בלי פתרון פוליטי לא יכול היה המיבצע הצ באי לקצור את קצירו. תחת דחץ הגורמים הפוליטיים, נאלץ גם הממצא להיסוגר.

על האנגלים אמרו שהם מפי סירים את כל הקרבות ומנצחים בכל המלחמות. דעם בעל כשרון צבאי מובהק, צפויה תמיד הס כנה ההפוכה: שהוא ינצח בכל הקרבות, אבל יפסיד כל מלחמה.

★ ★ ★

ל אחד מאתנו אוהב לעסוק בעני יני צבא. אמנם, איש אינו אוהב סק סים צבאיים ריקים, איש אינו אוהב הצד עות ושטרים צבאיים, איש אינו מילי טריסט, וכל אחד מקלל את היום בו הוא משרת בעתודות. אולם כל אחד מאתנו או ה הב לנתח מיבצעים צבאיים, וכל שיחה נעשית מעניינת יותר כאשר מדברים על פעולת הצנחה ותימרון כוח שריון. החייל חבו בלב כלונו.

אין כוח בל אסון. לחיפך, במי צב בו אנו נתונים, זוהי מעלה לאומית ממדרגה ראשונה. היא נושאת בחובה מגרעת רק כשי אנו שוכחים את כל השאר, וכי אשר נדמה לנו שחל אחד של היצירה הלאומית יכול לבוא במי קום כל שאר החלקים של יציר רח זן.

נות של אופי לאומי חדש. בזאת הוא דומה לכל עם שנולד בארץ של הגירה והתישבות. הוא שונה מהיהודים כפי שהאמריקאים והאוסטרלים שונים מן הב ריטים.

הדור הראשון של עמימיטישבים חדש הוא מטבעו חירואי, דור בעל כשרון גדול לאילתור ולבי צוע, דור שכוחו רב בפתרון בעי יות מעשיות, וחלש בשמחי הי רוח והתיאוריה המופשטת. הדור יגדל בארץ הוא בדיוק כזה.

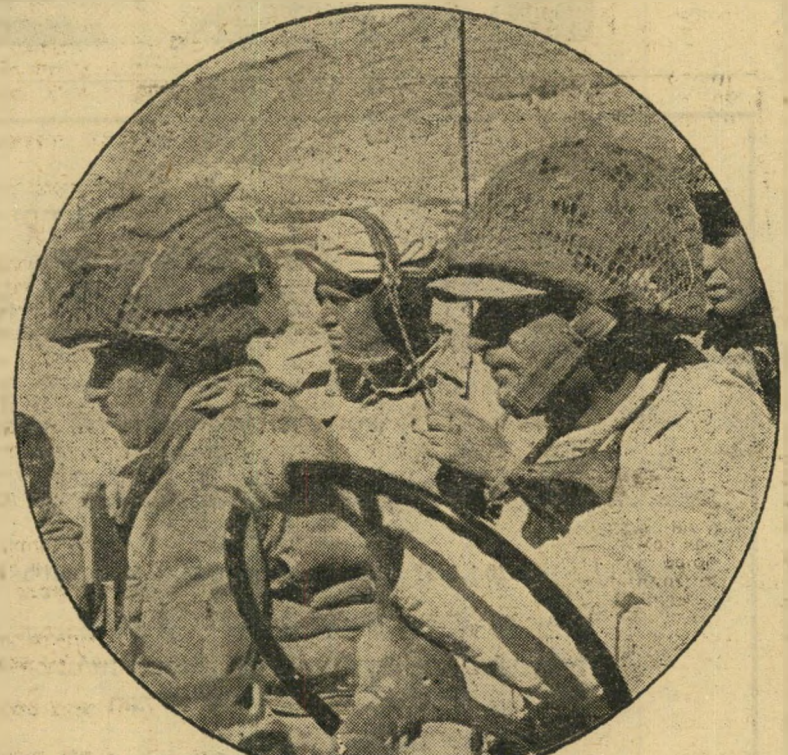
לכן יש לנו חיילים טובים ומדינאים גרועים, חקלאים מצויינים וסופרים אסטיים. שפע של ארכיאולוגים ביולוגים ומנהגדים טובים, וחוסר מוחלט של כוחות מקוריים בפילוסופיה ובדת ובתיאוריה המדינית. בכל זה יש דמיון רב מאד מן העם הישרא

דים הרבה מכוסרם כאשר הם עוברים מן הצבא לשטח הפוליטי ולכל שטח אחר.

★ ★ ★

מי שרוצה, יכול להסביר את התו מפעה הנפשית הזאת בתנאים חיצוניים. הסרן האוסטרי של צה"ל בן 27, היה בן 7 כשפרצו מאורעות 36. מאז שחר יל דותו היתה בעית הבטחון נקודת-התור פה של חי האומה. אכיו היה בצבא הבריטי או בהגנה, אחיו במחתרת, הוא עצמו בצבא תשי"ח. שידורי החדשות תמיד דיברו על קרבות והרוגים. אומה הנתור נה בסכנה צבאית מתמדת, טבעי שכשרון צעירה מופנה לאפיק צבאי.

היו עמים רבים כאלה בהיסטוריה. אפי לו הגרמנים השנואים, סמל המיליטריום בעולם, היו חתילה עם ככל העמים, שמצא את עצמו בלב אירוסה, בארץ חס



לי החדש לבין האמריקאים והאוסטרלים בשלב המקביל. אלה הם שני הצדדים של אותו מט בע: הכשרון הטבעי של הדור למקצוע הצבאי, והמצב החיצוני השם את הדגש על חשיבותו של מקצוע זה.

יש משהו טראגי בהתפתחות זו. דק הדמיון יכול לתאר מה היה קורה אילו חיינו במצב אחר, אילו ידעו המדינאות העברית להבטיח לעם שלום של קבע והשתלבות במרחב. אילו ניתן להפעיל את הכשרון המעשי האדיר הזה של הדור בשטחים של שלום, לכתת את חרבותנו לאתים ואת קצינינו למתנדסים. תוך שנים מעטות היו מהנדסים ישראליים הופ כיס את היאור והפרת למקור-חיים למ אות מיליוני דונמים, והכשרון הטכני של דור זה היה נותן את הדחיפה המכרעת להפיכת המרחב לארץ תעשייה וחשמל.

★ ★ ★

עם חיילים הוא עם חזק. איש אינו שש להתקוף מדינה כאשר יש כבוד לצבאה. בעולם של היום, זהו עדיין גורם חשוב מאד בכל חשבון לאומי. יתכן שמיבצע סיני הסתייע בביצועו הצ

עתון בריטי חשוב יעץ השבוע למרשלים ולגנרלים של הצבא הב ריטי ללמוד מצבא-ההגנה-לישראל. הוא סבר בכל הרצינות כי מנהיגיו, של צבא, הקים זה עשרות דורות, יכולים ללמוד לקח מצבא שאינו קיים אפילו דור אחד. זה יכול היה להיות מצחק, לולא היה זה כל כך נכון. צה"ל כבש את כל סיני בשעה שהבריטים לא כבשו אפילו את כל פורט-סעיד. ישראל גייסה עם שלם, על אנשיו ורכבו, בשעה שהבריטים לא הספיקו אף להעביר את יחידותיהם הס דירות ממלטה לתעלה.

טיבו של צבא אינו תלוי בגודל לו. צה"ל הוא אחד הצבאות הק טנים ביותר בעולם. יתכן מאד שהוא גם הצבא הטוב ביותר.

★ ★ ★

אי-אפשר להסביר את איכותו של צה"ל בחישוביו של מוח גאוני. צה"ל לא נוצר בידי גאונים. הוא נוצר על-ידי רבבות חיילים אלמונים. המפקדים המצ יחיים, מינאל אלון עד משה דיין, לא היו אנשים יוצאים מן הכלל, אלא להיפך, אנשים שהיו אופייניים לכלל.

היו אנשים שכבר כי מפקדי תשי"ח היו יחידים במינם. עתה הוכיח מיבצע סיני כי קם דור שלם חדש של מפק דים, שלא נפלו מקודמיהם.

במלחמת-העצמאות אפשר היה למעון כי טיב הצבא נבע מן המצב. לא היתה ברירה. כל אחד לחם על ביתו ועל משפחתו. אר דם מיבצע סיני נערך רחוק מן הבית, והוא לא היה מלחמת חגנה. וגם הפעם השיג הצבא הישגים שקוררו את התפעלות העולם.

★ ★ ★

ישנה אמר פעם צה"ל הוא טוב מפני שהוקנים אינם יכולים להתע רב בעניינו ממש. בשום מקום אחר אין מניחים לאנשים צעירים להוכיח את יכול תם. בצבא אין ברירה: בני העליה הש ניה פשוט אינם יכולים להנהיג התקפת לילה או לנצח על מלוגת-טאנקים. יש בזה גרעין של אמת. צה"ל הוא ה מוסד היחיד בארץ אשר כל מנהליו הם צברים או כמעט-צברים.

אולם זה רק חצי האמת. אי-אפשר להבינו בלי החצי השני: צה"ל הוא היצירה היחידה של הדור הזה. הוא לא יצר ספרות של ממש, ולא אומנות של ממש. הוא לא הוליד מתר כו פילוסוף גדול או מדינאי גדול.

הגננים של דורנו מתגלם בצי בא. דודר כולו יש כשרון טבעי לכך. מיטב בניו נמשכים לצבא. וגם אותם שאינם נשארים בצי בא-הקבע, הם במלוא מוכנו הרר חני של המושג "חיילים בחופי שח של 11 חודש". גם כאנשיר מילואים הם חיילים מוכנים יותר מרוב חיילי-חקבע של העולם.

אין זה מקרה שהדור הזה לא הקים מחוכו שום תנועה פוליטית, שום תנועת נוער ארצישראלית מקורית, חוץ מהפלמ"ח. ואין זה מקרה שהפלמ"ח, תנועת-הנוער שהטביעה את חותמה על סגנונו של דור שלם, היה דתקא תנועה צבאית. אין זה מקרה שרק בשטח אחד הע מדי הדור הזה עז כה צמרת של מני היגים: בשטח הצבאי. מאלוסי הפלמ"ח ועד אלופי סיני, הם מסמלים את הכשרון של הדור. וטבעי שאותם המנהיגים מאב

★ ★ ★

אדם התנאים החיצוניים לא היו יכולים לעצב את דמותו של דור כי צורה כה מכרעת, אלאמה היתה מהותו הפנימית מתאימה לכך. הדור שגדל בארץ אינו המשך ישר של העם היהודי. הוא נושא בלבו תכר