

המקצוע: עיתונות

היה ברור למדי כי דוד טופל, בן משפחת רבנים ונין חש"ך (חבר בעל הספר התורני "שפתי כהן"), לא יתמיד במקצוע הבנאות בו בחר בעלותו ארצה ב-1934. אם כי הספיק להעלות ימים רבים 125 דליי טיט ליום לקומות ה-עליונות של רוב בתי צפון תל-אביב שעמדו אז בבנינם, החליט דוד טופל לבחור במקצוע חלוצי לא פחות לתל-אביב של אותם ימים: מכירת עיתונים. עד מהרה הפכו דוד טופל ובניו (ש-הצעיר בהם, מרדכי, נפל ביום הראשון למדינת ישראל, בהגנה על שדה ה-תעופה בתל-אביב) למפיצי עיתונים אר-ציים וידועי שם. הם סיפקו ל-50 ה-קיוסקים בתל-אביב (שמספרם כיום גדל ל-240) את היום-נים "הירדן", "המשקיף" ואת השבועון המצוייר "תשע בערב" (ש-"העולם הזה" הוא המשכו).

משך עשרים השנים הבאות הפכו דוד טופל ובניו למפיצי "העולם הזה", "מעריב", ורוב שבועוני הארץ. כיום שוב אין הם עובדים בקיוסק אלא במרכז הפצה מרווח ברחוב אחד-העם 24 וחלוקת העיתונים מן ועד אילת לא נעשית ב-רגל ובאופניים, אלא במכונית ובמטוס (לאילת).

דוד טופל, המפיץ של "העולם הזה" (משמאל), איננו מסתפק בהפצת עיתונים. הוא גם יזם את הוצאת ספרי הכיס ה-ראשונים בארץ (שכמה מהם הגיעו ל-תפוצה של 20 אלף טפסים) וכנצר של-שלת רבנים גם לא נטש את העסקנות הציבורית, משמש עד היום עסקן דתי.



המקצוע: גלופות

ההשקעה של 200 רובלים (כאלף ל"י ככסף של היום) אותה השקיע יונה רינדזונסקי לפני 38 שנים בעתידו חיתה כדאית מאד. תמורת דמי לימוד אלה למד את תורת הצינגוגרפיה (הכנת הגלופות המשמשות להדפסת תמונות) על צנפיה. עד שהפך היום לאחד הצינגוגרפים המעולים בארץ.

כאשר עלה רינדזונסקי ארצה מרוסיה, פנה לחקלאות, אך התקפת קדחת בה זכה בעת עבודה בסביבות המושבה חדרה ומסע החלמה לאירושה שכנעו אותו לח-זור למקצועו הראשון: הצינגוגרפיה. כך פתח ב-1930 יונה רינדזונסקי את ה-צינגוגרפיה הראשונה בתל-אביב, בצריף עץ קטן בפינת שדרות רוטשילד-הרצל.

הרבה גלופות עברו מאז תחת ידיו של רינדזונסקי (ההזמנה הראשונה היתה ל-תויות לרפואות, השניה לשערי ספרי הבלשים של דוד תדהר) אך בכל גלולי הצינגוגרפיה שלו, עד שהגיעה למשכנה בבית דו-קומתי ברחוב פרץ 12, המעסיק עשרות פועלים והמכיל את המכונות המשוכללות ביותר, לא נפרד יונה רינד-זונסקי מ-"העולם הזה". היה זה הוא ש-גילף את גלופת השער הראשונה לגיליון "העולם הזה" מספר 1 (אז: "תשע בערב") והיה זה הוא שגילף השבוע במו ידיו את שער "העולם הזה" מספר 1000 (מימין).

