

# העוולות



האם

קרמון

היה

צריך

למות?

יוק  
קרמון

האחבולנים

לא הגיע!





**העולם הזה** שבועון החדשות הישראלי • המערכת והמינהלה: תל אביב, רחוב גורדון 3, טל. 03-232262/3/4. תאריך: 136. העורך הראשי: אורי אבנרי • ראש המערכת: יופי ינאי • עורכת-בנית: יופי שנון • רכזי מערכת: שרית ישי ושלמה פרנקל • עורכי כיתוב: תמו מוטוביץ וגיורא גוימן • צלמי מערכת: ציון צפירי וענת פרנוספי • ראש המינהלה: אברהם סימון • מחלקת המודעות: רפי זכרוני • המו"ל: "העולם הזה" בע"מ • מודפס ב"הדפוס החדש" בע"מ, תל אביב, רחוב בן-יאביגור • הפצה, גר" בע"מ • גלוניות צינקוגרמיה, "כספי" בע"מ.

**קיא ירי**

**מסוכן לספר בארץ בזאת בדיחות.** כי כל בדיחה מתאמת. בשעתו סיפרו את הבדיחה הבאה: איש פוגש את חברו ומבשר לו בצה"ל: "מה פיתאום? תמה זה." "קיבלתי מילכה ממס'ההכנסה, ושם כתוב שזוהי האזהרה האחרונה שלהם!" בדיחה? בוודאי. אבל — בשבועות האחרונים סיפר לי מנהל מחלקת-המודעות של העולם הזה, רפי זכרוני, כי בחוגי המיקצוע פשטו שמועות עקשניות האומרות כי העולם הזה עומד להיסגר.

התחלנו לחקור לפשר העניין, והתברר לנו כי אירע כאן — בכל הרצינות — משהו הדומה מאוד לבדיחה ההיא. איגוד-המפרסמים ביקש את ראשי המערכת וזאת להרצות לפני חבריו. הפגישה עומדת להתקיים בעוד יומיים. הם ארגונים הציעו שהנושא יהיה גליון השיר בוע של העולם הזה, הגליון שאתה מחזיק אותו ברגע זה בידך. אהנונו עומדים לנתח אותו. להסביר את השיקולים שהביאו לפירסום הכתבות בו, הבעיות שנתקלו בהן, וכו'.

**התביעה שלא היתה**

**בעיתון הירושלמי המקומי.** כל ה"עיר, הופיעה בשבוע שעבר כותרת מפי-חיה: "שפירא שוקל תביעה נגד העולם הזה". תהני תמיד על עיתונים המפרסמים ידיעה כי פלוני "שוקל" הגשת תביעה נגד עיתון כלשהו. על כל מה ידיעות כאלה, אין אף המישה מישפטים המוגשים בפועל. כך מחזיק איש-ציבור במקל בשני הקצוות: גם מודיע לציבור שהוא אי-טריטו מגיש תביעה נגד עיתון, וגם נמנע מן הצורך להגיש תביעה, שבמהלך בירור רה עשויה להתגלות האמת. קראתי את הידיעה ונרגעתי. היא מתייחסת לכתבת-השער של העולם הזה (2305) מלפני שבועיים שהכילה קטע: איגודת ישראל מוכנה להמיר את התביעה לסגני רת אל על בשבתות ובחגים באתנן של של כסף למוסדותיה.

**הנה הידיעה במזוזה:** ידיעה שפורסמה בשבוע שעבר בעולם הזה, שחבריה-הכנסת של איגודת-ישראל ליצויני בעניין איסור עבודה בשבת בארץ על תמורת כסף, מעוררת סערות-רוחות ברחוב הדתי. על רקע המחלוקת הקשות שפרצו בו עניין חלוקת ההקצבות. עוררה הידיעה ביקורת קשה, ועשרות רבנים וראשי-

ישיבות פנו אל חבריה-הכנסת של איגודת-ישראל, בתביעה להגיש תביעה-דיבה נגד העיתון, או להודות בנכונות הידיעה. עד כה לא פורסמה כל הכחשה! לכל העיר נודע, כי אכן התקיימה לפני כמה שבועות פגישה בין כמה מראשי חברת אל על לבין חבריה-הכנסת של איגודת-ישראל, לבידור סעיף בהסכם הקואליציוני בדבר הפסקת טיסות אל על בשבת. בפגישה הבהירו אנשי אל על, כי ההסכם הזה לא יוכל להתבצע, בשל סירובם של עובדי החברה, שלא יסכימו לוותר על ההטבות שהם מקבלים בגין עבודה בשבת.

בעיקבות הפגישה הזו יזמו כמה פקידים ממשלה מגעים עם אנשי איגודת-ישראל, לבדוק את נכונותם לוותר על ביצועו של "סעיף אל על" בהסכם הקואליציוני. נראה, כי במגעים האלה הוצע לראשי האיגודת תשלום של כ-300 מיליון, מתוך 700 מיליון השקלים שהובטחו למיפלה בהסכם הקואליציוני, ואשר זמן פירעונם יהיה באפריל הבא.

כאמור, חבריה-הכנסת של איגודת-ישראל לא הכחישו עד כה רשמית את הידיעה. בתשובה לשאלת כל העיר אמר מנהל פרוש, כי הוא בעל הגשת תביעה דיבה נגד העולם הזה, אולם, "זה עניינו של הה"כ שפירא, שמוכר בכתבתו". הה"כ שפירא, העומד בראש המיפלה, אמר בתשובה לשאלה אם יגיש תביעה דיבה, כי "עלי לאתייעץ עם עורכי-הדין שלי. אינני ממחר להגיש משפטים".

במיפלה מכזירים כעת, כי ויתור על "סעיף אל על" בתמורה להפשרת הכסף פים עולה, למעשה, בקנה אחד עם דברים שאמר בשעתו האדמו"ר מוויז'ניץ בישיבת מועצת-גדוליה-התורה, לפני שהצטרף פה איגודת-ישראל לקואליציה. באיתה ישיבה אמר האדמו"ר, כי עדיף לדרוש כספים מן הממשלה, ובהם להשתמש להי-זוק הדת וההלכה, במקום לנסות לכפות שמירת-שבת בחיפה או בארץ על.

הסערה סביב הויתור על "סעיף אל על" לא שיככה את המחלוקת החריפה בעניין חלוקת ההקצבות הכספיים. השבוע שוב היתה בירושלים פגישה של כמה רבנים, מראשי הישיבות הגדולות של המיפלה, בביתו של הרב מאיר חזק, מראשי ישיבת חברון. לישיבה הוזמן הה"כ שלמה לורנץ, והוא נשטף ביקורת נות של ביקורת שוצפת מצד ראשי הישיבות על דרך חלוקת ההקצבות. הרבנים האשימו אותו את חבריו לסיעה בהונחת הישיבות, הכורעות תחת נטל החובות הכספיים. כמה רבנים אף הודיעו השבוע, כי יסרבו מעתה לקבל ההקצבות מן העירייה, בשל העובדה שה"ה"כ פרוש מניח את ידיו על רוב הכסף פים האלה. בין המסתובבים — ראשי ישיבות חברון וקול התורה, שקיבלו סכומים ועומים, בהשוואה למסד קריית הירד שבחסותו של פרוש.

**על כאן הידיעה בעיתון הירושלמי.** היא מאשרת, מובן, את כל גילויינו. עד כה לא הגיש איש תביעה נגדנו.

**לוי אשכנזי**

**כתבת השער הקידמי:**

**מי אשם במותו של קרמרמן?**

האשמות הדדיות בין מר"א ובין רופאי-השיניים, שניפה לי הציל את חיי הח"כ לשעבר, יוסף קרמרמן. אמבולנס-הח"כ ייאה כלל לא יצא בדרך ארץ. חקירה מיוחדת של העולם הזה: האם אפשר היה להציל את הי תעשיין יוסף קרמרמן?

72

**כתבת השער האחורי:**

**לגרש אותם כשהם קטנים!**

הינד באדאווי קאנוטי בן ה-4 נמצא אצל סבתו וסבו, ממשלת-ישראל רואה בו אויב מסוכן — אחרת קשה להבין מדוע הוחלט לגרשו מהארץ. באדאווי הוא יתום מאמו, ו-אביו כבר גורש מהארץ והצי-טרף לאש"ף. העיר-לם הזה דיבר עם הינד שעומדים לגרשו מן הארץ.

6

**סקופ**

**בני פלד דרש להיכנע!**



ביומנו האישי מגלה אורי אבנרי: כאשר שלט הצבא המצרי בגדה המזרחית של תעלת-סואץ במילחמת יום-הכיפורים, חבט מפקד חיל-האוויר דאן, האלוף בני פלד, הפסקת-אש, שפירושה המעשי באותה שעה היה כניעה. עכשיו מופיע פלד בטלוויזיה ו-מאשים אחרים בתבוסתנות ובחולשת-ידעת.

38

**אויברסיטת הרפאים**



בקמפוס הנמדש של ביריזיות מפתוכבים חיונים חמושים — בניגוד גמור למדיניות שאריק שרון הכריז עליה לפני כמה שבועות בלבד. מה קרה במיכלדה, שהפכה מוקד ההתעוררות החדשה בגדה המערבית? שרית ישי ראייתה את הנשיא כפועל של הארץ ניכרסיטה, גבי בראמקי.

74

**פרס: כיסא בכל מחיר!**

דו"ח על מגעיו של יו"ר מיפלת-העבודה, שימועון פרס, עם ראשי הליכוד, שמתרתם היא להגיע לכינון, ממשלת אחדות לאומית. עוד לפני הצטרפות המערך לממשלה, התחיל תהליך ההרס הפנימי בי מיפלה.

9

**שערוריה בבית-חולים יקרתי**

שש אחיות העובדות בבית-החולים ליכטנשטדטר בתל אביב, חשפו את עצמן לסכנת-פיטורין, כאשר פני למני כ"ל משרד-הבריאות בתלונות חמורות על המתרחש בין כותלי המוסד היוקרתי. האחיות טוענות: חיי היו חולים בכנסה! העולם הזה חקר את הפרשה.

23

46	חברת תקליטים קיבצה מונופול: זמר עובר לסוחר
53	אחרי משפט המפוצצים: הפאראדוקסים של רצח שולמן
56	התיכרות של חורף 1982: הראש בארמה
61	ריכארד ואגנר: דוקנו של המלחין המסעיר את הארץ
64	גאון הפנטומימה רוצה לחזור לישראל: היכן ילדי גן העדן?

39	בשטחים המוחזקים: בגד המלך	4	תשקוף
40	ממפיכה למפיכה	5	במדינה
43	מה הם אומרים — טוביה	10	אתה והשקל
	סער, יהונתן גפן, גניפר מולר	13	תשביץ
	קולנוע — מפיטטו על איסטוואן	13	מכתבים
	סאבה, האשה ממול של	18	פורום
44	פרנסואה טריפו	20	הרוסקופ
48	שידוך	25	חשבון עובר ושכ
51	מדריך שידורים		עולם קטן — ארצות-הברית
58	איש ממאדים	27	איראן, תוניסיה
	נמר של נייר — גיון ציבר,	28	אנשים בעולם
	דויד רוזק, מאמרי גולדה	33	אנשים
66	הפילוסוף אפיקורוס	35	בלונים
68	זה היה העולם הזה שהיה	38	יומן אישי
77	ספורט		הנרון — מדיניות שרון
78	רחל מרחנת		

**מסתורי הגליון הגברי**

בעקבות מאמרה של האשה האוסטרלית, אשר פורסם בעולם הזה ואשר גרם לוויכוח שנמי שך שבועות רבים, יביא העולם הזה את מאי פרוש של גבר אוסטרלי, שבא לדבר את הנשים להכיר את המאווים המיניים הסמויים של הגברים. המאמר יעורר, מן הסתם, ויכוח בין





## הישג מפתיע

### בוואשינגטון

ראש-הממשלה. מנחם בגין, רמז לידידו' על הישג מפתיע של הממשלה ביחסיה המעוררים עם וושינגטון.

בגין רמז על הצלחה גדולה של האלוף אברהם (אברשה) סמיר, שנשלח לווינגטון כדי להכין את ביקורו של שר-הביטחון, אריק שרון, בסוף החודש.

בגין סירב לפרט את מהות ההישג הגדול, גם באוזני האנשים המקורבים לו ביותר, אך נודע שהוא קשור בפגישתו של סמיר עם שר-הביטחון האמריקאי, קספר ויינברגר.

## תיחקר העסקת גוגר

מבקר-המדינה התבקש עלידי גורמים בתוך הממשלה לחקור את פרטי העסקתו במשרד הביטחון של הירדן אריה גנגר. המבקר התבקש לחוות את דעתו לגבי המשך העסקתו של גנגר עלידי המיליונר היהודי משולם ריקליס, בד בבד עם העסקתו במשרד-הביטחון, בתחומים שבהם מעורבים כספים רבים. כן התבקש המבקר לקבוע אם אין מעם לפגם בכך שגנגר, העומד גם בראש חברה לסחר-נשק של ריקליס, יועסק עלידי משרד-הביטחון.

המיליונר משולם ריקליס היה בין העוורים לרכישת חוותו של שרון.

## מרידור יותר

### על המישרד

כמצורת זאב בתל-אביב נפוצה שמועה, כי השר יעקוב מרידור עומד לוותר על המישרד הכלכלי, שכראשו הוא צריך לעמוד, ואולי גם על חברותו כממשלה בעיקבות פטירתו של יוסף קרמרמן.

מרידור בודק את האפשרות להמשיך ולכהן בממשלה, בד בבד עם ניהול העסקים של חתנו קרמרמן.

גם אם יפרוש מרידור מהממשלה, הוא לא יתפטר מהכנסת.

## התנגדות

### לתוכנית הסעודית -

### הקדמה לנסיגה

ההתנגדות המוגזמת של ממשלת-ישראל לתוכנית-השלום של האמיר פאהד נועדה, כיון השאר, להכשיר את הקרקע לנסיגה מסויי.

בחילופי-דברים אינטימיים עם מישלחת של מנהיגים סעודיים-אמריקאיים, הסביר להם מנחם בגין, כי עמדה קיצונית זו דרושה כדי שלא ייווצר בציבור הרושם, שהנסיגה משארית-סיני אינה אלא הקדמה לנסיגה קרובה מן הגדה

## שומרי דיין

### ישארו

עדיפי הוראתו של ראש-הממשלה, ימשיכו שומרים לשמור על ביתו של משה דיין בצהלה, כל עוד רחל דיין מתגוררת בבית זה.

המערכת ומרצות-עזה. התדמית הנוקשה של הממשלה נועדה למנוע בעד המתנחלים ואנשי גושי-אמונים ללכד את מחנה ארץ-ישראל השלמה נגד הממשלה.

## קרע בסיעת למיפנה

קרע חריף פרץ בתוך סיעת למיפנה כמפרד"ל בין ראש הסיעה, הר"ר יוסף בורג, ובין האיש החזק בה, רפאל כריתן.

כריתן כועס על בורג על שאין הוא ממנה את משה סלומון כמנכ"ל משרד-הדתות. בורג מהסס בינתיים למנות את סלומון, משום שאין הוא רוצה כרגע בעימות עם הצעירים. כריתן ובורג כימעת ואינם מדברים ביניהם בימים האחרונים.

## דיין חיפש

### עבודה לגאנדי

עתה נודע כי ח"כ משה דיין ניסה למצוא עבודה לאלוף (מיל') רהבעם (גאנדי) זאבי, העומד להתמנות כמנכ"ל מוטיאון הארץ.

גאנדי ביקר בביתו של דיין כמה ימים לפני פטירתו, ודיין טילפן בנוכחותו לכמה אישים בעניין זה. בין היתר שוחח דיין עם ראש-עיריית תל-אביב, שלמה (צ'יצ') להט.

## עקירוב ימכור

### את הייאט

אי-העסקים אלפרד עקירוב עומד למכור את חלקו במלון הייאט בתל-אביב. עקירוב מחזיק היום בכשליש ממניות המלון.

עקירוב ייאזץ למכור את חלקו, לפי דרישתם של השותפים האמריקאים

## כתובות

### דולריות

כרכנות הראשית של תל-אביב נעדר כאחרונה דיון, שבשקבותיו הוחלט להתיר את רישום הסכום הנקוב בכתובה כדולרים.

הצורך בתחלטה התעורר, בשווי גות רבים שנישאו, ביקשו מהרכנים, שהשיאו אותם, לציין את הסכום כי מטבע זה, ודא בשקלים.

כמזון. הם העמידו זאת כתנאי להמשך הזרמת הכספים למזון.

## ארבל לא יערער

נראה כי הקמצי"ר לשעבר, ברוך ארבל, לא יערער על הפסק וגזרי-הדין שניתנו נגדו. ארבל, שקיבל עונש קל, יחס לערער משום שברור לו שבמיקרה כזה תערער גם התביעה על קולת העונש.

הרמטכ"ל הוא שיחליט אם התביעה הצבאית תערער. מקורביו טוענים שהוא נוסח להחליט נגד הגשת הערעור.

## נמיר רוצה

### להתנצל

ח"כ אורה נמיר פנתה ללישכת הרמטכ"ל, וביקשה להיפגש עם רבי-אלוף רפאל ("רפול") איתן, כדי להתנצל לפני הרמטכ"ל על הדברים שאמרה נגדו בוועדת-הכנסת.

נמיר מבכרת דרך כזו על-פני התנצלות פומבית.

## נבון יטייל

### בדרום אמריקה

הרכ הצבאי הראשי, האלוף גר נבון, עומד לצאת לטיול בן שלושה עד שישה חודשים בארצות דרום-אמריקה.

נבון ייצא בראש מישלחת של הרבנות הראשית, שתבדוק את כשרות הבשר המגיע מדרום אמריקה לישראל.

נבון קיבל ללא כל קושי את אישורו של הרמטכ"ל להיעדר מהרבנות הצבאית לתקופה כה ארוכה.

## בורג בולם

### את איבצן

שר-הפנים, ד"ר יוסף בורג, ביקש ממנכ"ל משרדו, יעקוב מרקוביץ, לשוחח עם המפכ"ל, רביניצב אריה איבצן, בעניין שאותו מכנה בורג "יצר הפירסום של השוטר שלי".

לדברי בורג, מגזים איבצן בהדפסתם סיפורים על עצמו וב"חילזורים" אחרי עיתונאים.

## העוזר יסע

### לגרמניה

יושבראש מיפלגת העבודה, ח"כ שימעון פרס, הציע למי שיהיה כעוזרו האישי, גידעון לוי, לצאת לשנת לימודים אוניברסיטאיים בגרמניה, על חשבון מיפלגת העבודה. לוי התפטר בשבוע שעבר מעבודתו במחיצת פרס.

אם שרד המלוויוזה לשעבר, עמירם ניר, יקבל את הצעתו של פרס, הוא יתחיל לכהן בימים הקרובים כדובר מיפלגת העבודה.

פעמיים הבקיעה ממשלת ישראל השבע את השער של המדינה.

הקרב על דעת-הקהל העולמית, המתנהל בין ישראל והפלסטינים, דומה למישחק כדורגל מסוג חדש לגמרי. במישחק זה, מותר לכל צד להבקיע רק את השער של עצמו. המוצח במישחק הוא מי שמכניס לעצמו את הגולים העצמיים המעטים ביותר.

השבוע צברה ישראל כמה גולים עצמיים מרשימים.

מילחמה בלדר. השער העצמי המזר ביותר הובקע על-ידי שחקן אלמוני, שהחליט לגרש מהארץ ילד בן 4. שהתייתם מאמו, מפני שאביו מכהן כנציג דיפלומטי של אש"ף בשוודיה (ראה עמוד 6).

קשה להעלות על הדעת החלטה ומטופשת יותר, כי בפרשה זו הובטחה מראש מפלה מוחצת לישראל כדעת-הקהל העולמית. כל הנסיבות הבטיחו זאת מראש:

● הילד הוא קורבן של טר"גדה מישפחתית (מות אמו), וכל העולם מרחם על יתום.

● הפרשה נוגעת לאב המת-גורר בארץ אירופית (שוודיה), כך שדעת-הקהל הסקנדינאווית מעורבת בה באופן ישיר. לגבי אירופה וזוהי פרשה "מקומית", ולא עניין חרוק, המתרחש אישם במיזרח התיכון.

● השלטון הישראלי מופיע בה לא רק כשליטון-כיבוש גס, אלא גם כשליטון אכזרי ובלתי-אנושי.

האחראי הרישמי לפרשה הוא יוסף בורג, אחד הפוליטיקאים המולחים והפסיקחים ביותר בישראל. קשה היה השבוע לדעת אם הוא עצמו החליט על מעשה-איחולת זה, או שפעלו כאן שלטון-נות-הכיבוש של הגדה המערבית, למרות שהילד גר במערב השייך לתחום-השיפוט של ירושלים הי-מסופחת.

2:00 לרעת ישראל. בינתיים הוסיפה ישראל להכניס לעצמה

שגריר המיועד של ישראל בי-ושינגטון, שהוא גם נץ קיצוני, היה הראשון שהסיק מכך מסקנה. הוא הדעים את שולחיו כאשר הכריז באמריקה שהתוכנית הסעודית היא "צעד קטן" בכיוון הנכון. למחרת היום ירדה עליו מפולת פוליטית. אחרי ששמע מה ששמע בצינורות ממשלתיים, חזר בו ארנס וטען כי "לא הובן" כראוי. כך בוטל גם המעשה הנבון היחידי שנעשה במיגרש זה.

סיכום השבוע: שני גולים עצמיים. מכיוון שהנבחרת הפלסטינית שבתה, היתה התוצאה 2:0 לרעת ישראל.

תעופה

על כנפי האיחולת

בומה הוא בומה,

קורפו הוא קורפו,

אך לוי הוא לוי

פעם היה דויד לוי נושא לבדיו חות ללא-ספור. אותם ימים עברו מזמן. השבוע התגלה לוי כפוליטיקאי ערמומי וכמדינאי חברתי. את ההזדמנות לכך סיפק אברהם ("בומה") שביט, בפרשה שלכמעט לא-תיאמן.

אופי פרובוקטיבי. במשך השנתיים האחרונות טיפל בומה בענייני אל על. למרות שכניסתו לתפקיד יז"ר מועצת-המנהלה של החברה התקבלה בספקנות רבה, ולמרות הכרזותיו הרמות והתכריזות, נחל בומה הצלחה מרשימה. לא זה בילבד שהשרות באג על השתפר עד בלי-הכר, אלא שיחסיי העבודה נרגעו ומאזן החברה השתפר באופן מרביע.

לא היה על בומה אלא להמשיך בדרך זו. אך בומה הוא בומה, וכך עשה מעשה-רשעות שמחק בכתאחת את כל ההישגים של שנתיים.

ברגע של חולשת-הדעת, שיגר בומה מיכתב אולטימטיבי, שבו הודיע כי 18 מהנדסי-טיס יפוטרו בראשית השנה הבאה. בעיית מהנדסי-הטיס, שתפקידם הפך מיותר, היא כאובה. אין ספק שיש למצוא לה פיתרון, ואת המסקנה בומה את העובדים ואלו ההסתדר-



השר לוי (בהלווייה של יוסף קרמרמן) לפתע: שריעל

לקה בטעות קטנה. לא היה לו שחר. המצרים לא נבהלו. כל אדם חשוב בקאהיר יודע כי אין לישראל כל ברירה אלא לבצע את הפינוי בדיוק ובמועדו. שהרי אם תסרב ישראל לפתע למלא אחרי התחייבויותיה, היא תשחרר גם את מצריים מכל התחייבויותיה שלה על פי חוזה-השלום. אז ייווצר מצב שבו ויתרה ישראל על מרבית סיני ואילו השלום ייעלם כלא-היה. מנחם בגין ייראה כטיפש. מה גם שהוא עצמו התנגד בעבר ללינקאג' בשצף-קצף.

יתר על כן, הפרה חדר-משמעת כזאת של חוזה-השלום היתה משה-חירה את פני ישראל ללא-תקנה, ומוכיחה לעולם כולו, ולעולם הי-ערבי בפרט, כי ישראל אינה מעוניינת בשלום, ושאינו לסמוך עליה. מיסיקת-רקע. אילו הבינה ממשלת-בגין הגיון פשוט זה, ואת האיות הברור שבא ממצריים, היתה חוסכת לעצמה ביוון.

הפרשה האחרונה החלה עם ביקורו של שר-החוץ המצרי, כמאל חסן עלי, בישראל. כשנפגש עימו היתה למנחם בגין הברקה: בלי התייעצות מוקדמת עם איש, תבע מן המצרי לקיים באופן דחוף מיפגש רם-דרג. בעיקבות ההסכמה על כך, נסעו ארבעה שרים ישראליים לקאהיר, לפגישה שלא היתה לה שום הכנה מוקדמת. אך ש-זכתה בפירוטמת רבתי.

כאשר באו השרים יוסף בורג, אריאל שרון, יצחק שמיר ומשה נסים לקאהיר, התקבלו בסבר-פנים יפות. חוסני מובארק עצמו קיבל אותם לשיחה. אך בפי המארחים האדיבים היתה בשורה חדר-משמעת: אין הם מתכוונים לקבל את הגישה הישראלית, האומרת כי "אוטונומיה מלאה" היא המשך הכיבוש הישראלי וההתנחלות הי-יהודית. העובדה שבאותה שעה עצמה נעצרו עשרות מהגרים בגדה המערבית, פוצצו בתים ונסו-גרו מיכללות (ראה הנדון ועמודים 74-75) לא השפיעה גם היא על המצרים לטובה.

ממשלת-בגין התנגדה למזימה בהחלטה נחושה, ויכלה לה, המצי-רים ויתרו על הלינקאג', הדבר נחשב אז כניחוח גדול של ישראל, ועלה לסאדאת ביוקר: נידוי בי-עולם הערבי.

טעות קטנה. בינתיים מתקרב מועד הפינוי הסופי של סיני, ול-פתע התהפכו היוצרות. ממשלת-ישראל החליטה שהיא בכל זאת מעוניינת בלינקאג'.

החשבו היה מחוכם: מצריים מעוניינת בפניו, אם ידרשו ממנה עכשיו להסכים לקבלת הגישה הי-ישראלית לאוטונומיה - שאינה אלא המשך הכיבוש בשם אחר - לא תהיה לה ברירה אלא להס-כים. היא תחשוש להתנגד להצעה הישראלית, שמה תודיע ישראל על חלית הפינוי.

היה זה חשבון ערמומי. אך הוא

ושם קץ לסיכוך באותו היום. אך בומה הוא אדם בעל-גאווה, ולא היה מסוגל להודות בטעות. אילו היה קיים שר-החברה נבון ורציני, היה כופה על בומה שביט לנהוג כך. אך חיים קורפו, עסקן מיפגתי אפור וחסר-מישקל, לא היה מסוגל לכפות דבר על איש. אחרי היסוס קצר, נכנע לבומה השתלטני הצדיקו.

השביתה נמשכה, הנזקים הצ-טברו ואז נכנס לפעולה שר-הבינוי, שאין לו כל קשר לעניין. במעשה פשוט זה הכריז על עצמו דויד לוי שאינו רק סגן-ראש-הממשלה ושר-הבינוי, אלא מעין שריעל בענייני עבודה. הוא נטל את הי-יוזמה לידיו, נועד עם העובדים, רכש את אמנם, הציע פיתרון על דעתם.

קורפו רתח. התערבותו של לוי, שבאה אחרי כישלונו, הפריעה לו יותר מאשר השביתה עצמה. הוא מיהר אל בגין, כדי להתלונן. בגין הימהם. מינה ועדה של שלושה שרים: לוי, קורפו ויורם ארידור. בכך הכיר בגין למעשה רישמית

יחסים מרחביים

הרגיל של חיבור

פעם זאת היתה

מיה גפה. עכשיו

היא הפכה מיה יפה.

אך זה לא עזר.

יוזמתו של אנוור אל-סאדאת הוסיפה לשפה העברית כמה מילים חדשות. אחת מהן היתה "מומנ" טום". השניה היתה "לינקאג'". בחודשים הראשונים של המשא-ומתן היתה זאת מצריים שעמדה על הלינקאג' - "החיבור" בין השלום הישראלי-מצרי ובין פיתרון הבעייה הפלסטינית. אל-סאדאת הבין אל-נכון כי ממשלת-ישראל מעוניינת מאוד בשלום עם מצריים, אך אינה מעניינת כלל בסיום הכיבוש הישראלי בגדה המערבית וברצועת-עזה. על כן רצה לאלץ את ישראל לוותר בגדה המערבית השלום עם מצריים.

ממשלת-בגין התנגדה למזימה בהחלטה נחושה, ויכלה לה, המצי-רים ויתרו על הלינקאג', הדבר נחשב אז כניחוח גדול של ישראל, ועלה לסאדאת ביוקר: נידוי בי-עולם הערבי.

טעות קטנה. בינתיים מתקרב מועד הפינוי הסופי של סיני, ול-פתע התהפכו היוצרות. ממשלת-ישראל החליטה שהיא בכל זאת מעוניינת בלינקאג'.

החשבו היה מחוכם: מצריים מעוניינת בפניו, אם ידרשו ממנה עכשיו להסכים לקבלת הגישה הי-ישראלית לאוטונומיה - שאינה אלא המשך הכיבוש בשם אחר - לא תהיה לה ברירה אלא להס-כים. היא תחשוש להתנגד להצעה הישראלית, שמה תודיע ישראל על חלית הפינוי.

היה זה חשבון ערמומי. אך הוא



ח"כ ארנס (עם מנחם בגין) מה להסביר ?

בעובדה כי לוי אכן שייך לעניין, מבלי שהוגדר מדוע. השבוע חזרו העובדים לעבודה. השביתה, שלא היתה צריכה לפרוץ כלל, הסתיימה. המוצח היחידי היה דויד לוי. הוא קבע לעצמו עתה מעמד של שריעל לענייני-חברה, כמו ארידור בענייני-כלכלה ואריק שרון בענייני-חוץ-וביטחון. הגאווה הפגועה. אך בכך לא נגמר הסיפור.

רות למשא-ומתן רציני, כדי למצוא באופן דחוף פיתרון מוסכם וסביר לבעייה, לא היתה נגרמת שום סערה. אולם האופי הפרובוקטיבי של המיכתב הוציא, כמצופה, את הל עובדים מכליהם. הם הכריזו על שביתה מיידית - תגובה שהיתה צפויה מאוד. לוי, שריעל, אדם אחר היה מודה בשגיא. מצטער על הטעות

גול עצמי בפרשת התוכנית הי-סעודית. כאשר הגיעה לארצות-הברית מישלחת-ההסברה של ששת הי-ח"כים המופלאים, כדי להסביר מדוע מתנגדת ישראל מכל וכל לתוכנית-שלום שיש בה צעד חשוב קדימה מצד סעודיה, נוכחה מייד לדעת כי איאפשר כלל להסביר זאת. ראשה-מישלחת, משה ארנס, הי-



# מתשלת

# ישראל

## נגד

# יתום

# בן 4

**ב** אדאווי קאנוטי הסתחר מאחרי הסינר של סבתו. מזה שלושה ימים הוא מסרב לאכול. סבו באדאווי וסבתו אמינה לא הצליחו להסתיר מהילד בן ה-4 כי הוא נתון בין הפטיש והסדן של משרד-הפנים הישראלי.

באדאווי ירוק-העיניים ובהיר-השער פוחד. כל-אימת שבאים אורחים לבית סבו וסבתו הוא מסתחר מאחורי הסכתא או באחד החדרים ומסרב לצאת.

הילד הקטן צפוי לגירוש מהארץ. השילטונות הישראליים עומדים לשלח אותו לשטוקהולם. חטאו: הוא בנו של דאוד קאנוטי, נציג אש"ף בשוודיה.

דאוד קאנוטי בן ה-38 עזב את כפר הולדתו ענתה, שלייד ירושלים, בשנת 1962. הוא נסע לשטוקהולם כדי ללמוד הנדסת אלקטרוניקה. 11 שנים אחר כך הוא בא לבקר את הוריו בכפר. השילטונות הישראליים לא הכירו בו כבאורה פלסטיני, והוא נכנס לישראל עם אשרת-שהייה מסעם הקונסוליה השוודית. האשרה ניתנה לו לפרק זמן של שלושה חודשים.

כשתמו שלושת החודשים הוא ביקש הארכה, אך השילטונות הישראליים סירבו להאריך את אשרת-השהייה והוא התבקש לעזוב מייד את הארץ. כשמיאן לעשות כן, הוא נעצר לחודש ימים, ובשנת 1973 גורש לשוודיה. עד לגירושו היה דאוד קאנוטי מהנדס אלקטרוניקה

## הפשע של באדאווי: אביו הוא דיפלומט של אש"ף

סועד המשיכה בלימודיה וטיפלה בחינוך ודאוד המשיך בפעילותו הדיפלומטית. לפני כשנתיים נחתה על המיש-פחה הצעירה מכה איומה — האם לקתה בסרטן, ובנובמבר 1980 נפטרה. דאוד נשאר עם בנו הפעוט. הוא הזעיק את אמו, שהגיעה דרך עמאן לשטוקהולם. הסבתא שהתה עם בנה ונכדה כמה חודשים, ואו הוחלט כי היא תיקח עימה את באדאווי, שהיה אז בן 3 וחצי, (המשך בעמוד 8)

שלו. אחרי גירושו הוא חיפש ומצא את אנשי אש"ף בשוודיה, הצטרף לשורות האירגון, הוכשר כדיפלומט, והיום הוא מנהל את משרד אש"ף בשטוקהולם. לפני כשש שנים פגש דאוד קאנוטי, בן לאחת המישפחות הענפות הידועות בירושלים וסביבתה, בסועד אשור, צעירה פלסטינית שהגיעה לשטוקהולם מעזה, כדי ללמוד עבודה סוציאלית. השניים התאהבו ונישאו. כעבור שנתיים נולד בנם באדאווי, שנקרא על שם סבו.



# מעכשיו מזגני תדיראן בתשלום לכל כיס

מבצע "מזגני תדיראן בתשלום לכל כיס" מאפי-  
שר לך הלקוח רכישת אחד ממזגני תדיראן (המגוון  
הגדול ביותר בישראל) בתנאי תשלום מצויינים:  
במזומן ו/או 3 תשלומים (אספקה שוטפת) - על מנת  
לאפשר לך להנות משיטת החימום היעילה ביותר בחורף.  
6-12 תשלומים כולל ריבית (אספקה לאחר גמר התשלומים)  
על מנת להבטיח לך קיץ קריר ונעים.  
רכוש עתה מזגן תדיראן במבצע "מזגני תדיראן לכל כיס",  
המבצע לתקופה מוגבלת עד 30/11/81.

מבצע עד-  
30.11.81

התקשר אלינו ונשלח אליך יועץ מקצועי חינם וללא התחייבות מצידך. להשיג בחנויות המובחרות ובסניפי תדיראן.

## תדיראן

אילת  
5379

באר שבע  
36565

חיפה  
539292

ירושלים  
241412

תל אביב  
267272

מה הבטיח בגין לפרס המוכן להרוס את המפלגה עבור כיסא

# המשלת הבדיחה הלאומית

משך מעמד 6) נגדל אותו כבנה בביתה שבי ענה. הוא הזעיק את אמו, שהגיעה כך עמאן לשטוקהולם. הסבתא התה עם בנה ונכדה כמה חודשים. אז הוחלט כי היא תיקח עימה ת באדאוו, שהיה אז בן 3 וחצי. נגדל אותו כבנה בביתה שבכפר גתה.

היתום בעל הרכוש השוודי יכל אשת כניסה לשלושה חרשים. הוא הגיע עם סבתו לעמאן ושם עבר דרך גשר אלנבי אל בית שבכפר. שם חיכו לו סבו ושורת דודים. דודות ובני-דודים. ילד היספה הפך כימעט מייד ילד טיפוחיה של המישפחה. אהבה ורעפה עליו מכל עבר. הוא התיל לכנות את סבתו „מאמה“ שכה, כדרכם של ילדים, את אמו מנוחה.

כשפג תוקפה של אשת הריייה, פנו סבו וסבתו למישרד פנים כדי להאריכה. אולם לתדמתם סירבו השלטונות להתיר ת המשך שהייתו והודיעו להם י על הילד לעזוב את הארץ ייד.

## הילד הקטן שמרים ידיים...

בתא אמינה וסבא באדאוו הוכו בהלם. הם ידעו היטב י דאוד קאנוטי לא יוכל לטפל י בנו. אמינה היפה ושחורת הרי ער יושבת בביתה שבכפר ענתה אינה חולה לבכות. הילד מתרפק ל ברכיה היא אומרת: „אם יקחו לנו את הילד הוא ילך איבוד. אבא שלו לא נשוי. הוא נה, הוא לא יכול לקחת חלק חינוכו של הילד. אני אתן את שמתיי בשביל הילד שלי. אם יקחו אותו, מה יהיה בסופו?“ הסבא יושב לידה, מלטף את אשו של באדאוו ואומר: „הוא ק ילד, מה חטאו? הוא לא יודע הי עבודתו של אבא שלו. אתם, יהודים, יש לכם בהיסטוריה יפורים נוראים על ילדים שנלקחו יבית הוריהם ונעלמו. התמונה ל הילד הקטן שמרים את הידיים תקופת היטלר עומדת נגד עיני. תם, היהודים, שילדים הלג הדבר כי חשוב לכם, איך אתם יכולים קחת את הילד הזה מאיתנו? יא רק ילד!“

באדאוו הקטן ניגש ושואל: אתם יהודים טובים או רעים?“ בתא שלו מהסה אותו ואומרת י: „אלה הם יהודים טובים, הם יצאים לעזר לך.“ הילד מקשה: אתם יודעים איפה גר הדוד הילי? העיתונאים הישראלים הופיעו מהאשמה והשיבו בשלילה. טוב, אמר הילד, אם היהודים א יודעים איפה גר הדוד שלי, נני יכול להתחבק שם כשהם יבואו קחת אותי.“ כשפנה השבוע אורי אבנרי אל רהפנים, יוסף בורג, בבקשה שנות את החלטת הגירוש, הודיע שר אמנם כי לא היה מעורב פרשה עד כה, אך סירב לשנות דתה.

זה לא עניין פוליטי, טען, מה גשה בילד אם הסב יחליט בעתיד אינו רוצה בו? ולאן גגיע אם חודים ישלחו את הילדים שלהם ארץ? יש נהלים קבועים, ואנחנו נהג על פיהם.“

אך יתכן כי הסערה העולמית, וקמה סביב פרשה זו, תשפיע כל זאת על הממשלה. הפקיד אחראי במישרד הפנים הודיע לי רקליטת המישפחה, פליציה לגר, י עדיין לא התקבלה החלטה יפית.

בינתיים טילפנה הפרקליטה לאבי ילד בשטוקהולם. כדי לקבל ממנו ייירכוח בעליפה. היא הודיעה לו י יש לחץ ציבורי בישראל להשי ית הילד בארץ. היא גם סיבלה מנו הודעה חד-משמעית על כי יא חפץ בהישארות הילד בארץ. שרית ישי

**ד כנאים הגיעו בכמה מש** איות למישרד ראש-הממשלה בירושלים. הם הרסו קירות, בנו אחרים במקומם, טיחו וריצפו. החדר הגדול, שבו נערכות ישיבות הממשלה, הוכפל והפך אולם של ממש. נגרים בנו את שולחן הישיבות הגדול ביותר בעולם. כעשרים כורסאות נוספות הובאו. מזכיר-הממשלה, אריה נאור, שי לציודו סגן מזכיר-הממשלה החדש, דובר המערך ישראל פלג, יצאו אל העיתונאים והזמינו אותם לסייר ב„אולם ישיבות הממשלה“.

זה עוד לא קרה, אך זה עלול לקרות בעתיד הלא-רחוק, אם אימנם יצליח שימעון פרס לממש את שאיפתו — תיק בממשלת בגין, ולגרור את מיפלגתו לממשלת-האחדות-הלאומית, לא תהיה ברירה אלא להכפיל את מיספר חברי הממשלה, להמציא להם מישרדים, להגדיל את אולם הישיבות של הממשלה, לרכוש מכוניות וכו' וכו' לחדשות, להציב נהגים ולגייס מזכירות, יועצים ודוברים.

## פרס רצה, אך לא אמר

**ה רעיון דהקמת** ממשלת אחדות-לאומית עלה מייד אחרי הבחירות. שימעון פרס העלה אותו לפני שיכתת מיפלגת העבודה, מבלי לנקוט עמדה ברורה. היה זה אחרי שפרס ערך שורה של פגישות, בעיקר עם ראשי המפלגות, ד"ר יוסף בורג ובוולון המר, שתיווכו בינו ובין מנחם בגין. בגין, שהיה נתון בעיצומן של החגיגות שאחרי הבחירות, לא רצה בממשלת-אחדות-לאומית, אך גם לא רצה שיודע לציבור שהוא דחה את הרעיון. בין משתתפי ישיבת מיפלגת העבודה היו הדעות חלוקות: יצחק רבין, מוטה גור, חיים צדוק ושימחה דיניץ תמכו ברעיון בכל פה. יתר משתתפי הישיבה דחו את ההצעה. שימעון פרס לא הביע

את דעתו, אך כשהבין שההצעה עומדת להידחות, ניסה להעביר את רוע הגזירה ולקבוע דיון נוסף. היה זה דווקא נאמנו של פרס, ח"כ משה שחל, ממתנגדי ממשלת האחדות-הלאומית, שעמד על הר מישמר. שחל דרש לפרסם החלטה הדוחה את הרעיון, והצעתו התקבלה, למגינת ליבו של פרס. לפני כמה שבועות עלה הרעיון מחדש. הפעם כבר לא היה פרס ניטרלי. היה ברור שהוא רוצה להצטרף לממשלה, כימעט בכל מחיר. קשה לדעת מי היה הראשון שהעלה מחדש את ההצעה, אבל

סביר להניח שהוא פעל לפי הנחייתו של פרס. עוד לפני שהספיקו ראשי מיפלגת העבודה לעכל את הרעיון, וכבר „התלבש“ עליו גורם חיי צוני — שר-החינוך זבולון המר, ששם עצמו כמתווך ושליח בין הליכוד והמערך. להמר או למיפלגתו אין כל עניין בהקמת ממשלה זו. אך שר-החינוך הבין, שבפעולתו זו הוא יזכה בפירסום רב, יתגלה כמנהיג בעל שיעור קומה על-מיפלגת, ויצבור לעצמו נקודות זכות נוספות במאבק הפנים-מיפלגתי בינו ובין הד"ר יוסף בורג. היה זה המר, אשר אירגן את הפגישה בין פרס ובין ראש-הממשלה של מנחם בגין, שני האישים מכחישים שהנושא הועלה בפגישה זו. אך בעיקבות הפגישה ידע פרס לספר על דברים שהוצעו לו „על-ידי מקורבי בגין“, אם וכאשר תוקם ממשלת-האחדות-הלאומית, פרס יקבל תואר של סגן ראש-הממשלה לענייני חוק, יהיה מעין שר-חוקי-על, כשיצחק שמיר יהיה שר ללא תיק בממשלה, ויעסוק בנושאי חוק.

יש להניח שעמדתו של בגין תתקבל לבסוף, ופרס יסכים גם לתנאי זה, כדי לזכות בכסא הניכסף.

## לפרק או להוסיף

**ר גין ופרס** ידעו למה זה דומה. במצרים מהגן כמאל חסן עלי כסגן ראש-הממשלה וכשר-החוק, ואילו בוטרוס בוטרוס ע'אלי הוא שר המדינה (מקביל לשר בלי תיק אצלנו) לענייני חוק.



ראש-הממשלה בגין ומועמד לסגנות פרס לפרק ולהרכיב או לצרף

אינו מוכן להקריב לשם כך כימעט דבר. הוא יודע שהצטרפות פרס וחבריו לממשלה תהיה המסמר האחרון בארון המתים של מיפלגת העבודה ושל המערך. גם מרבית חברי מיפלגת העבודה יודעים זאת. רוב חברי הכנסת וחברי המרכז של המיפלגה מתנגדים להצעה. מפ"ם מאיימת לפרק את המערך, וחבריו מערך ותיקים וחדשים מאיימים לפרוש ממנו ולהצטרף למפ"ם.

עיקר חילוקי הדעות, שעליהם מנסה המר לגשר, הם לגבי אופן הקמתה של ממשלת-אחדות-לאור מית. בגין אינו רוצה לפרק את ממשלתו, אלא לצרף אליה שרים נוספים מהמערך. פרס דורש להרכיב ממשלה חדשה, פרס דורש חלק ניכר משרי הליכוד בחוק ולצרף במקומם שרים מהמערך. בגין לא יכול להרשות לעצמו, מבחינה מיפלגתית פנימית, להינות ענות לדרישת פרס. התירוץ של בגין הוא פשוט: „גם כשהליכוד הצטרף לממשלת-האחדות-הלאור מית, ערב מילחמת ששת-הימים, הוא לא דרש לפרק את הממשלה ולהרכיבה מחדש.“

בפרס תומכים שני אישים מרכזיים ביותר במיפלגת העבודה. מרדכי „מוטה“ גור, החושב ככל הנראה שעם תואר של שר או שר לשעבר, יקל עליו להילחם בבוא היום על הירושה, ועורר-הדין חיים



ד"ר יוסף בורג ומועמד לסגנות פרס

גירסה דמיונית, לגבי המניעים האמיתיים שלו להצטרפות. עלפי גירסת פרס החישה, הוא לא רוצה, בעצם, להצטרף לממשלת בגין, אלא חושב שעלידי המשא ומתן בעניין זה, הוא יחליש את הליכוד ואת הקואליציה, ואולי יצליח להפיל את הממשלה עוד לפני שיצטרך להצטרף אליה.

**פרישה המונית**

**ק**ישה להנח אפשר למצוא היום אדם במפלגת העבודה, שמקבל את הסיפור החדש של פרס. ההתנגדות לרעיון ההצטרפות של מפלגת העבודה לממשלה, גדלה מיום ליום. בתחילת השבוע הצטרף למתנגדים גם מה שנחשב לחוג יוצאי עדות-המזרח במיפ"לגת העבודה. חברי-כנסת אלה, המונהגים בעניין זה על ידי ז'אק אמיר, הצטרפו אל מ'פ"ס — ש"הכריזה כבר שהיא תפרק את ה"מערך" — אל חברי-כנסת בודדים, שהודיעו על פרישה, ואל אנשי חוג 77, בהנהגתו של הפרופסור זאב שטרנהל, שהכריזו שיפרשו כאיש אחד ממפלגת-העבודה ב"מיקרה של הצטרפות לממשלת הליכוד.

הכוחות שקולים. פרס עורך עשרות שיחות ביום עם מנהיגים בינו ובין בגין, עם אנשי המפד"ל, עם אישים בתוך הליכוד ועם חברי מפלגתו שלו, קיים סיכוי, תאירטי לפחות, שבעתיד הקרוב יהיה צורך



**אם תצא תוכנית ממשלת האחדות הלאומית לפועל יהיה שר אחד לחינוך ושר אחד לתרבות, שר אחד לעבודה ואחר לרווחה ואולי גם יהיה שר אחד לדואר יוצא ושר אחד לדואר נכנס**

להוסיף לשמו של פרס את תואר "סגן ראש-הממשלה". למרות שכיום מיספרם של חברי הכנסת של המערך ושל הליכוד הוא זהה, לא יצטרך בגין להעניק למערך את אותו מיספר המקומות ליד שולחן הממשלה שיש לליכוד. ערב ההצטרפות לממשלה יצמק כוחו של המערך. בגין כבר הודיע שהוא לא יפגע באף שר המכהן היום בתפקידו, אלא לכל היותר יערוך שינויי-תיקים בתוך הממשלה.

אם אכן תצא לפועל תוכנית ממשלת האחדות הלאומית, יהיה שר אחד לחינוך ושר אחד לתרבות, שר אחד למיסחר ואחר לתעשייה, שר אחד לעבודה ואחר לרווחה, ואולי גם שר אחד לדואר יוצא ואחר לדואר נכנס.

לממשלה, עשה שמעון פרס כמה שגיאות, שהרחיקו אותו מהשותפות עם דויד לוי ושימחה ארליך בתפקיד סגן ראש-הממשלה. פרס הצהיר פעמים רבות מדי על ה"צורך בהקמת ממשלה כזו, ביגלל החולשות והקילקולים של הממשלה הקיימת. אחרי הפעם הרביעית או החמישית של הצהרות אלה נמאס הדבר לבגין, והוא הודיע שממשלת-ליכוד-לאומי — אם תקום — תקום למרות העובדה שהממשלה הנוכחית מתפקדת היטב ומצליחה, מאותו הרגע נסתם הגולל על הפיזמון החוזר של פרס לגבי הצלת הממשלה והעם. בינתיים הוא גם הבין שההתנגדות בתוך מפלגתו להצטרפות לממשלת בגין עזה הרבה יותר מהערכתו המוקדמת. הוא הורה למקורביו להפיץ

כהונתה של ממשלת-האחדות-הלאומית. התרגיל של רבין הפך שקוף. רבין, היודע שהוא לא יוכל לקבל תיק מרכזי בממשלה החדשה, משום שהליכוד לא יוותר על אף תיק מרכזי מילבד תיק החוץ

אולם ביום השישי האחרון פירסם רבין מאמר בידעות אחרונות, שבו גילה את קלפיו. הוא אומנם הצהיר במאמר זה על תמיכתו המלאה בממשלת-האחדות-הלאומית, אך הציב תנאים אולטימטיבי

הוא הימר על ניצחון המערך ב"בחירות הקודמות, ולכן לא הצטרף לרשימת מועמדי המערך לכנסת. הוא היה בטוח שיקבל תפקיד של שר בממשלה הבאה. ממשלת-אחדות-לאומית היא האפשרות ה



שריחויז שמיר ומוטמד לתפמוד פרס



יריבים רבין ופרס לתמוד ולהרוס

המיועד לפרס, רוצה לטרפד את הקמת הממשלה הזו. שתיתן ל"שנא-נפשו פרס, מעמד ממלכתי בכיר.

ביים לליכוד, בידועו שבגין לא יוכל לקבלם. בין היתר דרש רבין לשכתב את סווי היסוד של הממשלה ה

יחידה שלו, בעתיד הנראה לעין, לחזור לפעילות ציבורית. גם יצחק רבין יצא בהצהרות בממשלת-האחדות-הלאומית



# עובדי "אל-על" יסכימו

## לסגירת החברה

מתי סוגרים את אל-על? השבוע עוד לא שר התיירות, אברהם שריר, רוצה שריהתחבורה. חיים קורפו, מהסט. שר הבינוי והשיכון המתווך מסעם עצמו. דויד לוי, דוחה. למועצת-המנהלים של אל-על עוד לא נמאס. המנכ"ל, יצחק שנדר, לא רוצה שיתאבדו. יו"ר מועצת-המנהלים, "בומה" שביט, מחכה שיתנו לו עוד צ'אנס.

כן, ומה עם העובדים? הם פשוט לא עובדים. הם שובתים. אולי מתוך הרגל. אולי, הסיבה — או בלשון מתוך העילה לשביתה האחרונה, לא כל-כך חשובה. עובדה: שאלתי טייס ותיקי באל-על על מה השביתה והוא ענה: תשאל את הוועד. באותה הודמנות הציע מוטי הוד, מפקד חיל-האוויר לשעבר, לאפשר לעובדים לנהל את החברה ו... ניראה מה יקרה. עובד בכיר אחר באל-על, מהנדס במיקצועו, הסביר לי שכל הבעיות של אל-על נובעות מהסדרים השכר. למה, הוא שואל, צריך טייס לי-הרוויח פי שלושה מהמנכ"ל, ומהנדס טייס כפול ממכונאי, שמשכר הרבה יותר מפקיד. למה? או מה אתה מציע, שאלתי שיהיה כמו באמריקה — המנכ"ל מרוויח 100 אלף דולר לשנה, הטייס 60 אלף, הטכנאי הבכיר 40 אלף, והפקיד 20-30 אלף דולר לשנה. אצלנו הוא מסביר, הטייסים מקבלים משכורות אמריקאיות, ויתר העובדים משכורות ישראליות. זהו שורש הרע. אז מה אתה מציע, שאלתי, להוריד את משכורות הטייסים, או לשלוח אותם לאמריקה? לעשות סדר בבלגן!

ובכן, אני אתנדב לומר מהו שורש

ההנהלה ועומדים בראשה, "לא איכפת לנו שהחברה תיפגר", אמר, "ממילא זה יבוא במוקדם או במאוחר. נקבל פיזיונים כפולים, וכאשר יקימו חברה חדשה נעבוד בה. בעצם, רק הפקידים מפחדים מסגירת החברה, כל היתר לא איכפת להם."

אז יש לי חדשות: גם לעם-ישראל לא איכפת שהחברה תיפגר. איש לא יתחייב לקבל את העובדים לשעבר של אל-על לחברה החדשה, אם תקום. יש עוד שתי חברות-תעופה פרטיות בארץ, ארקיע ו-טנוף. מי שירצה לעבוד, יעבוד בתנאים שלהן.

שאלתי את אחד העובדים למס אל-על מפסידה. "מה אתה רוצה", הוא השיב בתמיהה. "כל חברות-תעופה מפסידות!" ניראה מה קורה ביתר החברות: ב"אי (בריטיש אירווייס) הפסידה סכומי-עתק

אווירית) 900 מיליון דולר. הרבה. אל-על תרמה לסכום זה 10%. הרבה? המון!

אך לא כל חברות-תעופה מפסידות. טוויסאיר, אריג (ברזיל), סינגאפור-אירוויינגס וקטאי-פאסיפיק, הרוויחו. ולהן אין יהודים באמריקה.

נחזור למוביל הלאומי. היו לאל-על כל התנאים להיות חברה משגשגת, ביגלל תנאי החממה שבה פעלה וביגלל יחודה כחברה ישראלית. גם זה לא עזר. תוכנית ההבראה" גם היא לא עזרה. ההפסדים



שר-שיכון לוי  
תווך לא קרוז



שר-תיירות שריר  
לסגור את החברה



מנכ"ל שנדר  
לא רוצה שיתאבדו



שר-תחבורה קורפו  
עדיין מהסט

קטנו, אך עדיין עמדו על 40 מיליון דולר. יחסיה-העבודה המשיכו להיות גרועים, ובהודמנות הראשונה באה התפוצצות נוספת, זו האחרונה.

אתם יודעים על מה שובתים באל-על? ובכן, עכשיו כבר ברור. שובתים לא כדי להחליף את ההנהלה, אלא כדי לסגור את החברה.

### מי חייב

### לבטח

### את הרכב

### ב"פול"

מה עושה נהג שחברות-הביטוח לא רוצות לבטח את רכבו, בשל היותו "סיכון לא טוב"? הוא הולך אל ה"פול". בסך הכל מבטח המאגר הישראלי לביטוח רכב (ה"פול") עשרים ושניים אלף כלי רכב, שבעליהם מהווים סיכון לא טוב. מיהו סיכון לא טוב? נהג שמאחריו תאונות רבות, נהג צעיר, נהג חדש, או רכב ישן שחברות-הביטוח מסרבות לבטחו. ב"פול" משתתפות כל חברות-הביטוח המבטחות רכב. עליפי חלקן היחסי בביטוח ענף הרכב.

עליפי החוק חייב כל רכב להיות מבטח בביטוח חובה. כל רכב שחברות-הביטוח מסרבות לבטחו, עובר לטיפול ה"פול". הגובה פרי מיה שהיא גבוהה ב"פול" 25-40 אחוז מהתעריף הרגיל. מעניין, 60 אחוז מה"חברים" ב"פול" הם תושבי השטחים.

אגב, גם נכים (להוציא נכי צה"ל) הם סיכון לא טוב. כל נכה שיש לו אישור להחזקת רכב מטעם הביטוח הלאומי נרול להצטרף לרכב ב"פול".

### הבורסה

### שוק חוסס:

### הציבור והקרנות

### מרוויחים

"בורסה טובה", אומרים כולם, ואכן זו בורסה טובה. יש עדיין מספיק כסף המתסיס את השוק. כל הסיבות, וכאלה יש עשרות רבות, מורות על המשך "המגמה החיובית". אם מגיות הבנקים לא יעלו שוב מהר מדי, יהיה מספיק כסף למישחק במניות החופשיות.

מולחמות קרנות-הנאמנות כבר בפתח: המאבק העיקרי יתחולל בין בנקדיסקונט ו"בטוחה" אחי ריהם בנקיה-הפועלים ובנקי-לאומי, בסדר זה. קרן "דקד" של דיסקונט היא מתחרה עיקשת בקרנות של "בטוחה" (של "כלל"), "רדיח" ו"סביון". עוד רחפה קנה, עוד כמה אחוזים, ו"דקד" מגיעה לקו הגמר ראשונה. הפתעות יתכנו רק כל תפריט הוא אפשרי. גם לבנקי הפועלים יש משתתף רציני, קרן "כוכב", העשויה לדלג על כמה מן המתחרות. קרנות ב"ל, כפי ה"נראה, יצאו מהמירוץ בשלבים מוקדמים. אין לצפות להפתעות מתקרנות של הבנקי-הבינלאומי. בכל מיקרה, ההישג הצפוי של "דקד" ראוי לציון.

### הספקולנטים שילמו

### עמלות

הספקולנטים ומנהלי התיקים עדיין לא שינו את אורח מחשבתם. הם קונים נייר-ערך ומוכרים אותו תוך יום-יומיים, אם יש רווח; או, מוכרים אותו אם השוק משנה כיוון. התוצאה: בשבוע שעבר שילמו הספקולנטים הרבה עמלות, אבל לא הרוויחו כסף. המרוויחים היו קרנות הנאמנות והציבור, שהחל חוזר לשוק, תוך ביטחון שבשוק טוב צריך לקנות ולהחזיק בנייר-הערך.

ועוד תופעה ראויה לציון. אחרי כל מימוש מצא עצמו השוק כרמה גבוהה יותר. כל היצע נקלט. הוא שאמרנו — "בורסה טובה".

קרנות הנאמנות מפגינות שרירים וקונות הרבה; כל קרן והמניות המסומנות שלה. ביום החמישי האחרון, למשל, הורגשה "תנועת קניות" חזקה של קרנות ב"ל. איך אמר אחד הבורקרים? ב"ל חזרה למנהיגות שלה בשוק המניות לאחר תקופת היעדרות ממושכת.

### דנות מתעניינת שוב

### ב.חברה לישראל

● פדאול — היתה עיסקה, או לא היתה? בכל מיקרה, דבר אחד ברור: מיליונר (בשקלים) ידוע מאוד בחוגי ה"בורסה, התלבש על המניה.

● פיריון — סיפור מעניין. נשואה היא חברת הבורקרים של קבוצת אייזנברג. גודלה. נשואה יוצאת עם קרן נאמנות חדשה בשם אורלי. גודלה. ועכשיו סימן שאלה — האם יעשה נסיון להוריד את מחירי מניות פיריון, על-מנת שיוכלו לי-הכניס אותן במחיר זול יחסית לקרן ה"חדשה"? יש מי ששואל איך יצליחו להוריד; אני סומך על החברה של אייזנברג; הם עתירי נסיון.

● פייבי — שמועות מספרות על 100% הטבה בדצמבר, או מה? המבינים אומרים שהם אינם מאמינים שפייבי תיסגור את הפער לעומת שאר מניות הבנקים.

● דנות — שוב שמועות על קניית החברה לישראל. יש להם הרבה כסף, אך אינם יודעים בדיוק כמה להשקיע. הנה, למשל, השקיעו בזמנו במפעלי רוננוסטר, ניצולו כששונתי נני בשמפניר דובר היה

# ממכונת כתיבה



## ועד אניה



מכונת כתיבה: אלפי דולר. אניה: מליוני דולר.  
שתיהן זוכות לטיפול מקצועי ומיומן בכלל ליסינג – חברת ההחכרה  
העוסקת, באמצעות חברות הבת שלה בהחכרת כל סוגי הציוד בכל ענפי המ  
כל עיסקה, בכל סדר גודל, זוכה לטיפול יעיל ואישני, טפול של חברה גדולה  
– כלל ליסינג, הנמנית על קבוצה גדולה – קבוצת כלל.

# כלל ליסינג

## השיטה-חכירה

וחברות הבת: ליסקו – למחשבים ולציוד אחר. ישראל ליסינג – לתעשייה

ס

K



# אנו יש כבר, תמר" לנכדים - "גפן."

- \* בואו לבנק דיסקונט ושאלו את הדיסקונטאים:
- \* מדוע כדאי לכם להצטרף ל"תמר"... וגם ל"גפן"?
- \* מדוע כדאי שיהיה גם לילדיכם ולנכדיכם כבר היום, חשבון בקופת גמל?
- \* מה עושה את "תמר" ו"גפן" לקופות הגמל המובילות - ומהי שיטת הערך היומי?
- \* מהו "מסלול ההפקדות המודולרי" ומהי תקרת הביטוח החדשה?



דפוס

להתהלך?  
תחישת ג  
הוואי על גופ  
הוואי ע  
הוואי בשעו  
הח  
הוואי מפני  
ה

## גמל שכל בנק דיסקונט

הצד האנושי של המטבע

## הטכסט והמוסיקה

הקורא התאכזב מעמדת העורך אורי אבנרי בעניין נגינת ואגנר בישראל (העולם הזה" 2303)

אני עצמי מוסיקאי האהב את המוסיקה של ואגנר ברובה, ואף מבצע אותה לעיתים די קרובות בחו"ל. אך בשאלת השמעתו בי ארץ גישתי שונה. יש להבהיר ש-להיותו של ואגנר עצמו אנטי-שמי אין שום שייכות לעניין ה-חלחהל שמעורר רעיון השמעת המוסיקה שלו בארצנו בפומבי, כי ארזני יהודים ניצוליה-שואה. כפי שידוע, מלחינים גדולים אחרים — כמו בטהובן ושופן — היו אף הם אנטישמים ולא עלה עדיין בדעתו של איש לנסות להחרימם. הסיבה העיקרית לסלידה מ-ביצוע היצירות בארץ נעוצה ב-יחס המיוחד ביותר שבין המוסיקאי והטכסט הואגנרי ובין המנגינת והאידיאלוגיה הנאציים, אשר מצאו ביצירות אלה את המריטוס שבוצרתו ביקשו הם לבסס את תורתם. תפקידו היה להחליף את המיתוס הכנסייתי-דתי. לא היה זה עניין של מיקרה, אן של אהבה אישית של היטלר ל-



מוסיקה זו. אין זה מיקרה שוואגנר נר הפך לאליל, וביירוויס למקום של עלייה-לרגל. הם הפכו את המוסיקה הזאת למעין הימנון-לאומי, שאותו שידרו ללא הרף, ש-לציליו צעדו, ושאותו גם שידרו ברמקולים לאסירי מחנות-הריכוז.

הרעיון שמוסיקה זאת תושמע בפומבי בארץ הוא בלתי-ניסבל, לכן לרבים מאיתנו, יש להתחשב ברגשות אלה כל עוד חי בקירבנו יהודי אחד שכך הוא חש. למותר לציון שמי שאכן רוצה להקשיב לוואגנר יוכל לעשות זאת בדירתו באין מפריע. אורי סגל, ירושלים

## נימוקים משונים

הקורא יוצא נגד אחד ה-נימוקים של שוללי הש-מעת ואגנר

בחילה תוקפת אותי כשאני שור-מע את האומרים: אני בעצמי אר-הב את ואגנר... אני יודע כמה שהוא חשוב... אני מוכן שישמיעו אותו במחורת, למבנים ולתלמי-די מוסיקה. אך לעם כולו — זה לא!

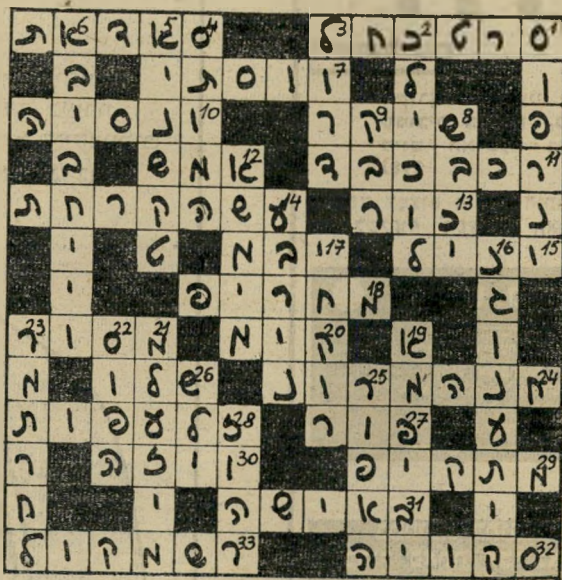
ריח של אליטיזם עלוב ומרושע גורף מהגימוקים האלה. כביכול יש אנשים, שהם משיכמם ומעלה, הם מבינים, להם זה לא יכול הנאציט כאשר יאזינו לוואגנר ה-להזיק, בהם לא תדבק הטומאה גורא, אך הם לא דואגים לעצמם, הם דואגים לעם החלש, החשוף לכל השפעה מוזיקה, שאינו מסוגל להתגונן.

תדרו מזה! כל אחד יכול לש- (המשך בעמוד 14)

## מ א ו ז ך :

- למרות שהצליח לשמר את הדלות בשיטה מדעית עתיקה, הוא לא נחשב לרציני (6)
- השריד שנותר מהתביעה (5)
- בעליו נדיב, כך נתגלה ב-בדיקת א.ק.ג. (2, 3)
- קיים בתוכי משהו זעיר וקיצוני (4)
- חסר לה כסף לחג הבא — כך אומרים (5)
- יורה מי שרואה את הנרי לד (6)
- באלהים! שלום ולהתראות באמריקה (3)
- היא שומרת על הטמ-פרטורה הנמוכה בסירה (3)
- אם הצלוב הדגימה כך את העזתה (מ) (4, 3)
- בשום פנים ואופן לא נצי-יית לחיה הזאת (4)
- יש רבים כמוהו בעיר, אך רק אחדים מופיעים בשיר (3)
- מה עושה אריקה יונג עם כבשים במיטה, כשהיא טובלת מגודלי שינה? (5)
- לא היה זקוק למשקה ב-חדרו הלח (3)
- מאונך: לומר שלום לעצלו, זה פשוט בזבוז זמן (4, 5)
- חי בגפו בפתח-תקוה, וב-קולנוע עושה צחוק מכולנו (2, 5)
- ספרי את הסוד הצפון ב-נעלים (3)
- מאן לשוב ולהשתמש ב-שמיכת צמר (3)
- זה גן-חיות צמרת, כך ער-לה מדיווחו של שליחנו בור-שינגטון (2, 4)

## בחרון תשבצות 2305



- כך שעו לדבריה, ושינו את עמדתם (5)
- מסכן הצייר הנודע, הוא הועבר לטיפולו של קווינסי (4)
- בספר צריך לחפש רר-פא באופן דחוף (5)
- אולי זה נשמע מוזר, אבל הלה מת מצחוק (5)
- מי הן שתי הבהמות ה-אלה, שכל הזמן חוזרות על אותה שאלה? (3, 3)

## מ א ו ז ך

- על שפת-הים הוא ישמור עליך מהבריון (6)
- הטירון מבולבל? זה כבר הפך לשיגרה (6)
- בקיצור אני מאחל לעוף הזה עד מאה ועשרים (מ) (4)
- מסרבים לקבל את הרפור-טים (5)
- האם ידעתם שבראש המש-טרה עומד אדם דתי מאוד? (4, 2)
- כשהוא שורק כעלי, סימן שהנצחון היה מוחץ (3, 2, 3)

**המכון הישראלי לספר נשים קוסמטיקה וכימיה**

קורסים ספרות נשים - קוסמטיקה - ניקיון מניקו הוצאת שער בחשמל (אפילציה)

\* סלון ומנון יופי

תסרוקות, תספורות, החלקות, סלסול, צביעה, פסים, טיפול פנים, איפור, הוצאת שיער בשעווה

\* הגנת נלות \*

מחירים עממים • שרות מעולה.

תל-אביב יודפת 4 נ"ד דיונוגוף 190 226066 088  
רמת-גן הוצב 86 חול בנין אואזים "סלון אוה"י



**בס הזה**

**הפילחם**

**ברוסים**

יום הזה" 997  
י"ד: 21.11.1956

... פטר פריי, הבמאי שתקע בישראל (על עכ"ל חזיאה), עומד לערוך ב-ידיה של תוכניות תעודתיות ת הראשונה בסידרה תוקלט יעבדות בנתניה... גלי את שעות-השידור לאחר ומעתה נפתחם שידורי ת בשעה 6 מדי ערב.

**נשים**

סנאד, ושביראש יד חיים פיתגם עתיק: מי שי כבר אינו צריך לחפש ידומן הארץ כתב בטעות, גומו של ח"כ מק"י ד"ר פשעים מדיניים" במקום "התלונן סנה ואמר: ורגנים — הם הופכים את לפשעים."

באו ד"ר יגאל ירין וח"כ יגאל אלון למסע-הסברה מישרד-החוץ, אמר מנהל "שימועון פרס": זה מתנו הצבאית, שגם בימי גנו גנרלים לייצוא."

טוה שמיר בטורו בקולמוס מפנים על החששו: "אם זו מעצמה אירופית שתשי את הצבא המצרי מחדש חה להיות דווקא רוסיא), פעם לספק למצרים לא רק א גם את החיילים."

משה דיין לא שכה בימי ת חיבתו הרבה לעתיקות: רכש מידי החושבים ה-כדים עתיקים, ואילו באל-הה שיברייחרט מן החולות.

אה הכללית: "מה יהיה?" שלה דוד בן-גוריון ה-סיני: "דינג סיני מצא ד מנכבדי העיר בנהר. רץ פחתו של המת ואמר: אם ו זהובים, אמסור לדייכם כי מיטשפתכם. השיבו ה-לך רק 50 זהובים, כי ת. סירב הדינג וחזר לביתו. יספר, כשהמיטשה לא נתי הדינג ושאל בעצת חכם מ: הגויה בידך ואין אחרת דאי לך לחכות. ואילו בני ד"ר גם הם לשאלו בעצת שיבי להם אותה תשובה: הדינג בגוויה כשתתחיל חכו!

עמונאד פרת על המצב נהאור מזויה, בולגאנין מד מצב אינו מחיר."

בן באר, עם תום הקרבות י: אספר כבר להודיע שתוא יכול לחזור הביתה."

מיוולת הזה 2307

# לטי תוך רחיצת העור



סמטי תוך רחיצת העור על הסבון זהבון בא זינו מכל אים עלול זמר אחר. בותם זנים רבים גור (נגלל (תמצית השאתר סבון). קום סבון ר ותחסוך הגוף ול- על המנים, זר יגן על מים ביום לאמבטיה קבל עורך לו להגנת

# מכתבים

אפשר לבנות את בית-המקדש. זאת היא, כביכול, בעייה טכנית של הקמת בניין גדול ומפואר. אלא שהשאלה היא ביסודה פוליטית, ומעורבות בה הדתות הגדולות והסיכסוך הישראלי-ערבי. המוסלמים טוענים לקדושת המיסגדים על הר הבית, והנוצרים אומרים שעליו להיות חרב עד שיבוא משיחם, ישו. כלומר: עמדות קיצוניות אינן מאפשרות פיתרון מתקבל על דעת שלוש הצדדים. אבל יכול להיות כי סימפוזיון בהשתתפות נציגי שלוש הדתות יועיל כאן.

(המשך מעמוד 13)  
מוע את ואגנר — להעריך או לא להעריך את המוסיקה שלו, ליהנות ממנה או לא — ובאותה עת לדעת, בדיוק כמו "המבינים", על האנטישמיות של האיש, ועל-כך שהנאצים הושראו ממנו.  
אמנון רקה, תל-אביב

## לך אל שבראמת

הקורא חזר ממצרים ו- מספר: אם ישנם כאלה שמטילים ספק בעובדה שגם המצרי הפשוט קי-

שימעון אפרתי, קריית-מוצקין



קורא יוסף ופותר עיון השלום הוא עובדה

## שיזיון מופלא

הגיע הזמן להשוות את מצבם הנחות של היהודים עם תושבי הגליל למעמדם של התושבים הערבים שם

בל את השלום כעובדה, שילכו להם לכפר שבראמת, על אם הדרך לפירמידות סקארה, ויראו כיצד נהג הסוחר עזין.

פ' יוסף, תל-אביב

## מישאל-עם

הקורא מצא שני קטעים סמוכים בצהרון "מעריב" מיום הארבעה בנובמבר 1981

קשה למצוא הוכחה חותכת יר-תר לשיתוף הפעולה האוטומטי

## דרוש נושאל עם

כאשר בנגוריון קיבל התלנות גורליות, בצדק תבע ראש האופוזיציה דאז מר מנחם בגין עריכת משאל-עם. לרגל ההתפתחות במורה התיכון ואי-הבהירות ביחס לגורל המשטר במצרים יתא זה לגיטימי ודמוקרטי להכריז על משאל-עם ביחס לעתיד השליטה בסין. בדרך זו נוכל להחליף באופן חוקי מהמילכוד שנכנסנו אליו בהסכם קמפ-דייוויד כאשר התנאים היו שונים בתכלית. שמואל זריב

במסיבת עיתונאים שהיתה אתמול בלונדון אמר ד"ר עבדול פאתה אבו-באקר, איש "החזית הלאומית המצרי", כי המתרחש במזרח-התיכון גברה עם חתימת הסכמי קמפ-דייוויד ב-1979. "אנו זקוקים למשטר דמוקרטי במצרים, אשר יערוך בענין זה משאל עם אמיתי", אמר אבו-באקר. "אני סמוך ובטוח, כי העם המצרי יאמר, לאו".

החזונה הלאומית, הוסיף, הגנרל שאול

4.11.1981 "מעריב" שיתוף פעולה אוטומטי

אריאב לשרי האוצר והסנים כי דרישה "להעניק ליישובים היהודיים בגליל אותן זכויות הניתנות לרשויות המקומיות הערביות בי איזור זה". ומדוע? משום שהר שנה חל קיצוץ של חמישה אחוזים בתקציבי הרשויות המקומיות היהודיות בגליל, בעוד שתקציבי המועצות הערביות לא קוצצו כלל. מסכנים היהודים בגליל. רחמי (המשך בעמוד 16)

ולדרכי החשיבה הזוהות של חזית תות הסירוב משני צידי הגבול. אדם קלר, תל-אביב

## סימפוזיון מועיל

בעיית הרהבית מטרידה את הקורא, והוא מציע פיתרון:

הרי הרהבית נמצא בידינו ר

מימסאי, סלמים ועברת... זה נעשה גם יותר, ורוקו מהשירים אני רואה, שור ביקורת-עצמית, בה הוא המילים התותבות / בש אכן אמת, שירה תותבת זה מישקלם הסגולי של שי הבולט כבר בעמודים ובשיו של סיפרון זה.

בשורות הקצרות והלא מ שירי רוק, שובר את הש חוק של חנופה, "יוסל כרנג "טינוי של אליאם קנטי ה כותבי-גרמנית. / קראתי רשימה שכתב עליו צבי נו שירים בהם אין החגיפה מב את מקומה יזהרה חסרת טע מושך אור מירושלים / ל כהן התהליך ציונגלי / השש עשרה בצירוף" הרכב רק שאינו שירה, אלא פ טיטפוט יומרני ולא פואטי בתרגילי התחביר השירי רוקח על שורותיו מירכבים ריים של יהודה עמייה משוררים גרמניים בני-זמנ זאת מבלי להניד עפעף. בש קצר ומעורר זיכרונות, הוא שלא נולד / אתה חי כי מילואים / את שרות המיל מלחמות / את רתקתך מ הבקיא בשירה העברית, האבא המיילד של שיר זה אינה מוסיפה קורטוב של לרוקח.

פרק המעורר צחוק הוא את הכותרת פאול צלאן. הו אחד מחשובי השירה הגו יליד רומניה, גיצול מחנה-ו בד לפני כמה שנים בסאריז. בחרונו: כאשר פאול צלא לים / התפזרו מילות הצופן בין שער הרהמים / לשע ולא חזרו אליו עד יום כ מצחיק. אבל פרק צלאן טו שב לחיים בפרק עם צלאן ב בצניעות במילים: "פעם צלאן / לאורך הסן. הפתכל תעף לזרמי-משנה..." אלא ט לא השיב לרוקח כגמולו, שיר הנפתח ב"פעם טיילת" לאורך הסן..." או, כמאמר דור ורוקחיו. חיקוי מעט מוצלח יותר ד שיר עם עצמו. והפעם על מוניו של שלמה ארצי: אופל את עצמו..." נפלאות השירה העברית. חרוזיו של דויד רוקח הם טחינת מילים והפיתחם שיריים. רוקח הינו הוכחה הזמן וכוח הוותק עשויים ל כמה עשרות שנים, עץ יבש אמצעיתו, שהרוח נושבת למשורר מוכובד.

## איזכור

## הב

קובץ-מאמרים וזיכרונות ראה אור תחת הכותרת מחזיר מתהום הנשייה את ראשיה-משלה לשעבר, גול זה מיסמך מעורר בחילה ב קובץ זה נקרא כמו היה ק לזכר מנהיגת רפובליקת הו תיכונת. כפי שהועלו על אנשי חצלה ובדיי אחד מי ישראל אלדד. מדור המי שו, מה היתה לנו גולדה, תשובה לשאלה זו. הוא נפתח דויד בן-גוריון, תחת הכו היקרה ביותר שהעניקה לנו ריקה. אולם מיכתב זה נכתב-כאשר בנגוריון לא יכול את מילחמת יום-הכיפורים, ש היקרה ביותר שהעניקה לנו

גולדה — עורכים נחמן ראל גלילי וישעיהו אברן. עובד — תרבות וחינוך (כריכה קשה + תצלומים).

ס בשיטת המחסן לנגר החובב זולה ים מכל ה"מבצעים" בענף הריהוט. ח' הפטיש 4 (פינת הרצל 125) טל: 821795 9.00-18.00; בימי ששי 9.00-13.00

## ז'ורי פאלמה האפיקורסים

מקבל בדואר ארגז של תפוזים תפוזי יפו, הנשלחים אלי מי יודי אותו דויד רוקח, שמעודי י בן.

כמה שנים וכמות זהה של ז'ורים, קיבלתי מיכתב ובו כותב בני התפוזים, כי הוא עובר בי המאירוקה, והיה שמח לפגוש הוא הגיע, והתייחסתי אליו הוא שיבה והילל את יצירותי, לי על שירי, שאלתיו לסוג הוא שלף מכיסו כמה שירים מתורגמים לאנגלית. הוא שאל וני אמרתי לו, יש צורך לשנות שם, לשפץ פה, ולשפר שם — הוא עשה, ואו הוא שאל אם תנגודת שאפרסמם עם תיקוני, ת התנגדות, ואכן הוא פירסמם, וסח, תורגמו בידי רוברט גרייבס "ח".

זה הינו אחד מסדרת סיפורים, בימי שישי בטרקליני הספרות ישראל, בזכות סיפור זה דויד, ות השנים דויד רוקח למשורר המתורגם ביותר.

ניסיונות שירתו של רוקח ליפות בשמות, ובקיוווי-שירה מוריים, לשורותיו דימוי צעיר ומוטעה, ראשית צעדיו בשירה העברית וא בחובלות מאזניים ישנות מי לושים, תחת השם דויד אפר" כמשך כמעט ארבעים שנה הצג הג הייקית, להתאים את שורותיו ים מביאדיק ועד למנחם כן,



חרון רוקח  
יש תותבות בשירי יוהרה

דה עמוחי ונתן זך, וכל זאת, זורה אחת בספריו הסמיק, אלה ראה"אור סיפרון צנום של ה, תחת הכותרת טוחן אבנים... של רוקח בסיפרון זה, מאפיגת לל שירתו מאו תקופת מותו של מן ביאדיק, ריקנות משעממת עוברת כמוטיב-חוזר על השיר סולות ולו אף ניצוץ אחד של

שיר הפתיחה איך להשיב מדמיון קח אל מול מראת שיריו כק"ו קוואסיס, ומשרבט: "איד, בלי קינה, אל הערים שהרבו /

סיקר — רוקח, יור רוקח — טוחן אבנים (בכיתוב של הספר: טוחן סלעים); הוצאת ושלמים; 77 עמודים (כריכה רכה).

# אף מיפה של קרח!

בשיטת "אל כפור" של אמקור:

ולא רק בתא ההקפאה אלא גם במקרר עצמו.

במקררי אמקור עם המראה השקוף מ"כפור", החדשנית במקרר כולו—בתא המזון, שיטה זו מונעת היווצרות קרח ההקפאה—אין צורך להפשיר אותו ונדבקים זה לזה או לדפנות התא. אריו המזון בצורה מבוקרת ולכן אין בו שיטה זו מונעת ריקבון מוקדם של ירד כולו משתמר תקופה ארוכה יותר.

רק אמקור, שלה ניסיון של מיליון מקרר לביתך מקרר שהוא חסכוני בחשמל ומכל מקרר אחר.



**אמקור**  
טוב להיות בבית.

שרות  
אמכא  
שרות ללא תחרות

להשיג בחנויות אמכא וסוחרים מורשים.



ארקיע פותחת - חורף 81 במבצע הגדול מכולם:



1 נתי' שלמים

בלים:

חזרה

זמינה בתוספת מחיר. ולונו פני בחיבתכם. ל לכל החופשה.

המלך

במתנה מארקיע

דה חנים

באילת ארטוביאנקי זתם משלמים רק את מום 2 משתתפים).

במתנה מארקיע

זם זכאים יזיך למשך יום אחד י מדריך.

ם לאילת:

ה הנופש

במחיר מוחל, על פי לח ינון אחד - אילת. 509 ₪

צמודה חנים, למשך 24 אחה משלט רק את וני.

ark קט

ל חוף

02 225888 רירושלים. כל טרכנויות הנסיעות.

לוחות פלסטיים

טף מהמלאי, גליונות, למים במידות עוביים, עים דוגמאות שונות, זיחים או רכים (כולל וף וזהב) עם או בלי ק. וכן פלטות רבבס טל. 827315, 822926 רבי טרידינג

# מכתבים

בה ביטויים שאמנם לא הובאו בר מרכאות כסולות - הם אינם שלי, או שהם נערכו בהקשר שר, לה לפיו החיובי מתקבל כשלילי, כמידת הכשרון של הסופרת הנכ' בה.

מכתב זה בא משום היותי חייב בכבודך, שבאם אני זכאי למחול על כבודי הרי אין אני רשאי לעי שות כן לגביך.

אני חוזר ומודיעך כי כל שי אמרתי לגביך נאמר מתוך כבוד והערכה לדרכך ולפועלך. אשר אמרתי הוא: „אייבי הוא בחור נחמד תמים (דרך) האהוב את ה ציבור (הבריות) ורוצה (העושה למען) שהציבור יאהב אותו. צו' פה' (בר התנהגות אבירית צופית), כצופה העוזר לזקנים ברחוב.

יתכן ויכולתי לגסח את הדברים באופן מוצלח יותר ובפחות היסר חפז לסגנון ודמויים הומוריס טיים, זאת אילו חזיתי מראש ש מכל האמור עלול להתבשל תח' ביר פוגעני.

על כל אלה אני בא לבקש סלי' חתך ולהבטיחך כי אני מוקיר פור עלך למען חברה טובה יותר (גם במקרים שאינני בדעתך), הריני מתפעל מדרכך כדוגמא מחנכה, גם אם אין לך שיניים שילטוני יות, הרי כשוננה בין החוחים, הינך מעשיר את הנוף החברתי בגוון נהדר ומשובב הראוי להג' נת א"י היפה.

גרשון (גינז) פרם, תל אביב

„העולם הזה" היה נגיב איר לו היו הדברים במכתב זה חובניס.

## יש שפם

הקוראת טוענת שלשוטר שהציל את דניאל חנוך מ מאסר עולם יש שפם („העולם הזה" 2305).

כמי שמכירה שנים רבות את רס"ל מרדכי דוויק, אני יודעת עד



רס"ל מרדכי דוויק עם שפם

כמה הוא אהב את שפמו. גדהמתי כאשר ראיתי את תצלומו בלי הי שפם.

א. ש חיפה

דוויק לא גילח את שפמו. הי הסבר פשוט יותר. בטעות הוכנסה תמונתו של מפקח ישראל מזרחי, שהיה ראש הצח"מ בחקירתו של דניאל חנוך. רס"ל דוויק כמות שהוא - ראה גלופה.

שטיחים? התבוננתי עד שנזכרתי שלא מזמן ראיתי בטלוויזיה מלך דומה: המלך הנרי השמיני בעל שש הנשים! אותו מבט, אותו זקן ואפילו אותה כרס!

א' קינג, תל אביב

## לא במקום הנכון

במקום קרמלינולוגים נכ' תב בטעות קרימינולוגים (ראה גלופה)

עכשיו מתברר לנו מן העיתון נות כי הקרימינולוגים עוסקים בר ההפוכות השילטון הסובייטי, אך לי נדמה שהם אינם מקדישים את

מוסקווא, 8 (יוני'ע). היעדרם המסתורי של שני אישים סי- ביטיים חשובים ממעמד יום ה' מוספה, עורר הים תשערת כ' קרב קרימינולוגים, בדבר אש" רית חיליטי גביי קיוכים סהג' הגה הסיביטיטי. יקסטר גרישין, החולש על

תשומת ליבם למקום המתאים. על פי המתרחש בכנסת הישראלית, נדמה לי שראוי היה שהקרימינולוגים יעסקו דווקא בצמרת השילטון בישראל, ולא בקרמלין.

צבי ברלב, חיפה

## נקודת אור

על חדרך הארוכה שבין פסימיות ואופטימיות:

כישראלי, נדהמתי עד בוש לר- אות ולשמוע את צהלותיהם של קנאי ה"רב" כהנא וצעקני תלמי' יוסף, אחרי רצח הנשיא סאדאת.

אבל במחשבה שניה מנחמת אותי העובדה שאלה מהווים רק מיעוט קטן, שקולו נשמע הרבה מעבר לכוחו.

ובמחשבה שלישית - חיוך רחב עולה על שפתי כאשר אני נזכר בנקודת אור משעשעת על הרקע האפור: המצאתו המיסתור רית של מרידור...

משה כהן, תל אביב

## סליחה ומחילה

גיגי פרס פונה במכתב גלוי לאייבי נתן בעיקבות ה" ראיון שבו אמר מה ש אמר („העולם הזה" 2305).

בראיון מובא קטע המתייחה אליך המשתמע כעקיצה בלתי מכובדת מפי לגבי אישיותך, דבר שגרם לי צער ועגמת נפש. לפני שאני בא להסביר או לה טיל דבר באחרים, הנני לבקש סליחתך ומחילה.

אני מצהיר בזה כי קטונתי מל הטיל כך דופי או לעורר ספק בפועלך המהולל, בדוגמתך המח נכת לעשות הטוב וכנותך בר אהבת בריות.

באשר למובאה בשבועון העולם הזה: מעולם לא נהגתי להי גיב, לאשר או להכחיש אשר נכ' תב או פורסם בהקשר אלי, במיור חד בשבועון העולם הזה, שמ עולם לא היה נדיב כלפי הם, סג' רו לי את האשראי" ורשמו אותי „באובר דרפט" עוד לפני „שפי תחתי חשבון" אצלם. הפעם, להפ תעתי, אפילו פרסמו משפטים אר בייקטיבים נעדרי ביזוי. אינני מבין מה קרה להם, כבר אי אפי שר לסמוך עליהם", כנראה ואצי טרך לדרוש הסברים. יחד עם זאת יש בכתבה זו הרי

(המשך מעמוד 14) עליהם. כאדם החי בגליל אני ממש מרגיש מקופח.

מר אריאב מזהיר גם שהקיצוץ „העצום" הזה ייפגע בשירותים ודבר זה ייפגע באיכלוס הגליל. אכן, המוני היהודים שנוהרים יום-יום להתיישב בגליל לא יבואי יותר בגלל קיצוץ חמור זה, ובגלל הטבת זכויות הערבים.

מועצת הגליל פנתה גם לשר יעקב מרידור, הממונה על הגליל מטעם הממשלה, וביקשה את התי ערבותו המיידית בנושא. אני בטוח שהשר מרידור, הידוע בר גאונותו, ימצא פתרון גם לאתגר זה, ויידאג לכך שהיהודים בגליל לא יקופחו - אולי עלידי קיצוץ של עשרה אחוזים מתקציבי המר עצות המקומיות הערביות?

מוטי מנדלוביץ, קיבוץ אדמת

## המלך שפירא העמיתי

הקורא התבונן במניו של הח"כ אברהם שפירא (שער „העולם הזה" 2305)

איפה ראיתי את המבט הזה.



ח"כ שפירא מלך השיחים



שחקן מויטשד בדמות המלך



מלך הנרי ושש נשותיו

מבטו של המנהיג הדתי הפוליטי, מבטו של מלך אמיתי, מלך ה

קו שאת אור



אניזוני רגעים ש

עוד בחקופת חייו בשווייץ, כאשר אותו בבית שהעניק לו וסגנון נהג יחד עם ואגנר, במשך זמן מה, מינה, אהובתו מתילדה, ואהובתו לעתיד, קרוימה — כולם ביחד. ה חילקה קרוימה את אהבתה בין גמאהבה, אך אט-אט עזבה את והתגוררה לבסוף עם ואגנר. בי אחרי שנפטרה מינה, ואחרי שפון הסכים להתגרש מאשתו, נישאו ה שתי בנותיה של קרוימה מנישואיה ה התגוררו יחד עם הבן ושתי ה ילדי ילדה לריכארד.

ג ניהלה בהצלחה את משק-ביתו נה, אך היתה לו גם מבקרת מוסיק ומנותית, וניהלה את עסקיו עד ז.

של המלך הנווארי סר מוואגנר, לייחובו עשו לסילוקו ממינכן. הוא לצרן שבשווייץ, שם השלים את פריד ב-1869, ואת האופרה הרבי ל המחזור הניבלונגי גוסטרדמונג מי האלים" ב-1874.

ביקש להקים מינכן אולם-אופי ייחד להצגת המחזור הניבלונגי, הצליח בכך, הוא בחר בעיירה לצורך זה. מעריציו בכל רחבי אספרותרומות, וב-1874 הוצג ל המחזור הוואגנרי בבירויט לפני כל שני קיסרים, מלך אחד, ואני ועיישם במיספר רב.

1. אחרי שהשלים ואגנר את ה האחרונה שלו, פרסיפאל, נערך ב פסטיבל נוסף, שהיה להצלחה א, אמנותית וכלכלית. פרסיפאל במיתוס הנוצרי-צפוני הקדום, ש נוססים גם סיפור אבירי-השולחן של המלך ארתור.

1883 מת ואגנר בוונציה, והוא בזרועות קרוימה. היא לא הניחה במשך 24 שעות, ואחר-כך שכרה מיוחדת, שהולכה את הגוויה ו לבירויט.

**היטלר והרצל**



אגנר קמה שורה של מחקים ומלי ים ששאבו ממנו את רעיונותיו ה ים העיקריים. הידועים שבהם היו יזיה, קמיל סן-סאן וגוסטאב מאר וואגנר ואילך שוב לא היתה ה מעשה-סטיפס של קטעים מוסיק מליילים הקשורים באופן רופף עלי לילה, והמוסיקה האופראית כבשה מ מכובד יותר, ואגנר היווה את ול התקופה הרומנטית, ואביר-מולי הלייט-מוטיב המתפתח, המאפיין יות מוסיקליות רבות.

תכנים של כמה מהאופרות שלו, מאמריו, הם שהפכו אותו לאיש ייה-במחלוקת. אחרי מותו לא הועי העובדה שסירב לחתום ב-1880 על אנטי-שמית, שהופנתה לרייכסטאג ושעליה חתמו אמנים ואינטלקט גרמניים רבים. לא הועילה לו בדה שהפקיד את העלאת פרסיפ אופרה האחרונה שלו, בידי יהודים וף רובינשטיין הרמן לוי, או ש כתב את מדינת היהודים לצלילי ר של ואגנר.

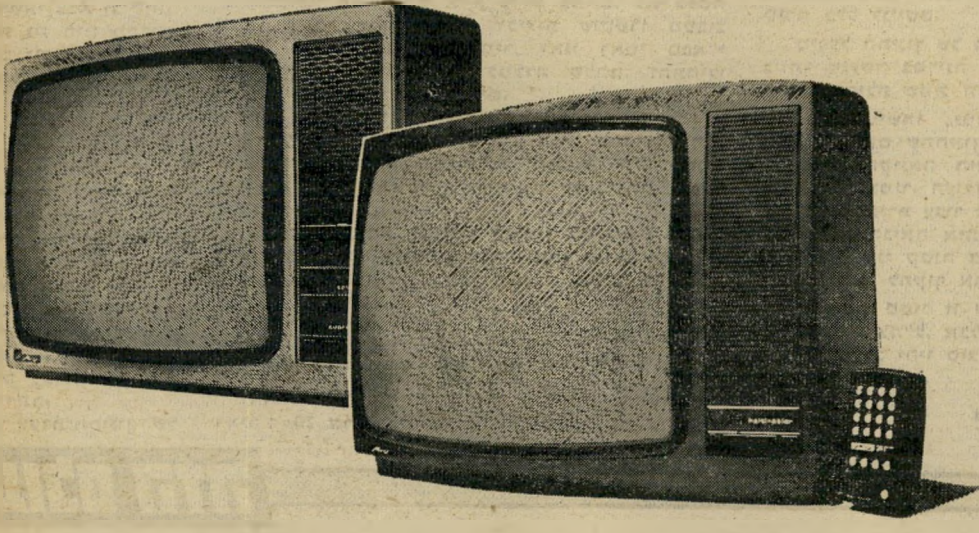
יה המכרעת היתה שאדולף היטלך ז ואגנר, הפך את מנגינותיו של להימנונים נאציים ואת פסטיבל לאירוע ממלכתי של הייך ה בהיותו שם, נהג היטלר לבקר של וינפריד, בתו של המלחין, גורר גם בנו, זיגפריד.

זו הגדולה של ואגנר היתה ש יאמצו את האופרות שלו, חמי ינים אחרי מותו, כשם שאימצו את וילהלם פרידריך הגל, את צ'ארלס ואת פרידריך ניצשה, ללא נטי ות. מבין כל אלה היה רק ואגנר מי.

לדעת אם היה כזה עד ליום מתו, ל לפני שנפטר שיגר מיכתב לי ול המנצח יוסף רובינשטיין, שבו ממנו להניא את בנו מהתאבדות. נבהל מכך שרובינשטיין התייחס ז כה רבה אל מאמריו יהדות ב וסבר שכיהודי, אין לו מקום ב יו של ואגנר מבקשים לראות בכך תשובה. אויביו טוענים שהיה זה טהור. הוא היה זקוק לרובינשטיין שלמה פרנקל.

# אין שום סיכוי שלא תהיה טלויזיה צבעונית

במחיר של



- כ-10,000 שקל ?
- כ-12,000 שקל ?
- כ-15,000 שקל ?
- כ-20,000 שקל ?

אתה תחליט! אנתנו יכולים לאמר לך רק שהמחיר הקטלוגי לצרכן הוא כ-20,000 שקל. אולם תוכל לרכוש את הטלויזיה גם בפחות, במחיר ובתנאים הנוחים לך. באיזה מחיר ובאילו תנאים? תלוי בגודל המכשיר, באפשרויותיך הכספיות ובשיטת הרכישה שתבחר לך. לדוגמא: חלק במזומן והיתר בתשלומים, רק תשלומים, "טרייד-אין", "שכרי-מכר". כתוב לנו מה הן האפשרויות שלך ואנו נמצא את הדרך להתאים לך תוכנית שתאפשר לך להנות מטלויזיה מעולה ולגמור את החודש בלי "חריקות". בכל מקרה, כאשר אתה רוכש טלויזיה "מוץ", אתה רוכש איכות, אמינות ושירות הטובים בישראל.

- לפניך 3 אפשרויות:
1. לפנות לאחד הסוכנים המורשים של "מוץ" בו הארץ.
  2. לשלוח אלינו את התלוש המצורף למודעה זו.
  3. לגשת אלינו לבית "מוץ", מודיעין 19 בני ברק.

**תלוש-שי**

כל המזמין את נציג "מוץ" לביתו, יזכה מידי במצית כיס - חינם!

לכבוד "בית מוץ", מודיעין 19 בני ברק 51263

אני מעונין לרכוש טלויזיה "מוץ" בהתאם לאפשרויותי:

ברשותי מזומנים בסך .....

באפשרותי לשלם סך .....

אני מעונין לקבל מידע נוסף על סוגי הטלויזיות שלכם, עם פירוט מלא של כל תכניות הרכישה.

אני מבקש לשלוח אלי את נציגכם, שם ומשפחה .....

כתובת .....

טל. בעבודה .....

טל. בבית .....

\* בין שולחי התלושים ורוכשי הטלויזיות יוגרל "וידיאו-מוץ" דגם: 9801

בהגרלה האחרונה זכתה במכשיר "וידיאו-מוץ" רחל אשכנזי משד' רוטשילד 73 ת"א (בית נ





ח"כ אורנה נמיר

ואפשר שלא לאהוב בין חברי-כנסת ממיפ" יובם נמנים עם הסוג אורה נמיר, כי אין שהברת-כנסת נכבדה ציבוריים, היא פשוט היא גם לא תתרום ואפילו לא לחינוך, חרונו.

רפאל איתן ואפשר מדעי שערכתי בין עובד מראה, שרובם רפול אפשר להסכים ה ופעל, עושה ופועל

ת תקירת מסוימת, ליה, מראה עד כמה ועדת-הכנסת לביקורת האחד, דו"ח מבקר בצה"ל לא נערכו בטאויותיו של מפקד רשף, נגד הקיצוצים

מה לומר. לאורה יא היתה בעצירותה אומנם, באנשי-צבא, בנושאי צבא וביטחון. סת זה היה מספיק. גם יופיע בעיתונים: צעק בחינוך במקום

יר הכין את הצבא — טוב יותר אפילו מ"כ"ל של לפני מל"י- העלה את חמתה של העובדה, ש"הרמטכ"ל את הצבא. מ"כ"ל משקיע לילות מהמפוארות בעולם, זבאה להכין חיילים רק לקראת שירותם המדינה.

אש ועדת-החינוך של

הכנסת. אין לה שום הכשרה בנושאי חינוך, כפי שאין לה כל הכשרה בנושאי ציבור. נמיר היתה פקידה וקצינית, וככל הנראה היתה נותרת באלמוניותה, לולא פגשה את מרדכי נמיר המנוח. נמיר, שר וראש-עיר, היה אחד מראשי מפא"י והסערה הרכילותית שפרצה עם נישואיו לאשה הצעירה ממנו בהרבה, העלתה את אורה נמיר לתודעת הציבור.

בתקופה שבה היה נמיר עדיין בחיים, לא בלטה נמיר, מילבד כמה סיפורי רכילות שנקשרו מסביב לשמה. אחרי מותו של נמיר, דאגו ראשי מפא"י לאלמנה, שהשתייכה כבר לגילדה שלהם, והתחילו להעניק לה תפקידים ציבוריים.

אף אחד מהם לא שיער שהיא תגיע לכנסת. יש להניח כי אילו העלה אז מישהו רעיון כזה, היו הכל פורצים בצחוק. אך במיפגות העבודה של השנים האחרונות אסור לספר בדיחות, כי כל בדיחה הופכת בה למציאות.

בתחילת הכנסת הקודמת העניקו לנמיר את ראשות ועדת-החינוך. לא ביגלל כישוריה, אלא ביגלל נידודיה. סיפר לי בזמנו אחד מראשי המערך, שהוא מממליכי-המלכים יושבי-ראש הוועדות: "אם אורה נמיר היתה רוצה להחליף את שמעון פרס, היינו נתונים לה גם את זה, רק להיפטר מהנידודים שלה."

אורה נמיר לא לקחה את עבודתה ברצינות, והיא ראה: 20 אחוז מתושבי מדינת ישראל הם עד היום

אנאלפנטים. היא אמנם יומה דיונים בוועדה שלה, הגישה שאלות והצהרות, אך הקו שהינתה אותה היה: מה יזכה לכותרות בעיתונים ומה לא. לנמיר ניתנה ההזדמנות, בתוקף היותה יושבי-ראש הוועדה, להיות כלב-השמירה של החינוך בארץ. היא יכולה היתה להזעיק שמים וארץ למראה אלפי ועשרות אלפי בני-הנוער הנזרקים לרחוב מבלי לקבל חינוך — אך מן המעט שהיא למדה בכנסת היא הבינה שנושאים כאלה לא זוכים לכותרות או לראיונות בטלוויזיה. רפול, מי שנחשב לאיכו, לוחם ואדם נוקשה, הבין את מה שאורה נמיר היתה צריכה להבין. הוא הבין שגורל צה"ל ועם ישראל תלוי רק בדבר אחד: חינוך.

לפחות במיקרה זה, כשרפול הבין, רפול עשה. הוא נכנס לבעיית החינוך בכל המרץ והמשאבים שעמדו לרשותו. עשרות בתי-ספר להשכלת יסוד הוקמו במחנות-נופש צבאיים, במחנות עורמיים שאפשר היה "להפיק" אותם לצורך זה ובמיבנים של הוועד-למען

### הרמטכ"ל הצליח במקום שבו יו"ד ועדת-החינוך נכשלה - ולה כבר נאס אמו

החייל. קצינים, מבכירי הלוחמים של צה"ל, קיבלו פקודה לעזוב את יחידותיהם ולצאת ולהקים את בתי-הספר. מאות חיילות נלקחו מאחרי מכוונות הכתיבה ומלמד מיחמי הקפה של הקצינים, עברו קורסים והתחילו ללמד אלפי חיילים, שפעם צה"ל לא היה טורח כלל לגייסם.

מיפעל החינוך של רפול הוא המיפעל הציוני הגדול ביותר שנעשה במדינה הזו מאז קליטת העולים החדשים, בתחילת שנות ה-50.

אבל למישהו, נאס הרמטכ"ל הזה המתעסק בחינוך. כשם שהחינוך הוא מיפעל הגדול של רפול, כשם שמיידת הקינאה היא התכונה הגדולה ביותר של ח"כ אורה נמיר. העובדה שהיא נכשלה, למרות שהיא מקבלת משכורת עבור זה, לנסות ולהבריא את החינוך בארץ, לא הביאה אותה להרים ידיים, לבקש סליחה ולאמר: "אני קטנה בשביל לנשא כה גדול". כישלונה הביא אותה לתקוף את מי שמנסה ומצלחי.

הצהרות מסוג זו של אורה נמיר פוגעות במיפעל החינוך של צה"ל. אבל לאורה נמיר לא כל-כך חשוב שחיילי צה"ל יהיו טובים יותר. לה יש דברים אחרים שמעסיקים אותה.

### יוסי ינאי, תל-אביב



שדומה לקול-ישראל, גם המאזין הוא, "פראייר" ? מרד-צרכנים אמיתי, כמו מרד-סטודנטים, פשוט לא ייתכן, בישראל. הישראלי בנוי לשיחות של ליל שבת בסאלון, אך לא למרד נגד מדכאים כלכליים, פוליטיים או דתיים. רוב חילוני ברור נכנע לכל אורך הדרך למיעוט דתי, צעקני, קנאי ומושחת.

ולסיום, עוד סוג של "פראיירים", שאסור להתעלם ממנו — עדות המיזרח הצעיעו בבחירות האחרונות, כזכור, ברובם למען הליכוד. ה"פראיירים" הללו שכחו כנראה שזו המיפגה הפולנית ביותר בישראל, שבגין כבר בשלטון מאז 1977 ושבשטחים רבים דווקא עדות המיזרח הם אלה ש,אוכלים אותה."

אז אותם המאמינים ב"טלוויזיות ציבועוניות בזול", והמוכנים משום כך להצביע למען מיפגתו של שר-האוצר, איננם "פראיירים" ? — ועוד איך ! !

### עלי כהן, קופנהאגן

אך האמנם הישראלי המצוי איננו, "פראייר" ? מתי הוא, בכל-זאת, נותן שיעבדו עליו, שיפול בפה, אפילו מבלי שירגיש ? במולדת, בישראל עצמה ! מסתבר שבמולדת האהובה ניתן לעבדו עליו !

הפראייריות הזו מתבטאת לא בזוטר כמו בחו"ל — שיחה טלפונית חיונם, או נסיון לעלות על האוטו-בוס מבלי שלם. כאן, בישראל, יש לנו עסק עם ישראלים אחרים, וכולם מכירים את הפאטנטים הקטנים האלה.

לא, לא, בישראל הולכים בגדולות — החל במקרה, במזגן במכונית ובנסיעה לחוף-לארץ, שמחירם מרקיע שחקים, בלתי פרופורציונלי ובלתי-צודק, וכלה, כמובן, בפוליטיקה. אתה רוכש מקרה. הסכום — פי ארבעה או פי חמישה מזה שמשלמים בחוף-לארץ, למרות שה מדובר במוצר חיוני ביותר באקלים הארץ. אתה

### המקום היחיד שבו מחגלה הישראלי כפראייר - הוא מולדתו.

### כאן הוא "אוכל אותה!"

משלם מראש, ומקבל את התמורה, אם בכלל, כעבור חודשים. את ההובלה אתה משלם בעצמך. בחוף-לארץ ההספקה היא מיידית, ועל חשבון בית-המסחר.

אתה קונה זירה — מציאה ! מחירה העצום חסר פרופורציה למשכורת. מאין הכסף ? מגרדים מפה ומשם סכומי-עתק. אתה משלם בהרשמה, ומסיים את כל השלום עוד לפני שקיבלת את המפתח לדלת דירתך (והאר-כך לך צעק קבל עולם על איכות גרועה בבניה ! ) ומה שם ? אתה משלם עשרה אחוזים ממחיר הדירה ונכנס לתוכה. את היתר תשלם בריבית נמוכה משך 10 או 15 שנים.

הישראלי הוא לא, "פראייר" — הוא רק, "אוכל אותה" בלי להרגיש. והפירסומות בתה-הרמה ברדיו, אלה החודרות עמוק-עמוק — אף אחד לא נלחם בהן. האם הן אינן מעידות שהפירסומאים יודעים

## ישראלי יו"ר ?

וחרת, כאשר הבנקים הרכבת של קופנהאגן למרחוק מאין באו — הם במבוכה והצעתי עזרתי. "האם תוכל יו, "למה לא", עינתי שוב מהיר של השער. דולר" — אמר הגבר, זעק שהתכוון לערוך אין לי חמישה דולר

הזוג (שאפילו לא נו, לוחש' לה בקול

לי, "פראייר" (הדרת ת מדוברת: "אדם זה" אם יש טלפון מצא אותו. אם יוכל גויים — למה לא. (שבו נרשם כבוד) ו, תמיד אפשר לשעון אנגלית, וכו"ב.

ציאות הזולות ביותר, הם (והוא יקח אותן קל עורף, ואם המוכרי הרי שהוא גם ייתפס

ס', כיצד, לסדר' או אהירות, שלא תבייש חמסין בארץ. מובן תכונותיו של התייר להוכיח ש,הישראלי

אך הצלחתה של ריאנצי — היתה עשוייה במתכונת האופ' ישנה המוכרת — הפכה את ואגו היום. הוא מונה כמנצח התיזמורו תית של דרודן, ושמר על מישר משך שש שנים תמימות. האופרה הבאה שכתב, היתה סיפורו של האביב שנשבה בקי וגוס, ומאבקו לגאולה. ואגנר לטעם הקהל. אופרה זו התרחקה הקלאסי עוד יותר. הוא העלה הבמה ב-1845, ולצערו נהנה באותם קטעים שהזכירו לו את הקלאסית. ואגנר לא נכנע. הוא לכתב על-פי הקו החדש שלו. אופרה הבאה, לוהנגרין, על בנו הברבור, של פרסיפאל האגדי, אן פיק להעלותה על הבמה בדרודן.

## מהפכן

מ הפכת 1848 בצרפת היוז אירופה, ובסכסוגיה התחול דה קצרה. ואגנר הצטרף למור מהרה היה עליו להימלט מפניו המלך הפרוסי, פרידריך וילהלם שהיה מעריץ גלוב של האופרות יות. המלך הפרוסי חש לעזרתה סכסוכו, וריכארד ואגנר, מנצח המלכותית, חילק כרוזים שקראו ארצו לערוך מצבא הערץ ולה מורדים.

כמה מחבריו של ואגנר לבריה אך הוא ואשתו מינה הצליחו וויימאר, שם נטלם המלחין ההונג ליטס תחת חסותו. זסיפק להם להמשיך בבריחה לשווייץ.

ואגנר התגורר בשווייץ במרביח השנים הבאות, שבהן לא היה מ את ראשו בגרמניה. המורד במל גולה פוליטי.

עתה כימעט שלא כתב מוסי התרכז בכתיבת מאמרים תיאור עניינים מוסיקליים. אך התחיל את המהפכה השנייה שלו: ארב רות שבא לפאר את אגדת מהמיתולוגיה הגרמנית.

זו היתה התקופה שבה התבלט שמיות של ואגנר ולבשה צורה חיבורו "ידות במוסיקה פורסם תחת שם העט ק. פריידאנק (מחש שית). אך הסיגנון היה מוכר, ואגנר לא טרח להתכחש לאבו המאמר. בחיבורו טען ואגנר כי החומריים מונעים את התגשם הגרמנים הטהורים, התגשמות שב אינסטינקטים הטהורים של העם גי. משום כך, טען ואגנר, על להיעלם מהחיים הגרמניים.

לא היתה זו השקפה יוצאת-ד רופה של אמצע המאה ה-19. שמיות פשתה בכל מקום. ובחוגי טוואלים והאמנים לא פחות מא פוליטיקאים או פשוטי-עם. סוצי ואנרכיסטים, כמו קארל מארכס באקונו, והיסטוריונים כג'וזף אר גוביגו, היו ננועים באנטי-שמיות אותה. להבדיל מכמה אנטי-שמנים ניתן היה לומר על ואגנר: "כמה הטובים ביותר היו יהודים, וה אנטי-שמי למרות זאת". ואגנר רחש טינה למתחריו הגדולים, פליכס מנדלסון-ברתולדי וג'קומו בר (ששמו האמיתי היה יעקוב ליו אך לא נרתע מידידותם האישיה צועית של יהודים אחרים.

## אנטי-ש

## ויחס

ה אנטי-שמיות שזו נבעה מקור שממנו נבעה באותה האופרות של המחזור הניבלונגי, לה זכר באופרות הללו. ואגנר הי שמי משך שהיה לאומן גרמני. זו הסיבה לכך שהתחיל לשוב את לאופרות מן המיתוס הצפוני הק לבושו הטבטוני. מיתוס זה, הפגא רה, משותף לכל העמים של צפון ומרכזה. והוא מתבסס על עלילת האילילים, המלכים והאבירים ש קדם וימי הביניים. קודם לחדירת ובימים הראשונים של כיבושי מונותאיסטית החדשה. העלילות סקמים וכשפים. אמנות תולדות טבה אלימים. כמו בכל מיתוס עכ מון — בעניין זה אין התנ"ך שפון יש הערצה לכוח הגם. הכובש נש מות חדשות. המונע על-ידי אינס

# מבחר כלי בישול ואפיה מקרמיקה. הצעות לדוגמא.

לאפית דגים ולגריל או ככלי הגשה - בעיצוב מקורי. עכשיו רק **295.2** שקל

תבנית להכנת מאפה משפחתי אפשר לנצלה גם להגשה כקערה מרכזית. במקום 320 שקל, רק **256** שקל

**הצעה מיוחדת**  
כלי לעוגה אנגלית (English Cake) - או לכל מאפה אחר. במקום 210 שקל רק **168** שקל

מצוין להכנת לזניה ולהגשה ישירה על השולחן - בגוונים וגדלים שונים - במקום 69 שקל רק **55.2** שקל.

להכנה ולהגשת מאכלי גריל. 2 דגמים מקסימים. במקום 110 שקל רק **88** שקל.

## 2 הודמוניות בשבוע אחד.

מחיצה דקורטיבית - לחלוקת חדר ולניצול יעיל יותר של שטחים. רק **3600** שקל.

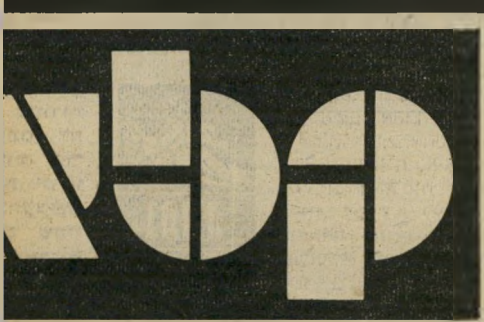
מגשים נהדרים מגולפים במבחר עיצובים ובקישוטים אוריינטליים. עבודת יד. לדוגמא: מגש עם ידיות - במקום 540 שקל רק **432** שקל.

מבחר כיסויי מיטה מבד בגרו הודי - בצבעים מקסימים ודוגמאות מקוריות לדוגמא: 250x175 ס"מ - במקום 540 שקל רק **432** שקל.

מגש ללא ידיות במקום 295 שקל רק **236** שקל.

מבחר שולחנות תה - מעץ מגולף ביד מקורית עדינה - בגדלים שונים לדוגמא: שולחן עם פלטה בקוטר במקום 350 שקל. רק **280** שקל.

מפות שולחן מבד מלמלה עדין ומרהיב ביופיו. 112x112 ס"מ - במקום 180 שקל רק **144** שקל.



רשת חנויות קלאס **ת"א קלאס בכל בו שלום** בקומת האופנה ובמחלקת כלי בית • קלאס, דיזנגוף 224 • קלאס, דיזנגוף סנטר פתוח רצוף כל היום • קלאס, לונדון מיניסטור, אבן גבירול 30 **הנפה** קלאס, הנביאים 9, פתוח רצוף כל היום **ראשליצ** ז'בוטינסקי 65 **ומת'השתון** קלאס, סוקולוב 47 **כפר שמריהו** קלאס, מ. מסחרי **טבתון** קלאס, מ. מסחרי **הפלטם** קלאס, רח' הלני המלכה 9, בנין טפחות **באר'שטן** קלאס, הדסה 52 (ע"י גלידת ב"ש) **החובות** הרצל 181 **פמה** קלאס, מוהליבר פינת נורדאו **טבתה** שק"ם.

ניתן להשיג גם אצל החנויות המורשות הבאות • נתניה: "קלאס", שמואל הנציב 12 • רעננה: פיפר אין, אחוזה 104 • כ"ס: עינבל (כהן), ויצמן 84 • חולון: "סטיל", ככר ויצמן 15 • ערד: פירחי זהב, מרכז מסחרי ערד • רמת'אביב: שהראדה, מרכז מסחרי נוה אביבים • חדרה: "דורון ופרח" • טבריה: כלבו מטבח ובית, ככר העצמות • יהוד: סמיל, קיבוץ גלויות 42 • בת"ם: מוקן, בלפור 85

רינה, הוא התליש להמר שות טוענות שהוא נמלט ילילה. ספחד בעלי'חוב חצה את הנבול עם אשתו כששומריה'נבול הרוסיים דות בו.

### ספרים - לעברית

השבועות של מסע ימי ולחן לפאריס. הבירה הז'ימה את ואנגר בתרבות' א ניסה לשכנע את מנהל'ת את אחד מסחנותיו הי' גם לא שם לב לשרים כר אותם מאחר יותר ב' סכום זעום. העוני רדף תקופה ארוכה לא הצליח ידה. אף לא כומר בתיאטי' ה לו לבסוף עבודה אצל בים מוסיקליים. שוואנגר בודות של עריכה והגהה ופולאריות. הוא כתב גם עניינים על נושאים מוסיקי' מכרם. יים את כתיבת האופרה את המוסיקה של האופרה י המעופף. כאן הושפע מסעו הימי מרוסיה ל' שנים קשות בפאריס שב סכסוניה. ריאנצי הוצגה רת סכסוניה. דרודן, בסוף ה בהצלחה מרעישת. לפתע לחין ולמחבר פופולארי ר'

### ספן הולנדי מקולל

של ריאנצי נדרת את פרה הבאה. ואנגר השלים גלנדי המעופף. וזו העלי' 10 שבועות בלבד אחרי ג של ריאנצי. הב את ההולנדי המעופף מצא לפניו דבר חדש לי שכמה לא נראתה עד ת האופרה שימשה האגדה פן ההולנדי שקולל. שעליו מרחבי הים. אך שיפולו של שני. עד או היתה למחזה רת רופפת. שלא שימשה לאכותילעתיים לתצוגה של



מלך בוואריה, אהובו של ואנגר, הציל אותו. טעניק לו קאריירה חדשה. יום. שירת המקלה'הואיני' התיזמורת וריקודי'הבאלט. ריאנצי אך בהולנדי ה' אנגר לראשונה תפסה חד' רה. כמערכת עלילתית ו' בשת. שבה העלילה עצמה. חנים מהווים כולם מסכת המעופף לא היו ריקודים ים משעשעים. והקהל הת' האופרה לא הועלתה ב' אש' ארבע פעמים.

עוררים. ההתלהבות וחוסר הסבלנות ה- מאפיינים אותם בחיי היומיום, מקבלים ביטוי גם בגישתם לאהבה ולמין. הצורך בכיבוש מקשה עליהם לשמור על קשר קבוע עם בן-זוג אחד. גם כאשר ייצרו קשר כזה עדיין יחושו צורך בהרפתקות נוספות.

אלה המכירים אותם מקרוב יוכלו להעיד עליהם, שאין זרזים ותכליתיים מהם במה שקשור במין. את הרומנטיקה, המחמאות והמלים היפות, יש- איר, בדרך-כלל, לבני מזלות אחרים. הם אינם מסוגלים לנוח על זרי-הדפנה, וכי- שהישג את מטרם, מיד יחפשו להם יעד כיבוש חדש.

שור

לשוריים נחוצה האהבה כאוויר לנשי- מה. האהבה והמין כלי-כך חשובים להם, שבדרך-כלל קשה להם למצוא בן-זוג שינחה על דרישותיהם. הם איטיים, הססניים, וזהירים בבחירתם. הם חר- שניים מאוד - כל חושיהם לוקחים חלק בחגיגת האהבה והם יודעים ליה- נות יותר מבני מזלות אחרים. לשור לא מספיק שהוא מרגיש שאוהבים אותו, הוא רוצה לשמוע - שיגידו לו זאת בבירור. חשוב לו להריח לטעם ולמשש ולראות את בן-הזוג. כמוכן, כי- משך לכל החגיגה, טוב לקיים ארוחה משותפת. השור לא מזלזל בחוש הטעם - לא בזמן האהבה ולא אחריה.

תאומים

בחיזוריהם אפשר להגדירם כ-,אבני- רים". אם החליטו להשיג מישהו, לרוב יצליחו בכך: הצורך בחופש והרצון לא להתחייב יותר מדי מריצים אותם מאה- בה לאהבה. קשה להם לשאת קשר אחד בלבד. כמה אהבות נעט ובעונה אחת יענו היטב על דרישותיהם. הלשון, שהיא האבר הפעיל ביותר של בני מזל זה, משמשת קודם לשיכ- נוע, בדברי חלקות ובמחמאות, ואחר- כך היא ממשיכה בשאר התפקידים ש- נועדו לה. גם הידיים, שהן כידוע זרזות ורגישות, נהנות להשתתף במעשה האה- בי

בה. אך למרבה הצער של שותפיהם לאהבה, גם רגליהם זרזות לברוח, כש- מצב-רוחם, המתחלף בקמהירות, גורם להם לכך.

סרטן

בני סרטן רגזים ומושפעים ממצבי- רוחם. הם מסוגלים להתאהב בגלל קפ- ריזה מיקרית, או בגלל דימונם המפנ- תח, ההופך את נשוא אהבתם לאידיאל. נטייתם לאגור, לשמור ולהגן על שלהם, הופכת אותם לרכושניים כלפי בני-זוגם. באהבה עצמה הם חמים ועוטפים את בן הזוג בחיבה ורום. דימונם יכול להתייבם להתנהגות מוזרה ובלתי-מקו- בלת, אולם שמרנותם גורמת להם להי-

לאווירה של שימחה והנאה. למרות רצונם להיטיב עם בני-זוגם, חשוב להם שידעו מי המנהיג, וסביב מי רצוי בעצם לרכז את רוב תשומת-הלב.

בחולה

אחרי שניתחו את המועמד להיות בן-זוגם, מתחו עליו ביקורת, ובכל זאת הסכימו להעלים עין מהסרונותיו, הם מתקרבים אליו כשפיהם אינו פוסק מדבורים. הם אוהבים לשוחח שעות תחת לגשת ישר לעניין אם בן-הזוג לא התעייף מהם, בינתיים, האהבה נעשית בעלת-יים.

בגמר מעשה האהבה, הם לא ישאלו „איך היה?" המילה הראשונה תהיה

העקרבים מייצגים את המין

לשוורים חשוב להריח, לחשש ולטעום

התאומים נוטים לברוח מהר

לאריות יש חוש הומור

שאר מאופקים. הם נאמנים ומסורים, ומוכנים לקורבנות באהבה.

אריה

בני אריה אציליים ואוהבים את הא- הבה. השמש, השולטת במזלם, מספקת להם כלי-כך הרבה אנרגיה, עד שכל שותפיהם לאהבה כמעט „נשרפים" בחי- מימותם. הם רומנטיים, מלאי דמיון והתלהבות. המין והאהבה הם אצלם מעשה יצירה - בדיוק כמו ציור אצל הצייר, או נגינה אצל המוסיקאי. כפי שהצייר מחכה למילה טובה על עבו- דתו, כך הם מצפים לשבחים ומחמאות מבן-זוגם. חוש ההומור המאפיין אותם גורם

מאזנים

בלי אהבה אינם מסוגלים ליהנות כלל. בכל מקום בו הם שוהים, עובדים או לומדים, עליהם למצוא אווירה רי- מנטית, מישהו שיכניס מתח נעים ויצי- (המשך בעמוד 58)

הפתעות בתחום הקאריירה. הצעות לרוב נופלות עליכם כמו גשם משמים. ואינכם יודעים באיזו מהלך לב- חור. בידקו כל הצעה היטב ואל תזדרזו לע- נות. זו תקופה שבה קיים חוסר-יציבות וי- בילבול מה, וכל החלטה יכולה להראות באור שונה כעבור זמן קצר. האהבה החדשה שהת- חילה לא מזמן מקבלת מפינה רציני, למרות הדברים הטובים, עדיין קיים מתח בבית. קחו כמה ימי חופשה וצאו לבלויים.

סרטן 21 בינוני - 20 ביולי

תאומים 23 בספטמבר - 22 באוקטובר

נדו 19 בינואר - 18 בפברואר

למרות חששות ודאגות רמלוים את ה- תקופה מתרחשים גם דברים מעוררים ומלהיבים. אהבה חדשה מתפתחת בחשאי, אך למרות יושרכם הטיבעי עליכם להסתירה. הגב- לה זו לא פגום כי- קשר, והוא יסיף לביט- חונכם העצמי ולהרגי- שתכם הטובה. במקום העבודה יש להיזהר יד- תר מתמיד מאנשים הי- מעמידים פני ידדים. שינויים במקום המגורים, או שיפוצים בי- דירה, רצויים מאוד וביאו שינוי לטובה.

שינויים רבים צפויים בתקופה זו. הצעות עבודה חדשות יכולות להביא לקידום משמעותי במעמדם. השבוע נגמרת תקופה של כמה שנים, ולמע- שה, כל מה שעומד לבוא יהיה בעל אופי שונה. בתחום הרומנטי טי-צמויות הפתעות לא מעטות - בזמן הקרוב לא יהיה קל להגיע לאיזושהי יציבות בי- תחום זה. בני דלי, ש-

שיטות פינאנסיות חדשות יבדיקו בראש- כם השבוע. אלה עשויות לגרום לשיפור משמעותי במצבכם הי- כספי. ידידיכם נחלצים לעזרתכם בתקופה זו, שבה אתם חשים מתי- חות רבה בקשר לחיי- כם האישיים. עקרבים שהתחילו לא מזמן לע- טוק בתחום לימודים חדש צפויים להצלחות לא מבוטלות, ולהערכה של מורים וחברים לי- לימודים. נסיעות חשובות יש לתכנן היטב, ולנקות את השולחן לפני השינוי הגדול.

תקופה חדשה עומדת בפתח. בתחום הרומנטי עומדים לקרות דברים מרגשים, שעוצמתם עשויה לה- דיר שנה מעניינים. הצעת-עבודה קוסמת תוצה השבוע, והפיתוי- בה יהיה הכסף הרב שבצידה. רצוי לא לע- נות בחיוב - בעוד זמן מה יתברר לכם שאלה היו רק מילים והכסף לא יגיע אלי- כם. מתיחויות אבתי- עלולות להגיע להתפרצות בלתי-ניעמה - הפעם נדאי שלוש במזגכם הסוער.

אריה 21 ביולי - 21 באוגוסט

עקרב 22 באוקטובר - 22 בנובמבר

דני 20 בינואר - 18 בפברואר

צפויה התקדמות בעבודה, ששכרה בצידה. תיתכן העלאה ניכרת במשכורת ופולא- ריות במקום בו אתם עובדים. השבוע עשויה להתקזז אהבה ממבט ראשון, עם כל הסימנים של התנהגות אימפול- סיבית והחלטות נמה- רות. מכריכם לא יבי- נו את התנהגותם כלי-כך. בלתי-אופיינית כלי-כך, גם ביחסים עם ידי- דים תהיה נטיה להגיע להרמוניה. מתחיות במקום העבודה תוכלו להסדיר על-ידי כמה מילים טובות.

המצב הקשה, שבו חייכם נתונים לאח- רונה, עומד להשתנות לפתע. ההפתעה עשויה להדהים אתכם ואת ידידיכם. והמצב, שגרה כמחולט וב- רור, ישתנה עד כדי כך שתתקשו להחליט אם אתם מוויינייניי בשרי אתם בתחום הרומנטי יהיו עיכובים בגלל הי- פחד להתחייב - הי- חששות המלווים את השיקולים מצדקיים וי- נבונים, ורצוי שלא להחליט החלטה סו- פית ברגע זה. לכן הכינו עצבים חזקים.

הזדמנות חדשה לשנות תוכנית הקשורות למקום העבודה. קשרים עם אנשים השו- הים בחוקי-לארץ עלולים להפתיע. לשנות תוכ- ניות ולגרום להפתעה בלתי-ניעמה. המצב הי- כספי רגיש מאוד - רצוי להיות זהירים, תקופה טובה להתחיל לימודים בשטח חדש. למעשה, משבוע זה יישתנה כל סיגנון הי- חיים שבו חייכם עד עכשיו. רצוי להתייחס לכל מה שעומד לבוא בקרירות ושליטה עצמית מירבית.

דגים 19 בפברואר - 20 במרץ

קשת 23 בנובמבר - 20 בדצמבר

בחולה 22 באוגוסט - 22 בספטמבר

מקללים מעריצים מחרימים לוחמים למ אך מעטים בישראל מי הוא

ה יו שמענו שהוא אמיתי נשא את השם בתקופה שבה נשאר יהודים של ציפורים. ריכארד נא לכך - החליף את שמו היה ילד, אהב למשש או תיו, ובמחזה הראשון שכתב עט את כל הדמויות-הפעיל ריכארד ואנגר היה דמו מחלוקת בחייו. לא סחות מותו. הוא היה אנטישמי וטרח לפרסם זאת ברבים, דיו היו יהודים. באופרו ואנגר ורומם את המיתוס קדום, ומעריך את המלכים בחייו נימלט ממולדתו כא

ת



לצבא, ואחרי-כך השתתף המלך ששילם את משכורתו. הוא אהב נשים מכל גיל וגם את מלך בוואריה. אי- ניהלה את משק ביתו כשהיה שוה רק תחתונים, וכמה שני מיטיביו. המלך הבווארי שני, קדא לו. מחמל נפשי בתחום האופרה היה ואנגר שלא הסכים להיכנע לטעם המבקרים. הצגת האופרה המצויי- על-ידי חברי מוע המקומי, משום שלא נכנע האמנותיות. הוא ברח מניש שכן ניהל אורח-חיים כבוב את הכנסותיו הועמות. אשתו הראשונה, מינה,

גיה הלק גים שולט בחוה, כי בני מזלות הקשורות דגים שהי ליים, יהיו ת ספורט, בלט. אר- ה החודש, זיו, ולכן, זיו לעניין גם בני משוה על האסטרו- ותשקור- הם מת-

ה רגשת בן הימים בנה תל- חושה כזו- ת השבוע ז. פרטים זים את עבודה. יש הסבלנות על העור- גובה. אר- מקום שבו זם אתם ימות, ש- ימצא בו.

הי שונים. גי- לבול נג-

מפרי- לבואי

מבחינה סיכונים. ים מבטי- ים רוח- ארץ מחו- קצרות קשורות רתם לא יות חדי- יות יגרמו בהשקפת- ים שהיו מאבדים דברים תחתם : רצוי חייבויות-

נועכשיו הנספ  
 הכרטיס הנוגנ  
 ע"י קוד אישי  
 וצעירה מגיל 16  
 בכספונות עד 100  
 כספונות לצעי  
 הניתן לחברי ב  
 בנק לאומי ולח  
 "עד 18" של ב  
 פנה עוד היום  
 ודרוש את כרטי

\*אם אין לך ע  
 עובר ושב לצע  
 חשבון עו"ש

כספ  
 לצע

לחברי מועדו  
 ולחברי חוג ו  
 "עד 18" - בנק

# הכניסה מגיל 16 ומעלה!



98-100 שקל  
 ה"מחפ"!

N

ס



גיב

טל' 03-917174

כספונות - שירות משותף  
 בנק לאומי - בנק דיסקונט

# תתן ללקוח שלך לחכות



## בנקת ACD מאתרת במהירות השלוחה הפנויה במשרד

ACD (AUTOMATIC CALL DISTRIBUTION) פיתוח חדשני במרכזות הטלפונים החדשה. תדקס 60XF מאפשר מענה אוטומטי מוקלט ומוסיקת רקע ללקוח הממתין, כל השלוחות תפוסות, השיחה הממתינה תנותב מיד כאשר תתפנה השלוחה הראשונה.

פיתוח זה מיועד בעיקר לחברות הנותנות שרות כמו: משרדי נסיעות, חברות גז, חברות תעופה, סניפי בנקים, מחלקות ניירות ערך ומחלקות של תיקונים ושירות.

**ניתן להוסיף מערכת ACD ושאר תכונות XF לכל מרכזיית תדקס 60.**

תדיראן חטיבת תקשורת רחי' הסיבים 18, אזור התעשייה, פיית טל: 928585, 03-926641  
"סיברלופון" בע"מ, רחי' צה"ל 10 קריית אליעזר חיפה; טל: 04-539227  
"רמ"טלי" בע"מ - מערכות תקשורת, רחי' תפוצות ישראל 3 גבעתיים, טל: 03-770141/2  
שמרד אלקטרוניקה (1977) בע"מ רחי' השומר 72 בני ברק; טל: 03-772171  
"איילת תקשורת" - רחי' הלני המלכה 5, ירושלים, טל: 222606 - 02-240404  
"אורטלוקו" בע"מ - רחי' לוינסקי 56 תל-אביב, טל: 823731, 824882  
"טלילג" - רחי' ביאליק 137 רמת גן, טל: 03-732094

**תדיראן**  
תעשיות ישראל לאלקטרוניקה בע"מ  
חטיבת התקשורת



איזה O.J. אב

שניצלם מחזה ה  
כתיתות מבשר ה  
קבבלי מבשר ה  
בטעם מזרחי. ט  
חטיפי הודו ועוף  
לאכול (וגם לשה  
חלקי עוף מצופי

הקיבוצים והמו  
"עוף ירושלים" ו  
ואת יכולה להשי  
לשירות עצמי, ב  
ובמעדניות מובר

רק לחמו

באהבה עצמה הם עדינים ונהנים בעיקר משעשועי ל הרומנטיקה האופפת את יא התלהבותם הם מצהי חגיגות והבטחות, שאחר וולגים לעמוד בהן.

עם לטעום אהבות רבות תחויות שונות ומשונות. כל טעם של שיגרה אינו מקור זה, המתחלק עימם באה זכוח את עצמו ואת העולם, חרר מהעולם שהתגלה לו.

גיה הם מייצגים את המין. אהם שיהיו המיניים מכולם. קלה, כאשר מדובר בחלק האנושות. נכון שעניין זה בני-המזל, אך אופיים הרצי חסרת-הפשרות לא מאפ ליהנות מאהבות קלילות ות. אין זאת אומרת שהם ים בהרפתקות אהבים, אך על פי רוב אינן מספקות הם אינם מתגלים במיטבם.

העזים דורשים בן-זוג בעל לה לשלם, ושידעו שהוא להם. הם רכושניים מאוד ושר ירגישו ביטחון ליד בן וייראו במה כוחם.

שיוצרים בני מזל קשת מצד, כאשר הם מבוססים שאין להקשר את החופש האהבה. לכן מעדיף הקשת בכמה אהבות, כשאף אחת מחייבת אותו. הוא הטיפוס לו יפהיה בובתית חסרת הבסיס עליו מושטטת ה קודם כל רוחני. ההערכה כת אצלו במהירות לאהבה. המיניים של הקשתים הם נות מסובכים. לנורות המוג פוחדים להתמסר לבן-זוג. יות שהוא יפתח תלות בהם. פוחדים למצוא את עצמם לא יוכלו לשלוט ברצונותיהם, ויאבדו את חירותם.

מאוד באהבה, ולא נפתחים ה להביאם למצב של קירבה נינם בטוחים בכנותו, אמר יתו של בן-זוגם. אחרי שרכ בקשר איתו, הם מתגלים מי שנהנים מהאהבה. את, הם שמרנים מאוד ואר את המישחקים המקובלים. אם הם נהנים או לא — לשתוק ולהסתיר את ריג עמים מתגעגע בן-הזוג אפילו ז כדי לדעת מה המצב.

של בנידלי, חשובה להם ידידות. רק אחריה תתפתח היא תאופין על-ידי ריחוק ים. חירות בהבעת רגשות וישית חשובות בעיני הדלי, חיות מכובדות על-ידי בן

קפריזו והפכפך, תגובותיו. הוא מסוגל להתלהב ולל תת הרגשה שהוא נותן את בן-זוגו. לעתים הוא מסוגל אילו בן-זוגו הוא איש זר שיגיונותיו ורעיונותיו בקשר ה מעניינים ומרתקים.

רוב על-ידי הרגשות. לעתים מדי ונוטים לפתח תלות לל עומק הרגשות הם מפת עזה, וזו גורמת לסיכסוכים י דגים זקוקים להרבה חום פסיביים מעט ביחסים עם ידפים שלא לקחת את היז ח. הם מחכים שהכל יוגש גש של כסף. אולם הם מר זורזיות של בן-זוגם.

# אם זהו המצב במוסד-היוקרה - מה בשאר בתי-החולים לחולים כרוניים

## מצבון של אחות



**א** נחנו על סף התמוטטות נפשית. אמרו בהתרגשות האחיות בבית החולים ליכטנשטדטר ביד-אליהו, שהתי לוננו לפני הנהלת בית-החולים על אי סדרים מינהליים ומיקצועיים ועל עריצות האחות המפקחת. הממונה עליהן. "שלחנו מיכתבים, הבענו דעתנו בעליפה, אולם לא זכינו לאזון קשבת".

שש האחיות, שפנו מיוזמתן למנהל משרד-הבריאות, הפרופסור ברוך מודן, ברשימה ארוכה של תלונות. גילו תעוה ואומץ לב. אין זה מקובל בין בעלי המיק צועות הרפואיים למתוח ביקורת על סדרים בבית-חולים מחוץ לכותלי המוסד. האחיות, שידעו כי בצעדן זה הן חשפו את עצמן לסכנת פיטורין, לא נרתעו. החשש היחיד שכירסם בהן, בכל זאת, היה, שבת-החולים אחרים יסרבו להעסיקן בעתיד אם ייודעו להם שהתלוננו בעבר נגד הממונים עליהן. לכן הן ביקשו שלא לפרסם את שמועתיהן.

במיכתב אל מנהל בית-החולים לחולים כרוניים ליכטנשטדטר, ד"ר נחמן וילנסקי, כתבו האחיות: "ישישים וחברו ללא צורך אל מכשיר המוניטור (מצג

המראה את פעילות-הלב). חולים אחרים חוברו למיתקן עירוני-נזילים ללא כל הצדקה".

לטענת האחיות, רוצה משרד-הבריאות להוציא את החולים הזקוקים לי טיפול רפואי טהור, ולהשאיר במוסד את הזקוקים להשגחה סיעודית. בכך יפסיק המוסד להיות בית-חולים. הנהלת המוסד ניפחה את מיספרם של החולים הקשים, כדי לשכנע את משרד-הבריאות לסגת מכוונתו. מצפונן של האחיות לא הניח להן להמשיך ולשתוק. מה עוד שהתעוררו שאלות תמוהות נוספות בין כותלי בית-החולים.

מי אחראי, למשל, למותו של ישיש ש נפטר אחרי שקיבל עירוידם תוך ורידי משקית לא נכונה?

מנהל בית-החולים ד"ר וילנסקי טען, כשנשאל על כך על-ידי העולם הזה, שה תלונות נבדקו על-ידו ונמצאו בלתי-מוצדקות. החולה שחובר למכשיר המוניטור היה זקוק לו.

אכן, היה חולה בבית-החולים שקיבל דם משקית לא מתאימה, ומייד פיתח תגובת

**תמונת פירסום**  
האין משאירים את היום, נכתב מעל לת המוסד. א דברך כלל אפשר לראות את החולים מחוג

צמרמורת. על-ידי המ את הטעות נפטר אחרי במחלת הזו הרופא.

גם סביב בקרב צוות

**האח**

**חול**

**למנ**

**בלי**



רכשה ההנהלה ציוד רפואי ואמבולנס. כעת מרחיבים ומשפרים את המוסד כדי להקים בו שירות של מירפאות-חיוץ. לעומת זאת קוצץ מיספרן של האחיות בכל מחלקה לשתיים בלבד.

בשלושת המכנים, המוקפים ב גינה מטופחת, משוכנים 140 המטופלים בבית-החולים. ממדי-האישפוז והתרומות של הנדבנים

**חזית מכוארת**

# ישנו דגמי 82

## שנים אחריות נגד חלודה במכוניות נוסעים



בנפחי מנוע 1971 CC 1796 CC

המחיר החל מ\*\* 308,441 ש' **PEUGEOT 505**



בנפוח מנוע 1796 CC

**PEUGEOT 505**



בנפחי מנוע 1472 CC 1290 CC

המחיר החל מ\*\* 187,031 ש' **PEUGEOT 305**



בנפחי מנוע 1219 CC 1124 CC 954 CC

**PEUGEOT 104**



בנפחי מנוע 1472 CC 1290 CC

המחיר החל מ\*\* 207,087 ש' **PEUGEOT 305**

סטיישן



בנפוח מנוע 1796 CC

**PEUGEOT 505**

סטיישן

\* המחיר כולל מע"מ נכון ליום 15.11.81

הארי שבחבורה  
**PEUGEOT**



י בע"מ, תל-אביב: רח' שונצינו 16, טל. 333214-6. ירושלים: רח' הס 3 טל. 228488. סוכנויות ירושלים: מוסך גסנר, 5. חיפה: אוריאל כהן, רח' אלנבי 51, טל. 531282-3. רכב הצפון בע"מ שדרות בן-גוריון (שד' הכרמל) 8 טל. 520461. רכז התעשייה החדש, טל. 71339 - 56860. חדרה: קל"ע שיווק רכב בע"מ, הרברט סמואל 25, טל. 31689. שכם: 7894. רמאללה: מכון "אל מצרי" אל בירה, איזור התעשייה, טל. 3657. באר שבע: מוסך אכספרס, איזור התעשייה, חברון 3. טל. 33210. אשקלון: אלבי ושות' סוכנות לרכב פיג'ו, איזור התעשייה, טל. 051'52757. כפר סבא: מוסך פוספלד, הרמן, רח' שוהם 4, טל. 35081; 37821.

# הת



### שוואן

תסרוקת ערב זאת בעצמך. את הבגד. תסרוקת זו אפשר

זרים. לדוגמה: פרפרים לבנים חלק כהה. או צביעת הפוני בצורת מניפה בצבעי כחול-ירוק השולטים השנה באופנת-הכביג

# אלה

## התסרוקות

## חורף 82

יורד אחרי החפיפה, צבעי-המדים ככל צבע אחר. שיער מיוחד בתסרוקות-רשת, בשילוב זים. זוהי תסרוקת לאירועים שעות הערב בלבד.



## פרמננט ספיד

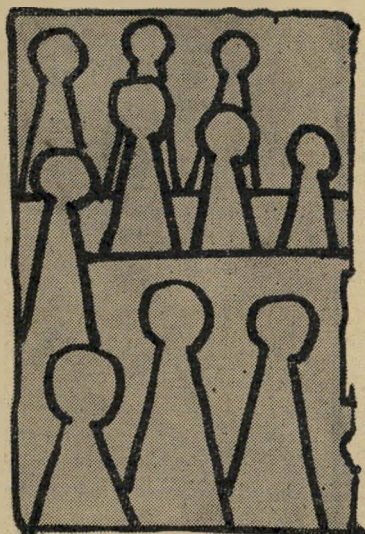
פנס. הטיפול הוא חד-פעמי אינם מאבדים את צורתם במשך רבים. תסרוקת לאשה הצעירה

# חשבון עובר ושנב

חאה שלמה ברנקל

## הנתונים נגדנו

כל הכבוד לנו! כל הכבוד לליכוד ו- למדיניותו הכלכלית! אנחנו העלינו את המדד - אנחנו גם מורידים אותו! אנחנו נו העלינו המוני עולים - אנחנו גם מורידים אותם! מה, מה אתה אומר?



הנתונים נגד הליכוד ללכך אותם

שהעוני גדל פי ארבעה תחת שילטוננו, ולא ירד? המצאה של כלי-התיקשות! מה אתה אומר? שהמיספרים האלה מתבססים על נתונים של הלישכה ה-מרכזית לסטטיסטיקה? שטויות. יש שם אנשי מערך, כולם שם אנשי מערך. הם מוציאים נתונים מתחת לאדמה רק בשביל ללכלך אותנו!

מה אתה אומר? שגם הנתונים על ירידת המדד אחרי עלייתו מתבססים על הנתונים של הלישכה המרכזית לסטטיסטיקה? נו, אם זה ככה, אין ספק ש-בקשר לעוני הנתונים עצמם הם נגדנו, נגד הליכוד! האנשים הולכים ונעשים יותר עניים ככוננה תחילה רק בשביל להרגיז אותנו! אנשים שיש להם כסף זורקים אותו לפה רק בשביל שיופיעו בתור עניים בנתונים של הלישכה ה-זאת! תראה, תראה, מה מוכנים אנשים לעשות רק בשביל ללכלך אותנו!

# מה אמרו המבינים הגדולים

אני פשוט לא יכול להתגבר על עצמי בעניין הזה, פשוט לא יכול. בכל פעם שאני נזכר אני צוחק לי. הנה, הלך הנשיא האמריקאי רגן, והפעיל לחצים לא-נורמליים כדי להעביר את עיסקת האיוקס הנוראה, והנה עכשיו הוא גם מגלה רצון טוב כלפי התוכנית הסעודית האיומה, והוא ביכלל נהפך לאט-לאט לאנטי-ישראלי גרוע ביותר.

אז זה כשלעצמו לא מצחיק. מה שמצחיק הוא שמייך אחרי שנבחר רגן הלכו הטלוויזיה והרדיו הישראליים אל אישים שהיו מוחזקים בעיניה כמבינים גדולים במדיניות-חוץ, כמו חברת-הכנסת גאולה כהן, וחברת-הכנסת יהודה בן-מאיר, וחברת-הכנסת רבין וחברת-הכנסת ארנס, כולם פיגורות לאומיות אמיתיות, ושאלה אותם מה דעתם על הבחירה החדשה. נו, הייתם צריכים לשמוע אילו תיקויות עצומות מהנשיא החדש פיתחו האנשים הללו! הייתם צריכים לשמוע את הד"ר יהודה בן-מאיר, שהיום הוא סגן-שר-חוץ, מפתח את התיאוריה על "צפון-דרום" של הנשיא היוצא, קרטר, לעומת "מזרח-מערב" של הנשיא הנכנס רגן! שפתיים אפשר היה ללקק מהתלאוריה הזאת! ועכשיו לא שומעים את יהודה בן-מאיר! פשוט לא שומעים! ואילו ארנס, שגם הוא נשמע מרוצה מאוד, אז, הולך להיות השגריר שלנו בארצות-הברית, שהרי הוא, יעני, מבין בזה!

מתי הם ילמדו?



מבין חתי

# דעת הקהל הנאורה

כידוע נמצאת בימים אלה מישלחת מכובדת של ח"כים מכובדים מן האופוזיציה המכובדת ומן הקואליציה המכובדת בת בארצות-הברית, וכל זאת כדי להס-ביר שם למה ומדוע אסור לאמריקאים לקבל את התוכנית הסעודית.

לפי דעתך, יהיה זה מעשה של אחר-יות לאומית מן המדרגה הראשונה, מצד-די, אם אתרום גם אני תחמושת למערכה ההסברתית הכבדה, שמטרתה, כמובן, להסביר לאמריקאים למה ומדוע עליהם להעדיף את ישראל על-פני סעודיה כ-מייצגת נאמנה של האינטרסים שלהם במזרח-התיכון.

בעניין זה אין מנוס מאימוץ טיעוני של ראשי-משלתנו, מנחם בגין, בעניין הנדון. מר בגין, באינטואיציה של מדינה-אי דגול, תפס את הנקודה העיקרית, דהיינו: שאל דעת-הקהל האמריקאית הנאורה יש לפנות בנימוקים נאורים.

הנה משום כך דיבר בגין בנאומו ה-ידוע בכנסת על "מדינת המידבר" החשו-כה, ששוררים בה חוקים של "ימי הבי-ניים" עם כריתת אברים, וכמדומני גם דיבר על "השחיתות" שם, כאשר כמה מישפחות שולטות באופן בלתי-דמוק-ראטי בהמוני הסעודים המיסכנים.

זהו! זה בדיוק הקו שעל-פניו צריכה ללכת המישלחת המכובדת!

חברי המישלחת המכובדים יוכלו להס-

# עונת השביתות

לפחק, לפחק, מי שעוד לא מיהא - שיפחק! איזה שיעמום! איזו מחזוריות מונוטונית! שוב שביתות, ושוב מופיעה ההסתדרות לא בתור נציגת העובדים אלא בתור המתווך הלאומי, ושוב מתקיי-פים המון עיתונאים נחמדים את השוב-תים שהם מחזיקים את המדינה בגרונה ושהם בעצם השבעים, ושאינן להם אחר-יות לאומית, ושוב מי היחיד שקם להגן על השובתים? - אני!

היום נתעסק עם עיתונאי כלכלי ש-בדרך-כלל הוא נחמד (בלי צחוק) ושמו דוב גניחובסקי שעובד בידענות אחרונות. בשבוע שעבר הוא כתב מאמר שנשא את הכותרת (איך לא?) "השבעים הם ה-שובתים". מי שרעב, טוען שם דוב, לא שובת ולא מעצם, ורק מי שטוב לו,

ביר לדעת-הקהל הנאורה בארצות-הברית שהבדלים עצומים וגדולים יש בין המיש-טר הנהוג במדינת ישראל, ובין מה ש-מתרחש באותה מדינת מיסדר. כאן ב-ישראל, צריכים חברי-הכנסת להסכיב, לא נהוגה חוקה דתית חשוכה מלפני אלף וארבע מאות שנים. כאן אנו נוהגים על-פי חוקה מתקדמת. אצלנו אין דבר כזה, שחוקתים איברים, למשל, על-פי מיעויות התורה. אצלנו חוקתים לכל ה-יותר חלקי איברים. וגם זה מסיבות היגייניות, מי שרוצה. בכלל, אצלנו כל התחום של נישואין, גירושין, הלוויות וכל ענייני האישות האחרים כבר מזמן לא הולך על-פי הדת. אנחנו לא מדינת מיסדר חשוכה. אנחנו לא כמו סעודיה. והנקודה החשובה ביותר היא, כמובן, הנקודה הדמוקרטית. פה, אצלנו, זו לא שחיתות כמו בסעודיה. זה לא איזה שילטון כזה של כמה מישפחות, או, לא! אמנם יש כמה מיליונרים מתנשאים מן הקיבוצים, אבל עובדה: הם עכשיו לא בשילטון. אצלנו דמוקרטיה. לגמרי דמו-קרטית. משהו דומה לאמריקה. אצלנו אין מיליוני אנשים שהם לא אזרחים, שאסור להם לבחור ואסור להם להיב-חר, כמו שיש בסעודיה. הו לא! אנחנו לא שולטים באף אחד נגד רצונו! אצלנו קיימים כל היסודות של הדמוקרטיה. יש שיויון מוחלט בין יהודי ליהודי, יש אחווה מוחלטת בין יהודי ליהודי, וכל היהודים הם, "בני חורין", כמו שיועד

שמקום בהתמדר העוגה אז כלל לא תר כסף עובדי שהם נא כיר שום ארבעת אפילו, התיקשו בעלי הש בים לל סוף: מ רונה בס כן! אני! ובכו, השביתה רק את טוב-טוב משהו, חופש עקרונות והנה, העיתונא לוח שם העיתונא הוותק מסתדר השבעים ראיתי רעיון ל וההוכ ראה את מהארץ: ככה, שכ בושתי, להגיד את עושים ל ועוד הפטרוריד תשתית על בצע? טורים? צריך לק בבקשה בכלל-ובכ הזה, וה מקיימת טיוואן בדרום-א ליס מיס אידיאולו



מאוד אופנתית בקיץ, אינה שיהיטר קצת ארוך, עוזר לנו חום אדמדם וחום אפרפר.



נש כפול היא התסרו קת המובי-82, דבל פרמנט' בספה גלי למעלה ומסולסל בקצוות.

ר השיער עבה, מתקבל נפח לתשתלט עלי. אפקט זה, מגלגלים ביגודים ססירליים מיוחדים, ספרי גלי השיער הרטוב, וכך יוצר גלוקים. היתרון בתסרוקת זו ול הוא חד-פעמי. לאחר מכן ו ולייבש את השיער באופן בוקים אינם מאבדים את צור-שישה עד שמונה חודשים. ששה מסודרת לעונה שלמה, ספרות וחוסכת זמן רב. חסי-רמת לאשה להיראות נשית, בבשה ורומנטית בעת ובעונה

השיער-החלק, החוששות - אינן רוצות לסלסלו בפרמנט-פיתרון, והוא המישחק באבי

# צא וראה מה ההבדל

הייד לכנסת שהתאחדה כמעט לגמרי כדי לתבוע מברית-המועצות את שיחוררו של פעיל העליה הציוני הד"ר אלכסנדר פריצקי, שהואשם בהפצת חומר תעמולה אנטי-סובייטי. צא וראה עד כמה גדול ההבדל בינינו ובין הרוסים האלה. כאן כשמישהו עושה תעמולה אנטי-ישראלית בשטחים, אז אוסרים אותו! לא נתננים לו לצאת!

מה פיתאום? אצלנו נתונים לו לצאת, ועוד איך. פשוט מבקשים ממנו לצאת, כל-כך רוצים שייצא, שאם הוא בעצמו לא מוכן לצאת, פשוט מוציאים אותו, ואחר-כך מתפלאים שהוא נושא נאומים אנטי-ישראלים בניו-יורק!

עם כל הכבוד לסובייטים ולנסינים הארוך בשדה השילטון והמימשל, כדאי להם ללמוד משהו גם מאיתנו, הקטנים. מה שטוב לפאהד קוואסמה, טוב גם לאלכסנדר פריצקי.

לבני הס

התיאטרון הלאומי  
הבימה

מארח את

רחל

תל-אביב -

אם בביתך

יש לנו עבוד  
משורר "כויג"  
-STIHL



ש. ונציה  
ת"א הגדוד העברי 2 (ל)  
הפצה לצפון: מל  
חיפה דרך העצמאות



# שת שלג באוסטריה

שהשלג מכסה את פסגות ההרים ואת מסלולי הסקי הנפלאים, והאח  
ולקת בבתי המלון ובפונדקים מחממת את האוירה ואת הלב -  
זה הזמן לבקר באוסטריה.

אתרי הסקי האוסטריים הנודעים בעולם כולו,  
יי התרבות העשירים בערים הגדולות, הנופים עוצרי הנשימה  
האורחים הלבבית והחמימה, כל אלה יעשו את חופשת החורף שלכם  
חדת במינה, ואילו המחירים הנוחים יעשו אותה גם כדאית במיוחד!

פנה עוד היום אל סוכן הנסיעות שלך ובקש את החוברת  
Austrian Winter Holidays 1981/82

**AUSTRIAN AIRLINES**



רחוב טרומפלדור 12, ת"א, טל. 03-652244  
נציגות משרד התיירות האוסטרי

# ארצות-הברית: איפה הכסף של

כי הוא ניסה לאגוס בחורה ליד אשתו וילדיו? איש המיטרה הנחן בראשו בחיוב.

העציר טען כי אמנם פגש את הצעירה ביום שבת, כאשר ישב בתלביב לידו במיטעת המוזג, ברח' בן-יהודה בתל-אביב. לדבריו העיר לו משהו כי כלבו נובח ומתקיף אשה, והוא יצא לרחוב והרגיע את כלבו. הוא התנצל לפי הנערה וכדי להרגיע אותה הניח לה לשתות איתו כוסית. היא התה קוקה-קולה, והם פתחו בישיבה.

הוא הציג לפניו את ילדיו והזיז מינה לאכול בבית. שם הציג אותה לפני אשתו, צעירה ממוצא אנגלי הנמצאת בהריון. האשה הגישה לכולם ארוחת צהריים, וכי אשר יצאה למיטבח לרחוץ כלים, הוא הסכים עם האורחת כי תמיר 500 שקל תבוא איתו במגע מיני.

לדבריו, הוא נתן לה שיק ב"סכום זה, וכיוון שהיא התביישה לעשות זאת בדירה הוא הזמין אותה לעלות על הגג, ואמר לאשתו: „אנחנו עלולים לקחת אוויר“, כאשר עלו על הגג הם התנשף קו. אך כאשר עמדו לקיים את המגע המושלם אמרה לו המתלוצצת נגה כי היא טובלת מפטריה בת איבר-המין. „אמרת לי: את מלולוכת, תביאי את השיק בחזרה, את לא תעבדי עלי“ או נטל הגבר את השיק בחזרה וקרע אותו.

השניים חזרו לדירה, ואשתו של בן-יעקב נחנה לצעירה לפני לכתה מתנה — זוג סנדלים.

„אני חושב שהיא התלוננה נגד די כי כעסה שלקחתי ממנה את השיק“, הסביר הגבר כאשר התברר לו אחרי יומיים שהנערה התלוננה במיטרה שהוא עשה בה מעשה מגונה בכוח וניסה לאונסה. אחרי שמע את טענות שני הצדדים החליט השופט כי שתי הגירסות גם יחד תמוהות בעיניו, והחליט לעצור את הגבר למשך שבעה ימים כדי לאפשר למישטר לחקור ולהחליט למי היא מאמינה.

## דרכי אדם

### חולה הגה

#### החייך נהג לגנוב

#### אוטובוסים

#### לעיתים קרובות

„זה שוב אתה בעניין האוטובוס? בוס? שאל השופט ראובן זיו את החייל הצעיר שניצב מולו באולם בית-המשפט למעצרים. זה בעניין אותו אוטובוס? עוד לא גמרנו עם זה?“ שאל השופט את נציגת-המיטרה.

התובעת חיכה וענתה כי מדובר באוטובוס אחר. רק שוחרר החייל ממעצר אחד באשמת גניבת אוטובוס ונהיגתו ללא רישיון, וכבר נעצר בעניין אוטובוס נוסף.

„נראה לי כי צריך להביאו לבדיקה פסיכיאטרית“, אמר השופט, ושאל את הצעיר: „כמה פעמים כבר גנבת אוטובוסים? אתה יכול לומר לי, כאן זה לא המישפט זה רק המעצר. אבל הצעיר התעקש כי נטל אוטובוסים רק פעמיים, במיקרים שבהם הובא בעבר לפני השופט זיו.

נציגת-המיטרה ביקשה משופט לעצור את החייל למשך 15 יום, כדי שהפרקליטות תגיש נגדו כתב-אישום תוך תקופת מעצרו ותעי מירו לדין. כך ייעש הפעם בטרם ייצא ויגנוב אוטובוס נוסף.

בית-המשפט החליט לשלוח את הצעיר למעצר בתנאי הסתכלות, כדי שאפשר יהיה לקבוע אם יש לחייל בעייה נפשית.

אליל הזמר האמריקאי, אלווין פרסלי, מת באוגוסט 1977 כעשיר מופלג. לפי הערכות שמרניות, הונו היה לא קטן מ-250 מיליון דולר. בהשבונו עובר-ישוב שלו היו יותר ממיליון דולר בכסף מזומן.

אלווין פירסם יותר מ-700 תקליטים, הנמכרים עד היום בכל העולם, ומכניסים לסוכנו, טום פארקר, הון עתק.

לכן תמוהה העובדה שעזבונו של אלווין הצטמק מאוד. העיתונאי אנדרו ליסט טוען שבסוף השנה הבאה לא תישאר בעיזבונו אפילו אגורה אחת. חובו של אלווין המנוח למס'הכנסה עולה על היתרה הכוללת בכל חשבונותיו.

**מסומם באורח קבוע.** נכון שאלווין היה ידוע בבזבזנותו היתרה. לפני חמש שנים ערך סיור ברחוב הראשי של ממפיס, ורכש 14 מכוניות קאדילאק בתוך כמה שעות. הוא הפתיע יפהפיה מקומית, שטיילה ברחוב, והעניק לה במתנה מכונית קאדילאק בצבע החביב עליה. חיבתו היתרה לתכשיטים, טיטותיו בכל רחבי ארצות-הברית במטוסי-הסילון הפרטיים שלו, ומתנותיו הנדיבות לפמליה עצומה של בטלנים שסבבו אותו, עלו לו הון תועפות. אבל בכל אלה לא היה כדי להביא את אלווין לפשיטת-רגל. ידידיו מאשימים את טום פארקר בניצול ציני של חולשותיו של אלווין, בסחיטת כספים ואף כמעילות גדולות.

בית-המשפט בממפיס הורה על פתיחת חקירה פלילית נגד פארקר. הוא הואשם בניצול מחלתו של אלווין



אליז זמר פרסלי כמו בהוליווד

לגניבת כספים בסכום של עשרות מיליוני דולרים. בין השאר מכר פארקר את כל הזכויות להפצת תקליטי אלווין לחברת הענק אר-סטי-איי את מחצית התמורה. בסך שני מיליון דולר, שילשל פארקר לכיסו. בשאר הכסף שלם מס'הכנסה, ואילו הזמר עצמו קיבל עבור כל מיפעל חייו, פחות ממיליון דולר.

אלווין עצמו היה מרוחק באותה תקופה למיטתו. פארקר טיפל אישית בזמר החולה, ורבים טוענים שהוא דאג לכך שאלווין יהיה מסומם, באורח פחות או יותר קבוע. כמו בכל דראמת הוליוודית טובה, מת הזמר כשהוא אומלל ואינו מבחין כלל בהערכה העצומה שמסביבו. כעת מסתבר שגם הפתגם הישן בדבר הפשע שאינו משתלם עדיין שרור וקיים ומופנה נגד המנהל הנוכח. מישפטו מעורר הדים עצומים בארצות-הברית ורוב העיתונאים מצפים להרשעה ולמאסר בפועל.

## איראן: חומייני

### עומד לפרוש

העיתונות האירופית טוענת לאחרונה ששליט איראן, האיית'אללה רוח-אללה חומייני, עומד לפרוש מתפקידו. ידיעות מטהרן מוסרות שחומייני סובל מתשישות מוחלטת. הוא הפסיק לחלוטין לתפקד ושרוי רוב הזמן בבדידות בעירו קום. חומייני חי תחת מישמר כבד של נאמניו, הרף הבטחת מתורת המוג'אהדין שלא להוציאו להורג.

לאחרונה תבעו לוחמי המוג'אהדין, המשתפים עתה פעולה עם נשיאה הגולה של איראן, באי-יסאדר, את התפטרותו של האיית'אללה. האידיאלוגים שלהם סברו רים שהוצאתו להורג עלולה לעורר נגדם זעם, גם בקרב תומכיהם-בכוח.

**רוצח קר-רוח.** חומייני כבר בחר את יורשו. האיית'אללה חוסיין-עלי מונטאזארי (57) נחשב מולה זותר יחסית בקרב חבריו, ומינויו עורר התנגדות עזה. הוא נחשב איש דת פוליטי מאוד, וגם לרוצח המונים קר-רוח. העלול להחריף את מסע ההוצאות להורג באיראן.

בראש האופוזיציה למינוי של מונטאזארי עומד האיית'אללה הגדול (תואר השמור רק לחמישה אנשי דת), קאזאם שאריאת-מאדארי. התנגדותו לחיבתו של חומייני גררה צעדים תקיפים נגדו. הוא נתון, למעשה, במאסר-בית. השבוע העז שאריאת-מאדארי לפרסם הצהרת-מחאה בוטה נגד גל המאסרים וההוצאות להורג. הוא הכריז שבדעתו לעזוב את איראן ופנה רשמית בבקשה לדרכו. רוב התומכים סבורים שפרישת חומייני לא תביא



להתמוטטות המישטר האיסלאמי באיראן. יורשו יגבירו את צעדי הדיכוי. לדעת פרשני לה-מונד דיפלומאטיק קיים איזון אינטרסים בין שתי מעצמות-העל, שיבטיח את השליטון האיסלאמי לתקופה ארוכה, גם הסובייטים וגם האמריקאים מעונינים בסטטוס-קו באיראן, כדי להבטיח את האינטרס של ברית-המעצמות באפגניסטאן מזה, ואת האינטרס של ארצות-הברית במפרץ הפרסי מזה.

## תוניסיה: נשק

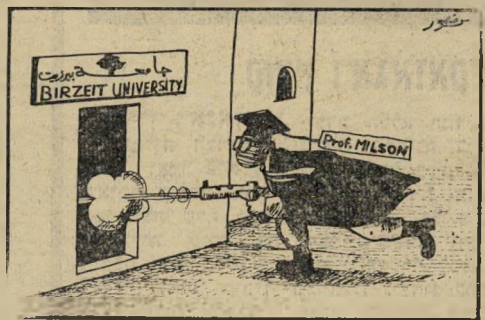
### מהרוד סם

עד לפני חודשים אחדים לא שיחקה תוניסיה תפקיד חשוב במיוחד בפוליטיקה המרחבית. הנשיא הישני, חביב בורגיבה, היה אומנם המדינאי הבכיר הראשון בעולם הערבי שהטיף להכרה בישראל — וזכה אז

## פליסטיין: כיבוש

### אקדמי' מאד

האירופים שבהחרפת צעדי הדיכוי בגדה, תוך כדי מינוי של הפרופסור מנחם מילסון כראש המינהל האזרחי שם, לא נעלמה מעיני הפלסטינים.



כך רואה השבועון הפלסטיני בשפה האנגלית, אל-פאג'ר, שנטגר השבוע בפקודת הצנזור, את תחילת פעולתו האנטי-אקדמית של איש האקדמיה שהפך מושל ארצם הכבושה.

## עונת א

## היונים

את הסיפור על מכירים. הצרה היא שזה



השבועון הבריטי מילחמתו של ראש-הנסיך הסעודי פאה קאטורה, שבה נראה החוף הבריטי, הלור בגין שופך זעמו על

לקיתונות של גינויים רק לעתים רחוקות.

לפני שנים אחדות שליט לוב, מועמר א-ברעש שתי המדינות, ברעש גדול השאיר

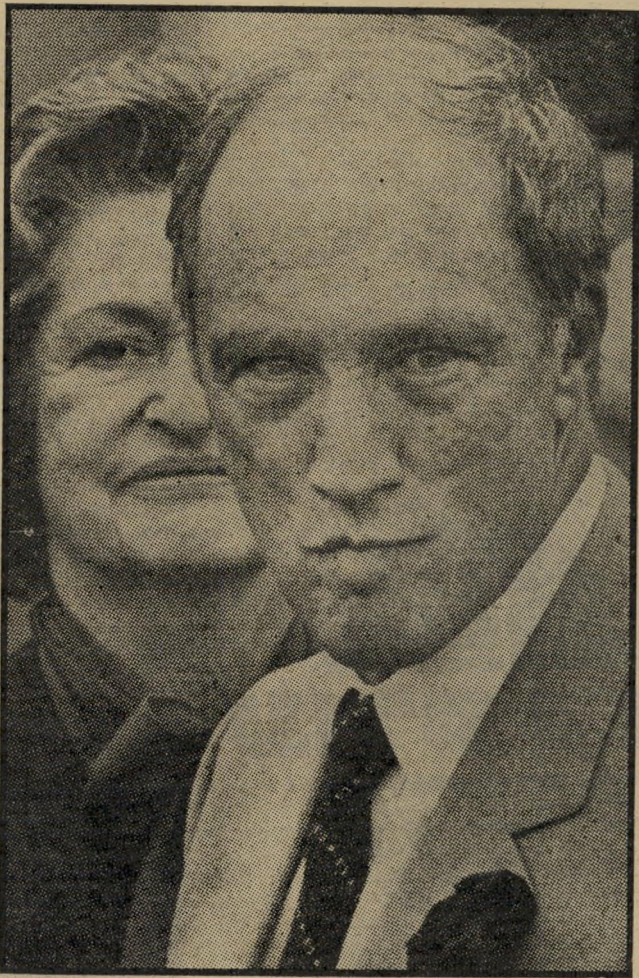
בורגיבה לא היה קמפדייני. בזמן שני יוזמות לא מעטות בכלי-התיקשות העולמי גיבה בבעיות פנימיות רעועה, שביתות, דיכוי בלתי-פוסקות בזכויות סבורים שבורגיבה, הסניליות, ושתוניסיה או הדחתו.

## רכבת אווירית

תוניסיה ומשטרו של הגלובאלית התקיפה שכלל בלוד את לוב, להביאו לנפילתו. בחשאי, הר ארצות-הברית רכבת עצומות של נשק מתוח עד כה, להעלים מידע לא עסקה בתוניסיה בל

לפי מקורות מערביים הברית לבורגיבה בש שסופקה לתוניסיה בש להפוך את תוניסיה ללדברי מומחים צבאיים אית הזו את קד'אפי לתעמולה האנטי-ישראלית

# אנשים בעולם



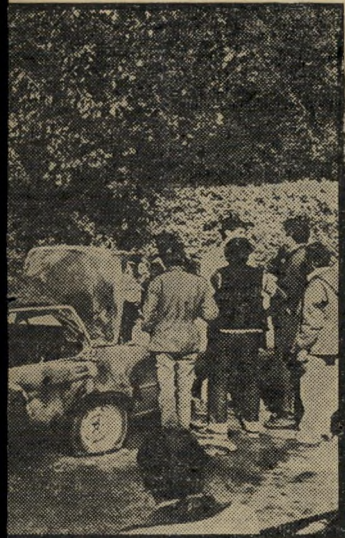
פייד אליוס טרודו:

מה היא עושה

לו שם?

מוסיאון חדש נחנך בעיירה גראנדראפידס שבצפון אמריקה צות-הברית. המוסיאון נושא את שמו של הנשיא לשעבר ג'ראלד פורד, ולפתיחתו התקבצו ובאו ראשי המעצמה הגדולה בעולם. בהווה ובעבר. ליד פורד ורעייתו כמלי אפטר היה למצוא את רונאלד ו- נאנסי רגן, ואת אלמנתו של לינדון ג'ונסון, ליידי ברד. מעבר לגבול הצפוני הגיע ראש-ממשלת קנדה, פייד אליוס טרודו. בתמונה הוא נראה, משום-מה כאילו קיבל צביטה באחוריו. אולי מפני קירבתה המופרות של ליידי ברד המסתרת מאחורי גבו? האם חשש שיידבקו בו כמה מן ההשמצות המוטחות לאחור? זה בבעלה המנוח. כאילו ניצל את פסקידו לקבלת טובות-הנאה?

# הפ שני



# בדינים של שולמן הוא ולהרשיע

**הרצח המתוחכם ביותר** זעקו כותרות העיתונים דצמבר 1979. כאשר התפוצצו של דויד שולמן, בעל הרייטינג נהרג. העיתונים ידעו לספר חומרי-הנפץ הופעל בשלטר-שבה השתמשו עד אז רק והמאפיה הבינלאומית. לפיכך שולמן נרצח בידי רוצח-שכיר מ שהובא במיוחד למשימה זו מ את הארץ עוד בטרם התפוצץ בימים אלה הורשע עליידי ב המהזוי בתל-אביב מוחמד טורק המפוצצים מיפו, ברצח דויד שולמן טורק אינו רוצח מיקצועי בינלא הוא צעיר ערבי חסר-השכלה, במיקצועו הוא מכונאי בתל-אביב אינו מצטיין באף אחת מהתכונות לרוצח המאומן שיובא מהארץ למטרת הרצח. המכונית שבה נהרג שולמן היא לבלי-הכר. למומחים היה קשה ל הוטמן חומרי-הנפץ, ומה היה הפיצוץ. אולם היתה חוות-ידעת אחד, שקבע כי חומרי-הנפץ הופ שלטר-חוק.

טורק, שהורשע עליידי הודא כי כאשר הלך בפעם הראשון לפוצץ את מכוניתו של שולמן אליו שני ידידיו מיפו, האחים שניר. בידיהם של האחים ה שלטר-חוק, שבעזרתו הם תש את המכונית. אולם הדבר לא והם זנחו את הרעיון. כאשר לבסוף את מכוניתו של שולמן, זאת בדרך פרימיטיבית להפליא. את חומרי-הנפץ למכונית, וקשר שבקשהו קרס דייגים. את הגלגל החל מסתובב. והמיטען הופ אחד הפרדוכסים הגדולים



## קורין ראגאזאקי: כל ניצחון - חיה במתנה

בשבוע, ומשלימה בעזרת מורה פרטי את השעורים שמהם נעדרה בבית-הספר. היא מבלה את רוב זמנה בחברת המאמנת הצרפתית שלה רנאט פליסי ושני יועציה המיוחדים, רוטיה בשם אירינה ליפקינה וסיני בשם מארי-שה.

למרות זאת, היא תלמידה מצטיינת. היא גם מוצאת זמן לעסוק בסקימים, שיט מיפרשיות ואפילו לבלות בדיסקוטקים. אמה היא יודתה הטובה ביותר, אולם אינה מרשה לה להצטרף אליה לאימונים. אולי משום שהיא יודעת שקשה להורים להתבונן בשלווה באימונים המפרכים של מתעמלת בכירה.

**קורין ראגאזאקי**, ילדת הפלא החדשה של התעמלות הצרפתית, נראית בתמונה בין אביה אנג' ואמה נואל, ובחברת חתול בשם פוואני, שאותו קיבלה מהוריה אחרי סידרת הניצחונות המרשימה שלה באליפות האחרונה של צרפת בתעמלות. קורין בת השתיים-עשרה וחצי היא חובבת חיות מושבעת. טוואני מצטרף לכלב, מיי לורד, שאותו קיבלה בעיקבות ניצחון קודם. אם אכן נכונות ההערכות מומחי הספורט הצרפתיים, הצופים לה עתיד גדול, לא יעבור זמן רב עד אשר יהיה לה בבית גן-חיות שלם. המחיר הנדרש ממנה לשם כך, אינו מבוטל. כבר עתה היא מתאמנת לא פחות מ-25 שעות

## יורה המלכותית הסיפור

כאורה, נוסע אחד מני רבים, לונדון, אבל כרגע שהתגלה ש ביותר על-ידי העיתונאים. לחופשה במוסטיק, שבאים ארגרמ, אחותה של המלכה

שאלות, והוא השיב עליהן מארגרט ואני מחבבים מאוד פני כשנתיים, הסביר במילים לי היתה מנת המורים שלי. בדרכו הוא. אשתי, פיונה, את הנסיכה פגשתי למעשה ימים שוטים. נהגנו להיפגש נעלמה מעיני וכימעט שלא



## רוג'ר מור: הפעם השלישית היא ה

רוג'ר מור הוא בימים אלה אלילה של פאריס. הסרט האחרון בסידרת מעלליו של גיימס בונד, לעינין בלבד, שבר את כל השיאים, והכניס למעלה ממיליון דולר בתוך שבוע. רוג'ר מור הגיע לבירת צרפת כדי לחגוג, אך במקום עשרות נערות חטובות כביגדיי, היתה לו בת לוויה אחת, אשתו השלישית לואיזה.

למרות תדמית גישואיהם הוא ואל יהיה הדב ילדים, שהמבוגר ולומדת דראמה מאז מצא אח דרישות נוספות



## אדוארד קנדי הבן: שיקום לדוגמה

בשעה שאדוארד קנדי האב עסוק, בניבעת הקאפיטול, במילחמות האייואקס ובדברים אחרים, יצא אדוארד הבן לפסטיבל קיץ ליד העיר בוסטון. מסרת הפסטיבל היתה לגייס כסף למען נכים. לפני שמונה שנים נאלצו הרופאים לקטוע את רגלו של אדוארד הבן, אחרי שהתגלה בה גידול סרטני. הוא השתקם היטב, ובשנים האחרונות הוא מתמיד בפעילותו למען שיקום נכים אחרים.



## איב מונטאן:

### עלי השלכת היו

### לעלי דפנה

איב מונטאן חזר לאהבתו הראשונה, המיוסיקהול. מימין הוא נראה יורד מן הבמה, מיוזע, סחוט ותשוש אחרי שעה וחצי מול הקהל, שבה השקיע לא פחות מארבע מיליון דולר, ג'ו המתגושש. בתמונה משמאל נראית רעייתו, סימון סיניורה, יוצאת מהצגת הבכורה שהתקיימה באולם אולימפיה, אחיות התרגשות. הופעתו של מונטאן נחשבת ליריע המרכזי של השנה בצרפת. מונטאן, שחגג על בימת האולימפיה פיה את יום הולדתו ה-60, נטש את ההופעות האישיות לפני 13 שנה והתרכז במישחק בסרטים. הוא הכין את התוכנית בקפידה רבה, במשך תקופה ארוכה. מבין האורחים הנכבדים שהוזמנו ל'הצגת הבכורה, היה גם נכדו בן ה-11, בנו'מן. "אילולא החלטתי לשוב לבימה, בנו'מן לא היה זוכה לעולם לראותי שר", אמר מונטאן.



רמתי גן: דור דיוטפטיס 104.  
ירושלים: רח' הסורג (ע"י) ביטוח לאומי.  
חיפה: ככר סטלה מאריס, הכרמל הצרפתי.  
תל-אביב: ככר המדינה, פינת ויימן.  
אילת: מרכז מסחרי, ציפית עילית.  
באר-שבע: רח' החלוץ 104.



המתחילים המופיעים במודעה הזו בשטח "שלם וקח", לנחותה גם אפשרות רכישה ב-3 משלומים או ב-6 משלומים (בתוספת קטנה למחיר).



# אנשים בעולם

## יום רביעי

18. 11

● **מגזין לנוער**: שבת  
 ניות באוויר (5.30)  
 שחור לבן). תוכנית בשירי  
 חי בהשתתפות איציק ועופר  
 ויינגרטן, ארנון צדוק ואחרים  
 ● **מדע בדיוני**: חל  
 צי החלל (6.15) — שיב  
 בצבע, מדבר אנגלית  
 טראלנה מגלה לונצ'ר ש  
 ניהנה בכוחות על-טבעיים  
 ● **סדרה**: צילה ל  
 לואיזה (6.32) — שח



**היצ'קוק: הנודעת**  
 יום רביעי, שעה 10.05



## לינדה רוב:

### הכל למען הבעל

לינדה רוב (בתמונה עם בנותיה לסינדה, קאתרין וג'ני פר ועם בעלה צ'ארלס), יודעת היטב מהו תפקידה של אשת פוליטיקאי — כי היא בתו של קינדרן ג'ונסון. אמה, לינדה רוב, הייתה מורתה, והיא אשר לימדה אותה, מנסיונה, את משמעות מעמדה. אני אהבת לבלות בחיק מישפחה, לקרוא ולשבת בבית. בסך-הכל אני ביישנית למדי, ואני מאלצת את עצמי להופיע בציבור. אבל החלטתי שעוד לבחירות אעשה הכל כדי לעזור לצ'אק במאמציו לזכות בתפקיד מושל מדינת ריז'מונד. היא אומרת.

לינדה, שנישאה לפני 14 שנה לצ'ארלס ("צ'אק") רוב, טובלת עדיין בזהרר-הנשיאות. בעלה, המשמש היום כסגן מושל המדינה, נעזר לא מעט בעובדה שהוא חתנו של נשיא ארצות-הברית לשעבר. אבל הוא יכול לזקוף כמה נצחונות לזכות עצמו. למשל, הוא חטף את אשתו מבין זרועותיו של השחקן ג'ורג' המילטון, שחזר אחריה גם כמה מן השינויים שהכריז ניס בחוקת המדינה, כסגן מושל, הם בהחלט תרומה אישית.



## כשצרכת הושיעה

הם. נשיא צרפת פרנסואה מ' בעירת החוף יורקטאון, שבצפון חניגות יובל המאתיים לקרב ימי רפת לאומה האמריקאית הצעירה מונה הם מביטים באחד התותחים.



## גישפחה שנואת

קאית לוני אנדרסון, שהתפרסמה השופע שלה וסידרת טלוויזיה מונה היא מצולמת בחברת אמה (1), בטקס חלוקת פרסי האמי.



## נוטיב אובט:

### אין רצים

### בדרך לחופה

**סטיב אויבט** הוא אולי אחד האנשים המהירים ביותר בעולם, לפחות בריצה למרחקים בינוניים. אך במסלול הרומנטי הוא התקדם בזהירות רבה. את דוגמנית הצילום רייצ'ל ואלר הוא מכיר כבר ארבע שנים, שבהן הוא חיזר אחריה באופן יסודי ועקבי. יש האומרים שכאשר צייר באוויר אור תיות, אחרי נצחונות באולימפיית מוסקווא, הוא פשוט כתב לה בי-אצבעו: אני אוהב אותך.

עכשיו, אחרי ארבע שנים, הוא הביא אותה סוף-סוף לחופה. הוא בחר, כנראה, במועד זה משום ש עונת הקיץ של התחרויות באוויר החופשי הסתיימה, ואילו עונת ה-חורף, באולמות הסגורים, טרם החלה. כי נשוי או לא, אויבט מתכוון להמשיך ולהתכונן בשקידה לקראת מאבק האיתנים הקבוע שלו עם מתחרהו ובן ארצו, סבסטיאן קו. השניים שוברים לסירוגין זה את שיאי של זה בריצות 800 מטר, 1500 מטר, ובריצת המייל, בינתיים, למרות הקצב הנינוח, השיג אויבט את קו בתחרות אחת. הוא הראשון שעונד סבעת נישואין.

לבן, מדבר אנגלית). ס רה חרשה המספרת על מי פחה של היסטוריון אנג העוברת מלונדון להתגורר כפר בבית אפוף-מיסותר בנייה-מישפחה מנסים להת קות אחר חיי מישפחה שת תה במקום לפני מאה שנה ● **סדרה**: רודה (03) שידור בצבע, מדבר אנ (לית). בפרק אל תבקשו לרקוד מנסה רודה לצאת דיכאונה בעיקבות פרידו מבעלה. היא יוצאת בחבו ברנדה לבילוי סופשבוע ב עידה בת שלושה ימים ב תר נופש בהרים. בוועי פוגשת רודה בדילת-אוו גרושה בת 39 ובעלת לש חדה (השחקנית אן מירה שגילמה את תפקיד הטבח בהמסבאה של ארצ'י).

● **סרט רת**: כשרר (8.30) — שחור לבן סרט הספה על ההיבטים מסורתיים וההיגייניים חוקי-הכשרות. תשדיר-שיר מוסווה על מערכת הפיקוח הכשרות.

● **סרט קולנוע**: הפ דעת (10.05) — שידור בצבע, מדבר אנגלית מותחן של הבימאי הנוד אלפרד היצ'קוק. במרכזו פו שת-ריגול ולצידה פרשיי אהבה. בגידה ונסיון לרצ מככבים: אינגריד ברגמן קארי גראנט.

## יום חמישי

19. 11

● **סרטי הנפשה**: מי קו ודונאלד (5.30) — שו דור בצבע, מדבר אנג (לית). סידרת סרטי הנפש (מצויירים) בכיכובן של דמויות המוכרות מעולמו של וולט דיסני.

# סוף סוף אבקת כביסה שגם מורידה כתמים וגם על הבד.

CR  
האופנה

ר/2 מאפלי ליק' לכנס ג  
מורף. (הקפדי על הוראל  
של היצרון). הפגרים  
מאטפים את האריג  
רכותו ורעננות  
הפגרים האננים  
באילובוק וריחות

ר/2 תוקר ומלל

ר/2 זולה  
היג'נס. (ד) הח  
באילובוק והכתמים  
זו הצד ומרען את הפ  
כחול אחיתי.

ר/2

**חדש**  
מבצע היכרות  
**20% הנחה**  
על חביסת הקדמון  
עד 31.12.81

2 סוגי גז  
אבקה קלה

פיתרון לכביסה לבנה  
מורפסת הרפסה צבונות  
(הפגרים האננים מנקים  
היט את הצד האנני  
והפכס אותו אנני  
וצמור ג) הפגרים  
בכחולים - מרעננים  
את הצבונות  
299 ש"ח.

ר/2 תוקר ומלל

ר/2 - אבקת כביסה קלה  
מתאימה גם לכביסה של זגרים  
צפינים. הפגרים האננים  
מסיימים את האילובוק.  
הפגרים בכחולים מרעננים  
את הצבועים ושלומים  
על הצד.

ר/2 תוקר ומלל

הגענו לגרביים.  
אזכיר לזול רגיל מאה.  
(הקפדי על הוראות הכביסה  
של היצרון).  
ר/2 תוקר ומלל גם את  
פגריים - והם באמת צקקים  
לכך.

ר/2 תוקר ומלל

**ר/2 תוקר**

אבקת כביסה מהפכנית המכילה

גז



# — אורד טרנזיט 1982 — ההכדאית ביותר להריץ עסק

דש,

**מנוע אמין, יעיל  
וחסכוני**

**תא מטען גדול  
ונוח לטעינה.**

קדמי מתקדם,  
ת: עייפותך ולהוביל

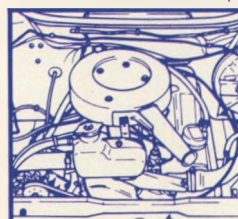
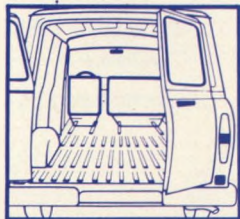
תחושה של נסיעה  
מעוצבים בקו  
ניתן לכיוון  
וההגה ממוקם  
הנוחה ביותר.  
עג ידך ושטח רחב

כאשר בפורד אומרים שטרנזיט 82 היא השיטה  
הכדאית ביותר להריץ עסק, יש לך על מה להסתמך.  
לפורד טרנזיט מנוע משוכלל, רב עוצמה, אמין  
וחסכוני. וכשמדובר בחסכון, השירות והטיפול  
התקופתי הם מרכיב חשוב בו (טיפול תקופתי כל  
20,000 ק"מ בלבד).

יחד עם העובדה שמנוע הטרנזיט הוא רב ביצועים,  
הוא תוכנן בפשטות, ואתה יכול להגיע בקלות  
ובנוחות לכל נקודה בו. מיקום המנוע בחזית המכונית  
מגביר את בטיחותך,  
מפחית רעש ותנודות,  
ומשאיר מקום רחב בתא  
הנוסעים, לך, ולעוד שני  
נוסעים לידך.

תא המטען של פורד טרנזיט תוכנן בגאונות. פשוט  
ונוח: הדלתות הרחבות מאפשרות לך כניסה ויציאה  
נוחה, וגם המטען המסורבל ביותר ימצא את מקומו  
בקלות. המרחב העצום בטרנזיט מאפשר לך להעמיס  
כמות סחורה ומשקל, שבמכוניות אחרות היית צריך  
לנוסע פעמיים כדי להוביל אותם — וזהו שוב חיסכון  
עצום עבורך.

פורד מציעה לבחירתך מספר שיטות כדאיות להריץ  
את העסק שלך ואתה רק צריך לבחור איזו טרנזיט  
תתאים לך ביותר. ואם  
אתה זקוק למכונית  
נוסעים — אין בעיות —  
בטרנזיט תוכל להסיע  
בנוחות מירבית 11  
נוסעים (כולל נהג).



## — עכשיו כדאית עוד יותר — ! תוספת פסי צבע + מענק 1000 ש' לרכישת שרות ומוצרי פורד.

עכשיו הבנת מדוע הטרנזיט החדשה היא השיטה הכדאית ביותר להריץ עסק!!  
היכנס איפה, לאחד ממפיצי פורד בישראל וקח לך טרנזיט משלך, שגם העסק שלך ירוץ.



איו

קמיל בלו אל סבו  
הידועים מזה שנים  
אל סבון קמיל בלו  
פעילותו בגמר הרר  
ומקנה לו רכות ור  
קמיל בלו - הינו  
המתמחות במיוחד  
קמיל בלו טבעי...

**Kamil blue**

פורד לטווח ארוך.



תחרות

מפיצי פורד בישראל תל אביב, רח' גיבורי ישראל 59 פינת יצחק שדה טל. 03-337863-6  
02-2 חיפה, רח' יפו 145, טל. 04-531171 סוכני משנה: אילת: 059-76913, אשדוד: 055-32653  
055-8, באר שבע 057-72277, הרצליה 04-55463, יפו 03-828411, נתניה 053-23852,  
יית ביאליק 04-731291, קרית שמונה 067-40205, ראשון לציון 03-941385, רמלה  
03-479244, חדרה 063-22937, כפר חיים 053-91462



דוד רחשמיאל

ע את דיעותיך ברבים. אם ידוע שלא להשתתף בתוכנית

או בוועדה יו"ר-הרשות, ר"ן, חבר הוועד המנהל מנכ"ל-הטלוויזיה ונציג

הם שהופעלה על הנהלת בניין המיכרו על מישרת לא נפקד מקומו של

במאיר-האולפן (ובעבר - צמח) שאין לו ניסיון זולית (תוכנית) הביאה מהלכת שמועה במיס' זידור כי שר-המשפטים, תקשר עם יו"ר הרשות, ו"ן, וביקש ממנו לעשות יגיון של צמח למישרה

ירון לתגובה. השיב: "מאשר או מכחיש קיומן יחות שאותן הוא מקיים"

### סקול חיינמיר

ת בלונדון זכתה צלמת וויזיה, רחל פרסיקו, ינטרנשוניל פילם סקול. בקר שאחרי מות ג'ון רנה במיסגרת פסטיבל 25, הנערך בימים 1 וזמן השבוע - יומן במשך השנים לצמות גנית זו. התפלאו לראות מופיעה כמגישת-עזר. צא מנהל מחלקת-החדר לר, לעימות בין עורך הדר, לכרמית גיא. הר גיא ושרי רז יופיעו - יומן אירוועים. המגרי החלק החדשותי, בעוד מגיש את החלק הר זלך ישיבה של ועדת ג, שאליה זומנה צמרת פה ח"כ אורה נמיר, מנהל מוכר ינון, על לעיתים קרובות למחר הטלוויזיה ומנסה להשי ה. על כך הגיב ינון: גם דברי התקפתה של גות, התקשרו אלי מד היא ניצלה את העובדה ר חבט לשעבר, יעקוב זה כמזכירת הוועדה של מציב האשה בימי ממ זה מקשר זה היה אחי טלפוני רצוף מצידה י כך שהיא זכתה בפי רשות בטלוויזיה בכינוי מיר".

# אנשים

הנשיא יצחק נבון הסתובב בין הביתנים הרבים בתערוכת ישראלטק '81, שבה הוצגו הישגי התעשייה הישראליה, ובאחד הדוכנים גילה קופסה שעליה נכתב: "אוויר מארץ הקודש". הוא הזכיר למארחו, שרהתעשייה-הומיסר הר גירעון פת, סיפור שסיי פו לו כתב-הטלוויזיה ויק"ט טור נחמיאס בעניין אותה קופסה. כשביקר הנשיא הי מצרי, אנוור אל-סאדאת, בירושלים, לפני ארבע שנים בדיוק, נלווה אליו גם אניס מנצור, עורך השבועון המצרי רי אוקטובר, שהיה ידוע אז בארץ כבעל דיעות לא-אוהדות במיוחד לישראל. מנצור הסתובב בלובי של מלון המלך דויד ופיתאום גילה, אף הוא, קופסה כזאת. הוא הביט בה בתדהמה והשמיע קריאת-הת-

שה המצרי, מהא זכי, ו- אישתו לטיפה, היו אורחי הווג נבון, שאף אירחו אותם בדירתם הפרטית במישכן הר נשיא, ולא בלישכה, כאות-תודה על האירוח שבו זכו הנשיא ורעייתו, כשביקרו לפי ני שנה בקאהיר. לביקור עמד להצטרף בתו של השר המצרי, יסמין בת ה-10, ור נעמה נבון אף למדה לכבודה מישפטי-ברכה בערבית. יסמין לא באה עם הוריה משום שהיתה עסוקה בהכנה לבחרי גות. צערה של נעמה רוכך כאשר התברר שיסמין שלחה לחברתה הישראלית מתנה: תיקעור בעל עיטורים מצריים.

כשנשאל ח"כ המערך שבה ויים מי שייך לגלרית המנהיגות של מיסלגת העבור



אביהמועמים, ערך בשי בוע שעבר סקס ביות מילה לנכדו הראשון ולשני תינוקות של מישפחות נכי-צח"ל. שימ-חה, הידוע כחובב הטיפה המרה, ביקש מהנוכחים שיביאו לו כוס-יוסקי מסוג, "ג'וי אנד בי" - אחרת לא יוכל להתחיל בטקס. מאחר שהאולם בגני-התערוכה היה מלא, ניסו כמה מהבניו פלס דרך אל הבאר, אך לא יכלו להגיע אליו. לבסוף פינו הנוכחים דרך, וכוס הוויסקי הובאה אל שימחה, שלא הסתיר את התרגשותו.

דה הוא הזכיר את נבון והור סיף: "אך הוא שבו עתה בהיכל הנשיא."

בשבוע שעבר ביקרו חברי ועדת-הכספים של הכנר סת בתערוכת התעשייה בבני ייני האומה, והתעכבו על-יד מכשיר חדש לבדיקת לחץ-דם. המראה מעל מסך-טלוויזיה בריזמנית את תוצאות הבדיקה. ח"כים רבים הפשילו את זרועותיהם ומדדו את לחץ-דם. הכל המתינו לתוצאת הבדיקה של ח"כ אגודתי-שר ראל, גדול המימדים, אבר"ה שפירא, המרבה גם לע-שן. התוצאה הפתיעה את הנר כחים. לחץ דמו הוא 133 ענר 88 - תוצאה מוכה של אדם

# לח"כ אברהם שפירא יש עוז

## מרבחה לעשן אך יש לו לח

צעיר, שלא תבייש אפילו ספורטאי. אחרי הביקור המאלף הזמין חבר ועדת-הכספים, נפתלי בלומנמטל, איש כור, את חברי הוועדה לארוחת-צהריים חגיגית על השבון כור, במיסעדת מלון הילטון בירושלים.

כשנשאל השר המצרי לענייני-חוץ, בופרוס בופ" רוס'ע'אלי, איך הוא מר-גישי, השיב: "כמו ויסקי."



ראש מחלקת הדרכה בצה"ל, היה אחד האורחים בשימחת הולצברג הוא פגש שם את המיסעדר ג'קי רונן, שהזמין אותו לאכול אצלו שימחוני עיקם את פניו, וג'קי אמר לו: "כשביל בקבוקי-יין אתם עושים עניין?" אחר-כך הסביר שבזמנו, כשאכל אצלו מפקד המושי-טרה הצבאית, ברוך ארבל, הוא שילם עבור ארוחתו, ואילו בקבוקי-יין היה על חשבון הבית. ואז נכתב כאילו חיתה זו ארוחת-חינם.



שייחח הולצברג אביהמועמים, ערך בשי בוע שעבר סקס ביות מילה לנכדו הראשון ולשני תינוקות של מישפחות נכי-צח"ל. שימ-חה, הידוע כחובב הטיפה המרה, ביקש מהנוכחים שיביאו לו כוס-יוסקי מסוג, "ג'וי אנד בי" - אחרת לא יוכל להתחיל בטקס. מאחר שהאולם בגני-התערוכה היה מלא, ניסו כמה מהבניו פלס דרך אל הבאר, אך לא יכלו להגיע אליו. לבסוף פינו הנוכחים דרך, וכוס הוויסקי הובאה אל שימחה, שלא הסתיר את התרגשותו.

למראה התמיהה של השואל הסתמך ע'אלי על הסיסמה של ויסקי הייג: "בן 120 שנים, ועדיין הולך חזק". להקלטת תוכנית-הטל-וויזיה דילמת העוסקת באתי-קה של עורכי-דין, הוזמנו גם נירה וצבי לירסקי, החיים בנפרד. השניים באו לירושלים

ית  
סקו  
ת:

# יימבצעיו"ר

בימים אלה הוגדלו המשכנתאות שמעניק משרד השיכון לזוגות צעירים ולזכאים. תוכל לקבל אותן באמצעות כל חברות הבניה. אבל ב"רסקו" אתה מקבל הרבה יותר. אם היתה לך סבלנות וחיכת-זכית:

## הבא

לי שפקידים מסוימים החליטו טעמה של דמוקרטיה עממית. על כל האמנים וחברות-התקשור השימוש באמן ובביצועו של משא-ומתן. לפי כל כל החופשי. עתה באה רשות הלת פירוש ברוטאלי לחוק ה היא מנסה לאנוס את חברו הפרטיות להעמיד לרשותה החשובים ביותר, מצבת ה חיים אין-כסף. התמורה ה הסיכוי לזכייה אפשרית בתה גם אם רשות-השידור והו רה עימה יגלו נדיבות וי של ממש, יהיה זה בבחינת בנ לומר: אין אונס! אל ת המשמעות המיידית היא - זוהי ברירה אכזרית לאמנים.

## עונו

כל אלטרנטיבה אחרת. במדינת דמוקרטית יש תחנת רדיו וט לכתיבת אחת, והו עיקרו של

## מינו הט

ח נוך חסון, ראש מחלקת רשות-השידור, האחראי הקדם-אירוויזיונית סבור, כמ אומר חסון: "קודם כל אני שאיני אומר את דעתי הפרט על סעיף קטן 6 ג' בתקנון היא שלי, אלא של ראשי הטלוויזיו בועדה, חשבו, וקבעו מה להבין שהאירוויזיון הוא מיבצ וויזיה, לא של עמישראל. בין תחנות טלוויזיה, לא איילכך עושים תוכנית טלווי התקליטים שבידה חווה עם קה תקליט.

"התחרות, שהיא תוכנית טלו כסף רב. מטרתנו אינה ל מהתקליט או להחזיר את ה פשוט לסכם את התוכנית. כל קיים גם כיום. האמנים מ מיקרה אחוז מכל תקליט. ב גים שהוצאו בעבר, היתה ל



מפיק חרי-אפקן, התנהגות של דמוקרטיה.

זכות קדימה להוציא תקליט מובן מאליו. זה קיים גם בברי גית פופולארית כמו טופ א שבה משתתפים זמרים מפורס בכל השנים הקודמות הגי

### אם אתה "זכאי" אתה חייב לבוא:

#### "רסקו" תל אביב

רח' הר סיני 1 (ליד ביהכנ"ס הגדול); לדירות בחולון, פתח תקוה ובאר יעקב.\*

#### "רסקו" ירושלים,

רח' שמאי 8: לדירות בירושלים והסביבה.

#### "רסקו" חיפה,

רח' הרצל 1: לדירות בחיפה ובקרית מוצקין.

#### "רסקו" באר-שבע,

בית רסקו: לדירות בבאר-שבע אופקים\* ונתיבות\*.

אתרי הדירות מצויינים בתקנון המבצע.

הדירות מיועדות לכניסה בקרוב או בעוד כשנה. הדירות המסומנות ב-\* ניבנות ע"י "מבט" - חברת האחות של "רסקו", ומשווקות ע"י משרדי המכירות של "רסקו".

לרגל המבצע יהיו משרדינו פתוחים בכל יום בשעות 10.00 - 18.00 ברציפות.

ההגרלה וקיומה מותנים בסעיפי תקנון ההגרלה המצוי במשרדי החברה ואשר יצורף לכל הסכם לרכישת דירה במסגרת המבצע.

ההגרלה תיערך בנוכחות הרוכשים, נציג הנהלת "רסקו", עו"ד החברה ונציג משרד הפרסום.

ההשתתפות במבצע אסורה על עובדי "רסקו", "מבט", פרסום אדמון ובני משפחותיהם.



רסקו. מוניטין שנבנו ב-47 שנה

"רסקו" מקפיאה את מחירי הדירות עד יום ג' 24.11.81. למרות העליה הגבוהה של מדד תשומות הבניה.

"רסקו" משיגה עבורך הלוואה משלימה מקסימלית, בעזרתה תממן 50% - 80% ממחיר הדירה!

"רסקו" משלמת במקומך את הריבית על ההלוואות המשלימות! (עד לסך של מיליון ל"י).

"רסקו" תתאים לך במיוחד, מסלול תשלומים אישי עם תנאי תשלום נוחים לפי יכולתך.

בנוסף מעניקה לך "רסקו" זכות להשתתף בהגרלה שתיערך במסגרת המבצע בין כל הרוכשים דירה עד 24.11.81. אתה יכול לקבל את דירתך-חינם!

1  
פאת  
חירים

2  
וואות  
לימות  
בוהות

3  
בלי  
יבית

4  
סלול  
לומים  
אישי

דירת  
סקו  
ינם!

על-פי סרטי הקלטה מתוכן שהם רכוש של הרשות. צהירה כי היא מסוגלת לעי תנאי המיכרז, כולל בנושא ת הכרזות בהשגת רשותם מ, זוכה במיכרז. עמד יפה במשך שנים ארו כרו היה בידיה של חברת כ כשהמיכרז עבר לידיה של צ, לא היו בעיות. בשנה שעברה אמר מנכ"ל טון, אבשלום רובין, הילד בעשיית התקליטים הישרא כאן הוא הודיע שהוא לא לרשות השידור להשתמש להקט טקסטה, כי לשענתו, בלהקה שעת יקווה ומטון א טוכן למסור אותה במתנה

# גר

יר ו/או להוציא. למת יעל חשבונות אמר מר רוי על רשות השידור ועל הד ש בהקלטה של להקת מקס שברה כימעט מיד ומרות על את שירה של טקסטה, לתקליט הקדם-אירוויזיוני, לא כביצוע המקורי. מנת שלא ישנו מיקרים זהה רשות להוסיף, כאמור, 6 ג' שפירושו שומר, להי כל הרכב אשר רוצים להשי



מנכ"ל ירון פרום להופיע באירוויזיון

חייבים להשתתף גם בהק זו למיכרז. מרביהם אינם וזה עם חברת הדיאג, תתקליטים אחרות, באחד שבין הזמר וחברת-התק כי החברה אחראית על הזמר, והוא אינו רשאי עליבוי תקליט בארץ או זור החברה, כלומר, ומרים חווים עם חברות-הקלטה ב, לא יוכלו להשתתף

## יוות התקליטים

רואבן, מסיק בכיר כי יראם, יש דיעה נחרצת ת שקריהפעולה שבו נקטה מעוגן בחוק, הוא בבחינת ש עול לרבים. גיראה

# אנשים

## בבטן של האמא שלהם לא היה לצעירי המפד"ל

### כליכך טוב כמו במפד"ל של יוסף בורג



בת ה-14 באה עם אמה השחקנית, ז'ה ירה חריפאי, למיפגש המבקרים עם ראש-העיר, זחרירה באה למיפגש הישר מהופעה במחזה "יעקובי ולידנטל" שחוצג לפני המבקרים באנגלית.



אירח בלישכתו את באי קונגרס מבקרי התיאטרון, מי שהשפיל את מבטו לריצפה הבחין בנעלי-הז'מס החומות שנעל ציצ', היו אלה הנעלים שהוחזרו לו בעזרת "העולם הזה".

לאומי של הליכוד היקב. מס- תבר שהשירדון של היקב עם בית אסיה של שאול אייזנ- ברג לא עלה יפה, ורייטר מקווה שלהט יוכל לתת לו מיבנה נטוש בדרום תל-אביב, שיוכל לשמש כאולס-קבע לי מועדון.

הכתב המדיני של הי טלויזיה, אלימלו רב, נר כר שכאשר היה ראש-הממש לה מנחם בגין, באופוזיציה, הוא רואיין במשך ארבע דקות במבט. בגין, הירוע כמי ש מתנגד לכך שיקצרו או יערכו את דבריו, חזר בראיון הקצר על משפט מסויים פעמיים, ורם עשה תיקון קוסמטי לי- ראיון והשמיט את המישפט החוזר. בגין לא שכח זאת, וכשפגש את רם במיזוגן-הכנסת אמר לו: "אלימלך, אתה לא עמדת בהסכם!" רם ניסה לי- התגונן והסביר שהיה מדובר בסדר-הכל במישפט חוזר. בגין קטע אותו: "אתה יודע מה, בוא. שאל איש אובייקטיבי." רם הסכים, ואז קרא בגין לי מוכירו, יחיאל קדישא, ר- סיפר לו את הסיפור. קדישאי אמר: "כמובן, מר בגין, הם לא עמדו בהסכם!"

בראיון העולם הזה (2305) סיפר הקבלן גיגי פרם שהוא ואחיו שימעון גדלו כי דירה ברח' גרדון 3 בת"א, באותו מקום שוכנת היום מערכת העולם הזה.

האסיר סמי אלקייב, שגדון למאסר-עולם על רצח האסיר יפת נגר, התחיל ללמוד רפואת-שיניים. סמי, שלמד פילוסופיה בכלא, הפך עוזרו של רופא-השיניים בכלא רמלה, שבו הוא מרצה את עונשו, והרופא מקדיש לסמי יום-יום שעותיים מזמנו, אחרי שעות העבודה, ומלמד אותו צדדים תיאורטיים בריפוי שיניים.

מפי מגיש התוכנית יצחק בן-נר את הדברים הבאים: "השיר ששמעתם זה עתה הוגש עליידי חיים לב-טוב, על דעתו של יוסף קניצבון, ואת החדשות יביא כעת יהו" דה-ראובן נובמבר." למ- אויגים המופתעים מיהר בן-נר להסביר כי יהודה-ראובן נר במבר הוא שמו המקורי של עורך ומגיש מיזוקי-החדשות, עדי טלמור, יוסף קניצבון אינו אלא יוסי עוזרר, ואילו חיים לביטוב הוא שמו של הר עורך המוסיקלי, רובי לנץ.

## שלמה להם

לפני שבועיים מילא ח"כ חרות, מיכה רייסר, את חובת-השמירה שהוטלה עליו במקום שבו תוקם התנחלות חדשה, כוכבי-איר, רייסר, שי הוא חבר בגרעין, יצא לשמירה במקום המרוחק תישעה קילור- מטר, מיוזחית מכפר-סבא כי לווית שני כלבי הואב שלו, על כל צרה שלא תבוא.

רייסר, סיפר שהוא עור מד לפנות לראש עיריית תל-אביב, שלמה "ציצ'" להט ולבקש ממנו מקום למועדון הי

רפי פרבר, מנכ"ל משרד-התיירות: "הייתי מסרב בכל תוקף, זה לא עומד בשום קריטריון מוסרי או מישפטי. על אחת כמה וכמה של עובד-ציבור." רפי סוויסה, ח"כ מערך וראש המועצה המקומית מזכרת-בתיה: "מסרב, פשוט מסרב. אם עובד ציבור אינו מסיפק חזק לעמוד במצבים כאלה, שלא יהיה עובד-ציבור!"

שירי, דנקר, דוברו (בינתיים של שימעון פרס, גידעון לוי וכתב הרדיו רזי ברקאי זימרו ביום השלישי האחרון במיזוגן הח"כים את שיר הפסנטים המפורסם של אורי זוהר. הם ניסו להי זכר במילות השיר, שלמחרת היה לחלק מרכזי בהצעה לי- סדר-היום שהגיש שירי בעני- יין מקורות-האנגריה של הי שר יעקב מרידור.

בישיבת סיעת המערך בכנסת שדנה, שוב, במינויים לוועדות הכנסת, שלחה מוכי רת סיעת ר"צ, מיכל רפא" ל, פתק לדובר מפ"ם בכנסת, למזון לוי, ובו כתבה: "אני בחרתי להיות בוועדת קישוט, ואתה?" ח"כ יאיר צבן ש- ראה את הפתק אמר ללוי: "אל תסכים בשום פנים ואופן לתת לה להיות בוועדת-קישוט, כי ועדה זו קובעת את מי יתלו איפה."

האיש החזק במפד"ל, רפאל בן-נתן, איש סיעת למיפנה של השר יוסף בורג, נשאל במסיבת-עיתונאים, אם אינו צופה שצעירי-המפלגה יגרמו לפילוג. "איזה פילוג? בבטן של האמא שלהם לא היה לצעירים כליכך הם טוב כמו אצלנו" ענה בן-נתן.

ח"כ-הליכוד מאיר שיטרית, היה אורח-הכבוד של ועידת המיזוח, שהתקיי מה בשבוע שעבר בארצות-הברית. שיטרית הוזמן לשם לא דווקא מפני שהוא ראש מועצת יבנה וגם ח"כ, אלא משום שהוא בוגר אחד ממוסדי דות המיזוחי בארץ, כפר- בתיה ברעננה.

מאזיני תוכנית-הבוקר של גליצה"ל, נכון לעכשיו, הופתעו לשמוע בשבוע שעבר

## מישאל בזק שוחד מיני? בוושה!

— לא חשוב אם היא צעירה או זקנה, בכל עניין ציבורי, כשמישהי פונה אלי, אני לא מקבל אותה לעולם לבד. זהו תנאי בליעבור. הדלת פתוחה. יושבת במדר גם מזכירה ורושמת. ככלל, אם נודע למישהו על כך, שיפנה מייד למיטרה." מיכה גרדמן, ראש המועצה המקומית כפר-תבור: "בעבודה ציבורית תמיד אתה יכול ליפול למלכודת. אני הייתי פונה מייד למיטרה." יצחק זייגר, ח"כ הליברלים: "זה אבר סורד! לא הייתי מרשה שטובות-האנאה חיצוניות ישפיעו על מהלך ביצוע-עבודתי הציבורית." מיכה חריש, ח"כ המערך: "עצה לכל הגברים: אם יש להם עניין באשה, שיתייחסו רק כך לעניין הזה ולא יערכו בזה נושאים אחרים. שישיארו את העניין רק לרגש." יצחק ארצי, סגן-ראש-עיריית תל-אביב: "איש-ציבור צריך להיות תמיד מודע לכך שהוא נמצא בחלון-ראווה, וצריך להקפיד על כל מעשה וכל צעד, גם בתחום היחסים האישיים. מי שאינו מסוגל להיות במתח שכזה, שלא ינסה לחיי- ציבור."

ח"כ בני שליטא נחמד עליידי המישטרה בקבלת שוחד מיני, כביכול. עמיתיו לתפקיד ואחרים מגיבים במישאל-בזק של העולם הזה על השאלה מה הם היו עושים, אילו הציעו להם שוחד מיני. פינתם גרדמן-שטיין, ח"כ הליברלים: "שאלה מצחיקה. אני לא חושב שמישהו היה נענה. בכלל, אני לא מאמין בקיומו של שוחד מיני. לקחת מישהו, שתשכב עם מישהו, כדי שמישהו שלישי יקבל איזושהי עסקה? נו באמת!" יגאל גריפל, מלמא-מקום ראש עיריית תל-אביב: "אינני שמזיזית זך, אך כל אדם שמכבד את עצמו היה דוחה בשאט-נפש משהו שקושר את תפקידו הציבורי עם הנאות פרטיות." יהודה פרח, ח"כ הליברלים: "אני דוחה את זה על הסף, איך אפשר להעלות על הדעת שגבר צריך שציעו לו דבר כזה. זו חולשה של הגבר! אדם רציני לא יקבל הצעה שכזאת!" יהודה חשאי, ח"כ המערך: "שוחד מיני, אם קיים, זה דבר חמור מאוד. אני לא נתקלתי בו. אי-אפשר למכור ענייני-ציבור בדרכים גלוזות כאלה."

מרדכי בן-פורת, תל"ם: "קבלן-בניין הציע לי פעם שוחד. אמרתי לו שאילמלא נהג, הייתי זורק אותו מהמכונת שבה נסענו שנינו. מי שוועס בעשייה ציבורית, שיתרחק מכל מתנה." הננייה גיבשטיין, ראש עיריית ראשון- לציון: "אני הייתי דוחה את זה, ופונה מיד למישטרה."

מששה שחל, ח"כ המערך: "אצלי זה כלל

LEGO

# חמש השנים הראשונות הן המשמעותיות ביותר להתפתחות ילדך

(לפי פרויד)

כשילדים קטנים משחקים, הם מגלים את התגליות החשובות ביותר בחייהם, לכן, כשהנכם מעניקים לילדיכם את הצעצועים הנכונים, משמעות הדבר שאתם מאפשרים להם גישה לנסיונות חדשים, מעניינים ומפתיעים המעוררים את התפתחותם.  
לגו דופלו מיועד לילדים מגיל 1-5 שנים.  
לבנים גדולות בצבעים מרהיבים המאפשרות לילדים לגלות את ידיהם ולהשתמש בראשם.



לגו-דופלו - לבנים גדולות לאצבעות קטנות

### מבחר מערכות לגו-דופלו

- 2330, 2440, 2450, 2370 - מערכות בסיסיות (חדש)
  - 2627 - מכוניות עם מגרר וסוס
  - 2640 - סופרמרקט (עם פעמון)
  - 2644 - תחנת שרות לרכב (חדש)
  - 2645 - בית ספר (עם פעמון)
  - 523 - דופלו רכבת
  - 528 - דופלו בסיסי
  - 534 - דופלו דיוג
  - 041 - קופסה להרכבה
  - 045 - חווה חקלאית
- יעוד יעוד



### סוכנויות קופמן בע"מ

ת"א, רח' החשמונאים 105, טל' 03-268155-6  
אולמי תצוגה: מגרשי התערוכה סוף רח' דיזנגוף טל' 03-455141-3



יצרני הלבשה

דיזנגוף 133 ת"א  
חורף 82

מעילי גשם אופנתיים

לנשים ולגברים  
להשיג בחנויות המבחרות

### וידיאוסקרט

הסרטת ארועים בוידאו!  
צילום חתונות, בר מצווה וארועים מיוחדים  
רח' רוזנבאום 5, ת"א, טל. 296662  
רח' ירושלים 13 חיפה טל. 662757



תן

טרמפ

לחייל

ליריק

פרים  
נקליטים  
ציורים

כולל מוציא  
ובלילה

# אנשים

## הבריות מחפשות דירות

### ליד חדר-ההלוויות.

### והסיסמה היא:

### "חלאס עם דאלאס"

נים כנגב, בא למקום, במס- תיע, מפקד הקורס ומצא את השומר, אורי אור, ישן על מישמתו. הוא כינס את ההיי לים ואמר להם: "ההניך אור לא רק נמצא ישן אלא גם נוחר." אור נצטווה לצעוד שלושה צעדים קדימה, ואז הצביע עליו המפקד והודיע לו שהוא מודח מהקורס, אור, שהיה מקובל מאוד על חבריו, התחייב לפנייהם כי שום צבר לא יעזור לשילטונות

הפרופסור דן מיכאלי, מנהל בית-החולים איכילוב, נשאל אם נכונה הידיעה שרבים מחפשים דירות ליד בית-החולים איכילוב, כדי להיות קרובים לחדר-המיון של בית-החולים. מיכאלי השיב: "ליד איכילוב יש עוד מיתקן, מאתור, כך שאיני בטוח שהם גרים ליד בית-החולים רק מפני שהוא בית-החולים." מאתור בית-החולים שוכן בית-



## נחנאל וג'ון ווק

שני בניו של הסופר הרמן (ה"מרד על הקיין") ווק צולמו בש- בוע שעבר בתצוגת-אופנה שהיתה על טחרת הנשים. נחנאל (מ- שמאל), בן 31, סיים את כתיבת סיפרו הראשון, שיופיע בארצות הברית. אחיו ג'ון, עורך-דין במיקצועו, עלה לארץ לפני שנתיים ומשרת כרוע בחיל-הים. כשישתחרר, הוא מקכוון לפתוח אתר- תיירות בעיר אילת ביחד עם אחיו, העובד כבר על סיפרו השני.

ההלוויות העירוני, שממנו יוצ- אות ההלוויות אל בתי-הקבר- רות.

הצבא, הוא יחזור לקורס זה שנית.

בעל-המלונות הירושל- מי מורים קאסוטו, עומד לפרוש מעיסוקיו הפרטיים ולי- צאת למצריים כדי לעמוד שם בראש לישכת-התיירות הישר- ראלית בקאהיר. קאסוטו, הדר- בר ערבית, שחזר לפני שלו- שה שבועות מביקור של גור- מייתירות פרטיים במצריים, הודיע שהוא רואה בתפקיד זה אתגר.

לפירסומאי עמום טד-שיר יש רעיון לתנועת- מחאה חדשה. הוא הכין מד- בקות למכוניות הנושאות את הסיסמה: "חלאס עם דאלאס."

איך מצלמים תמונת- פירסומת נועזת בירושלים, מבלי לעורר את זעמם של הדתיים? הפירסומאי בני קארד ביקש מהצלם ג'ורג' אלון לצלם את הדוגמנית מירי וייסברג ברחוב ירו- שלמי, בשעה 3 לפנות-בוקר. להפתעתם הופיעו במקום דתיים, אך הם לא הפריעו, אלא עקבו בסקרנות אחרי צי- לום רגליה החשופות של מי- רי. בני אמר להם שזהו גיי- לוי-עריות, והם ענו לו שמי- סיבה זו הם נמצאים שם.

כוחו של הרגל: באחד מימי השבוע לא הופיעה מעל מירקע-הטלוויזיה שיקופית דגל-המדינה שהוקרנה לאחור- נה, עם השמעת ההימנון, בי- תום השידורים, אחרי פעילות נמרצת בנושא של ח"כ הלי- ברלים פינחס גולדשטיין.

באותו לילה התקשרו צופים מודאגים לטלוויזיה וביקשו לדעת מדוע לא הוקרנה שי- קופית-הדגל באותו ערב. מנ- כ"ל רשות-השידור יוסף (טומי) גלר, אף הודיע לגולדשטיין שהשיקופית לא נקרעה הדגל שלם. גולדשטיין סיפר כי הוא בודק מדי ערב אם הדגל אכן מוקרן, וכשאי- לו זמן — עושה זאת בנו- תחתיו. הבן הוא שגילה כי- אותו ערב את חסרונו.

פרט פיקנטי מהביו- גרפיה של האלוף אורי אור, שמונה באחרונה כאלוף פיר- קודהמרכו, גילה העיתונאי יגאל גלאי, ב-1959 היה אור חניך בקורס מפקדי-טנר קים. באחד הלילות, כאשר שהתה היחידה בסידרת-אימור

## מריאן הופה\*

האשה המקורית

וק. אחריותו המצפונית ומי- שלו לתנאים שסביבו, הם נדי מישקל, במיורח ובמערב, יום. שום חברה אינה יכולה עצמה משוחררת לחלוטין מ-

הוא אומנם נושא-הרגל, ההר- מחנה ומפלס דרך אל רעיונות הבנה נכונה יותר של העולם, צריך להיות יקר לכולם, אם, הוא קשור בריתמות וכל זכויות, הוא אינו אלא סוס זרני עגלה, או מוקיון שכל סרי חשיבות וערך.

א סירטו החדש ביותר של

נראית שחקנית התיאטרון ה ליד דיוקן בעלה לשעבר, דמיני גוסטאב גרונדגנט.

# דור שלי כנע!

כוחות, והדת אוכלת כל חלקה טובה, שעל אחרי שעל. איך לקרוא לתהליך עגום זה? ראה הצעתי לעיל: דיתות, לדותת. דיתות המערכת המישפטית. לדותת את הכנסת. התקציב דותת (ו"ו שרוקה) זה מכבר. כאשר ידותת (ו"ו שרוקה) צה"ל סופית, לא ישרתו בו אלא כמה זכרים חילוניים מיסכנים.

## הדילמה של

### "דילמה"

כל צבא מתרגל בימישלוט מצביימלחמה אפשריים. עורכים תימרונים של גייסות, שבהם הכחולים מתקפים והאדומים מתגוננים, או שבהם מנסים הצפוניים לנחות בחוף הדרומיים. עורכים תירגול טאקטי ללא גייסות. ובכל זאת, כאשר נטושה מילחמה — הכל שונה. אותם הקצינים והחיילים עומדים לפני אותם המצבים — אך לפתע הכל נראה אחרת. יש "ערפל קרב". הכל מתרחש בממלכת אייחודאאות. צריכים לקבל החלטות גורליות מבלי להיות בטוחים במצב האמיתי בחזית. יש עייפות. יש קנוניות בעורף. קשה להבין את הפסדי כולוגיה של המפקד ממול. וכן הלאה.

הוא הדין בכל מישחק של סימולציה. מתרגלים מצבים. מקבלים החלטות, נותנים תשובות. אבל זה לא אותו הדבר.

חשבתי על כך בלי הפסק כאשר השתתפתי בשולשת מישחקיסימולציה בתוכניתהטלוויזיה דילמה. אני מכיר את רוב עמיתיי היטב, ואני מנחש — במידה רבה של דיוק, כמדומני — איך כל אחד מהם יתנהג במצב עיתונאי מסויים. אבל להם היה נדמה שיתנהגו אחרת.

המישחקים הבלטו את הניצחון הגדול שנחל העולם הזה בקרב על האתיקה העיתונאית. כימעט כל המשתתפים — ולא רק אותם שגילו באסכולה של העולם הזה, כמו אלי תבור ודן מרגלית — ביטאו את האידיאולוגיה העיתונאית של השבועון המסויים. כאשר הספנו לראשונה לתורה זו, לפני 30 שנה ויותר, היה קולנו כקול קורא במידבר העיתונאי. עתה הפכו התשובות שלנו מוכנות מאלהן — לפחות בתיאוריה. צריכים לפרסם. תמיד. יש חובה לדווח. האזרח חייב לדעת. רק במקרים נדירים וקיצוניים מותר לוותר על חובה זו.

אך האם כל המשתתפים היו מתנהגים כך גם במציאות. אילו הועמדו לפני בעיות כאלה? הנה כי כן, זהו ההבדל בין שולחן-החול של ימיחול ובין ערפליהקרב בימיסער. יש לחצים לאינספור. ידידים מטלפנים ותובעים שלא לפרסם. נותנימודעות מפעילים לחצים. פוליטיקאים מאיימים ומציעים שוחד בצורת סקופים אחרים. יש שיקולים הומאניים, שקשה מאוד להתעלם מהם. אין יודעים מה יעשו העיתונים האחרים. אולי גם שם עובר דים להשגת אותו הסקופ?

יש בעיות מישפטיות. עורך-הדין מזהיר. במערכת חלוי קות הדיעות. וצריך לקבל החלטה מהירה. מכונות הדפוס צריכות לרוץ. הצנזר זורה מתערבת. וכן הלאה. רמו מכל אלה השתקף במישחק. באולפן השקט של הטלוויזיה. אבל רק רמו. כל אחד מן המשתתפים, שהרגישו שהמצלמה נחה עליו, שאל את עצמו, במודע או שלא במודע, מה רוצה הציבור לשמוע. הוא רצה להיות פופולרי. נחמד.

מקובל על הבריות. במילא נתן תשובה שאינה זהה. תמיד, עם התשובה שהיה נותן במציאות, כשמערכת השיקולים היא אחרת. המנחה משפיע. כמובן, על כל מהלך התוכנית. ירון לונדון הוא מנחה תוקפני. יש לו סיגנון אישי בולט. שהשפיע גם הוא על תשובות המשתתפים, שעמדו בלחץ של חקירת שתייודעה. הדיעות חלוקות על סיגנון זה. אך אני סבור כי הוא עוזר להצגה הטלוויזיונית (תתרי משמע).

הזדמן לי לראות ביום השלישי האחרון, בטלוויזיה של עמאן, את המקור הבריטי של דילמה. דובר על חברה גדולה המשתמשת בתרגיל פינאנסי חוקי כדי להשתמש מתשלום מיסים על רווחייענק. ליד השולחן ישבו כ-15 איש. המנחה הלונדוני היה פחות תוקפני מאשר ירון לונדון. הוא דיבר בשקט, זו רק מעט, לא הרים את קולו, שאל בעדינות בריטית. אך תוכן שאלותיו לא היה חריף פחות. הוא רק החליף את הפשט בפגיון דק.

הבעיה האמיתית של דילמה היא בבחירת המצבים הדימיוניים. לא קל למצוא מצבים שהם גם מציאותיים, גם חושפים דילמה מעשית ומוסרית, שעליה אכן נחלקות הדיעות. וגם מעניינים את הציבור הרחב.

בסך הכל, נדמה לי שהתוכניות על האתיקה העיתונאית היו סבירות. ולראייה: צפיתי בשלושתן.

מעניין כי רובם המכריע של האנשים האלה באו ארצה כשהם בעלי דיעה טובה על ישראל והיהודים, או לפחות בעלי דיעה נייטרלית. הם שינו את דעתם בתקופת שהותם כאן.

תהליך דומה, ואולי חריף עוד יותר, עבר על אנשי האו"ם והחיילים המשרתים ביחידות האו"ם. רובם המכריע — רוב המתקרב ל-100% — הפכו כאן פרו-ערביים ואנטי-ישראליים.

נדמה לי שלעניינים פוליטיים יש רק חלק קטן בהתפתחות זו. הסיבה העיקרית נעוצה ביחסים אישיים.

## סיפור אנולי

הנה סיפור שאינו קשור לקודמו. ואולי הוא דווקא קשור.

אשתי, רחל, נסעה לאנגליה. כשהגיעה לשם וביקשה לפתוח את המיזוודה שלה, מדגם סאמסונייט, הסתבר כי איבדה את המפתח. (כימעט וכתבתי: "כדרךן של נשים". אך מי יעז לכתוב בימינו מילים כאלה, טרופוטוטפו?)



המיזוודה הייתה, כמובן, נעולה. היא נקנתה מזמן בישראל. רחל הייתה מייואשת. אך ידידה אנגליה צעירה ניחמה אותה: "אין דבר. ניסע למסגר."

המסגר בדק את המצב והניד בראשו. "אני יכול לפתוח, אך זה ישבור את המנעול ולא תוכלי לנעול עוד את המיזוודה," אמר. "אבל אני מכיר מסגר אחר, הבקי במיזודות כאלה. כדאי לכם לנסוע אליו. אבל תחילה אשאל אותו."

המסגר טילפן למתחרהו. הלה הסביר שגם לו אין האפשרות לפתוח מנעול כזה מבלי לשבורו. הוא יעץ לנסוע לחנות שבה מוכרים מיזודות מסוג זה. המסגר לא הסכים לקבל כסף עבור שירותו. שתי הנשים נסעו לחנות. "האוכל לעזור לכן?" שאלה הזכנית האדיבה. כששמעה כמה העניין, שלפה את כל המפתחות שבחנותה, וניסתה אותם בסבלנות. בזה אחר זה. אף אחד מהם לא התאים.

"אני מצטערת, אך חוששתי שאין ברירה. תצטרכו לנסוע לבית-החרושת," אמרה לבסוף. "אך תחילה אטלפן ואברר."

הפקידה בבית-החרושת, הנמצא מחוץ ללונדון, אמרה שאין כל צורך לטרוח ולבוא לשם. "אימרי לנו מהו המיספר הרשום על המיזודה," ביקשה, וכשזו נמסר לה, הוסיפה: "נשלח לכם את המפתח תוך יום-יומיים לביתכם. אל-נא תדאגי."

הזכנית סירבה לקבל תשלום עבור שיחתיהטלפון. "זהו שירות ללקוח," הודיעה, כדבר מובן-מאליו. למחרת, כאשר ירדה רחל לארוחת-הבוקר, מצאה על המגש מעטפה של חברת סאמסונייט-בריטניה. היו בה שני מפתחות ופתק מודפס: "בבירכת חברת סאמסונייט, הממלכה המאוחדת."

עד כאן הסיפור. כאשר תוכל מעשייה כזאת להתרחש בישראל, יהיה יותר נעים לכולנו. וגם לתיירים יהיה אולי חשק רב יותר לבוא הנה.

## דיתות

האם מגוי וגמור עם הליכוד דותת את המדינה? השאלה היא רטרית, ולא הוצגה אלא כדי להציג מילה חדשה: דיתות.

עם קום המדינה המציא מישהו — יצחק גרינבוים? — את המילה "חילון". או סברו הכל כי החילוניות תגבר במדינה החדשה. חילון הוא תהליך הגברת של החילוניות. אבל כיום קורה ההיפך. הציבור החילוני נתון באפיסת

את בני פלד ולהתאפק? המייוודיעכמה, בתוכניתו האשים את העם כולו ב הציג את עצמו כנציג התעוררות של ישראל

בצחק פרוע, הרי זה תו בני פלד, מה עשה 'צד התנהג כאשר היה נמדה של אחריות. הנה עובדה אחרת. אני ב אישית לנכונותה. ב12 באוקטובר 1973 גשה צמרת צה"ל עם ביטח-המיטבח של גולדה יר. בישיבה זו הדהים מטכ"ל, דוד (דדו") עזר, את הנוכחים בדרי-מועזת: לתבוע מייד נית-הנשק.

באותה עשה שלט הצבא צרי שילטון מוחלט בכל דה המיזורית של תעלת-אן. האוגדות המשוויי-שלו לא נכנסו עדיין ג. שבת-הנשק בתנאים ט של ישראל.

אל כל הפסקת-אש בכך לעמדות-הפתחה שלהם. עתה דדו, היה הודאה

חד ופשט: חילה-האוויר חק והולך באש הטילים ד כוחו למיספר מטוסים, על שמי מרכז-המדינה. ית. לא בהפצצת האוייב

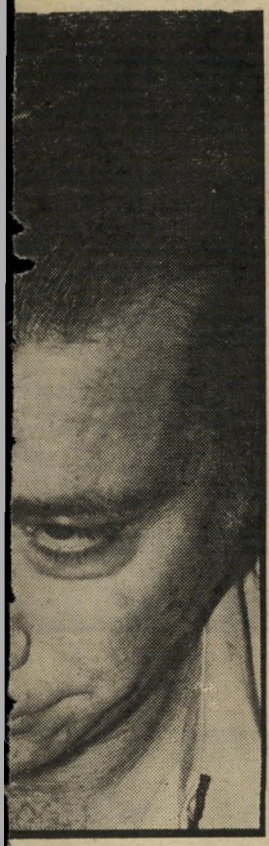
הפסקת-האש המיידית, ה-האוויר. ורישה הרמטכ"ל, כפי ד שבת-הנשק, אבא אבן, הוראה לפעול להשגת הנרי קסינג'ר, שנדהם טין את כל אשר נאמר יב להפעיל את ארצות-ע להעביר את היוזמה יא מצריים, כדי לברר גם את ממשלתו. ואחרי יס כוחו למיספר מטוסים, ד להפסקת-אש. היתה ג. שכן אילו הסכימה, ת בלתי-מעוררת. ועל נפנפת שהיתה משנה מתאר את חלקו בפרשה ידע מה גרם לדרישה

הפסקת-האש. המילחמה בני פלד היו מופרכות את המוראל של צה"ל ולוחים מארצות-הברית יל מיגר את התקפת-נרי, וזלח את העבלת. הרשומות בפרוטוקולים לדיעות הציבור.

קף בפאניקה, להישבר. מותר לו לקום כעבור תבוסתנות ולהציג את של אימפריה ישראלית עצומות-הנפש של החזון

בני כל האומות, אינם יתדלים בכל האמצעים ארץ אחרת. התיים כאן לים נראים להם כבלתי-ודיבים, בלתי-מתחשבים ד להיות כאן.

## מה הם אומר



## טוביה

## ..לא שידרנו

## ביגלל ה

כל רישות הטלוויזיה לזיכרו של אל-סאדאת, שאיר ישראל בתל-אביב. רק הטלוו רה אותו. שאלתי את ראש וויזיה, טוביה סער:

האם אייסקור ד סאדאת היה מנמתי? לא, בהחלט לא.

מדוע, אם כן, לא ררא שידרתם אותו כמל?

משום שבמוציא-שבת אין מותרים עליהן לטובת חבט שים בניידת-שידור לאירוע א לוותר על חצי חבט ספורט. כשיש אירוע מסוג כזה, א או שמשרדים זאת מתוך פי במוציא-שבת אין כימעט חצו

כדומר, אם יהיה וויזיה לא תשרר איתו, דסקר מישחקיכדורגד?

במיקרה-חירום עלי לקבל כשהמיקרה הוא מיוחד במינו.

מה יקרה אם הש תיים דווקא במוציא-שבת נזמין את בומה שביט לאולס

העצרת לזיכרו ש אירוע חשוב. אינך מצ אותו?

אני מצטער מאוד. אבל ה שלא נוכל לשרר אותה בגלל



אוקיפון



# בואו להתלבש עם האלופים

משה סיני ושבתי לוי כוכבי הכדורגל  
מציגים את הנבחרת של "אופנת סגל":



- LACOSTE - FRANCE
- LOUIS FERAUD - FRANCE
- VAN GILS - HOLLAND
- SIDI FACIS - ITALY
- HOM - FRANCE
- WOLSEY - ENGLAND

**אופנת סגל**  
אלופי האופנה  
רח' העליה 10-8-6 תל-אביב

ומיטב תוצרת הארץ  
באיכות יצוא.



**הע**

**אודי**

**נגד**

**רחל**



**הקרב**

**על צוואת די"ן**